

ELEKTRO-FUNDGRUBE
 Hausgeräte I. und II. Wahl
 2x in Hannover
 Königstr. 32
 Badenstedter Str. 60
 ☎ 0511-31 99 12/21
 Info@elektro-fundgrube-hannover.de
 elektro-fundgrube-hannover.de

BEKO Miele GRÜNDIG BOSCH
 smeg AEG LIEBHERR

STRANGRIEDE FEST '21

Fr., 3. Sept.



Motorjesus

Crossplane

Biest

t.b.a.

Introduction

Indoor ab 22 Uhr

Little White Rabbit

Sa., 4. Sept.



The Moorings

Grundhass

Rotz Auf Der Wiese

Catapults

Introduction

Indoor ab 22 Uhr

Packstation

ES ROCKT!!!

Punk & mehr

EINLASS AB 14 UHR

Tagesticket 10,- €
 2-Tagesticket 15,- €
 zzgl. VVK - eventim.de



Parteien, Stiftungen, Vereine und Gewerbe können sich präsentieren!

Mit Unterstützung von:

hanova

GESTALTEN BAUEN LEBEN



Herrenhäuser

Landeshauptstadt

Hannover



WIRTSCHAFTSFÖRDERUNG



Hannover
Kopernikusstr. 1-5

Mit spannenden Beilagen:
 "Fußball-Planer" +
 "Urlaub dahoam"



DIE
**MUSEUMS-
CARD:**
JETZT HOLEN –
AUCH ALS
GESCHENK!



Die Museumscard

DAS IST DIE KRONE! EINE KARTE, ALLE MUSEEN!

Weitere Infos in den teilnehmenden Häusern



*Die neue **MUSEUMSCARD** für Hannover:
Erhältlich bei der Tourist Information und
in den teilnehmenden Häusern:

Kestner Gesellschaft | Kunstverein Hannover |
Landesmuseum Hannover | Museum August
Kestner | Museum Schloss Herrenhausen |
Sprengel Museum Hannover | Museum
Wilhelm Busch | Schloss Marienburg

🏠 www.museumscard-hannover.de
✉ museumscard@hannover-stadt.de

**HAN
NOV
ER**

Liebe Leserin, lieber Leser,

Monatelang strahlten die Teminkalender unserer **Kulturredakteure** in jungfräulichem Weiß. Dann kam der Juli - und mit ihm eine Flut an Veranstaltungen und Einladungen. „Wir legen wieder los! Kommt doch mal rum!“ schrie es aus unseren Mail-Postfächern - und wir ließen uns nicht lange bitten. Egal ob auf Theaterpremieren, Konzertabenden oder Festivals, überall trafen wir auf Kulturschaffende, denen das Grinsen ins Gesicht gemeißelt schien. Und der August verspricht noch eins draufzulegen. Uns erreichten so viele Termine, dass wir den Heftumfang erweitern mussten. Was erwartet uns dann wohl erst im September?

Der Juli war auch der Monat der **Abschiede**: Benedikt Poensgen hat das Kulturbüro der Landeshauptstadt in Richtung Brandenburg verlassen, Sabine Tegtmeyer-Dette möchte ihren Schreibtisch im Rathaus mit einem in der freien Wirtschaft tauschen, und das Ampelbündnis hat sich gleich komplett verabschiedet, weil die designierte Nachfolgerin der Wirtschafts- und Umweltdezernentin bei der geheimen Abstimmung im Rat durchfiel. Was für eine Schlappe für Oberbürgermeister Bepi Onay und die GRÜNEN. Oder doch eher für die SPD und FDP? Am 12. September ist Kommunalwahl, mal schauen, was die Wähler von der Posse halten.

Wie das aktuelle Team von **Hannover 96** und die bisherige Arbeit von Neu-Coach Jan Zimmermann und Neu-Sportmanager Marcus Mann einzuschätzen ist, wird sich ab dem Saisonstart bei Werder Bremen zeigen. Zum Heimspiel-Auftakt gegen Hansa Rostock am 31. Juli dürfen bereits 22.250 Fans in die HDI Arena.

Zahlen, von denen der neue 96-Stadion-Untermieter nur träumen kann. Der **TSV Havelse** darf als Überraschungsaufsteiger seine Drittligaspiele nicht in Garbsen austragen. Was der Umzug nach Hannover konkret bedeutet, fragten wir TSV-Sportmanager Matthias Limbach in unserem großen Monatsinterview.

Viel Spaß mit unserer August-Ausgabe!
Jens Bielke, Redaktion



Beileger:

Vorsicht ist immer noch der Vater der Inzidenzliste, daher werden viele Einheimische ihre Ferien erneut in hiesigen Gefilden verbringen. Nach der Poster-Premiere 2020 haben wir für unseren Beileger **Urlaub dahom** erneut tolle Tipps für sommerliche Aktivitäten in Stadt und Region gesammelt, für Euren Sommer vorm Balkon.

Kein Saisonstart ohne unseren traditionsreichen **Fußballplaner!** Auf einen Blick servieren wir Euch die Hinrunden-Spieltage der Ligen 1 bis 3, Regionalliga Nord (Gruppe Süd) und Oberliga Niedersachsen (Staffel Hannover/ Braunschweig). Schaut doch auch mal bei den kleinen Vereinen vorbei, auch dort schmecken Wurst und Bier.

magaScene

erscheint monatlich bei
**STROETMANN VERLAG
UND AGENTUR GmbH**
Lange Laube 22,
30159 Hannover
Tel.: 0511 / 1 55 51
anzeigen@stroetmann-verlag.de
redaktion@stroetmann-verlag.de
www.magascene.de

GESCHÄFTSFÜHRUNG
Björn Franz, Max Hase

REDAKTION
Jens Bielke (*jb*)
Christian Bolte (*cb*)
Ramin Faridi (*ram*)
Björn Franz (*bj*)
Clara Günther (*cjg*)
Frank Rohne (*froh*)
Schorse Schröder (*gss*)

ZUSTÄNDIG FÜR TERMINE
Christian Bolte, Clara Günther
Svetlana Hämeke
Terminmeldungen bitte an:
termin@stroetmann-verlag.de

GRAFIK
Rainer Braum
Michael Schlette

FOTOS
Karsten Davideit, Ramin Faridi,
Clara Günther, Adobe Stock

CARTOON
Michail

ANZEIGEN
Jens Bielke, Ramin Faridi,
Rosario Grosso, Andreas Heineke,
Marcel Lensch, Frank Rohne,
Georg Schröder
Es gilt die Preisliste Nr. 12/2019

REDAKTIONSSCHLUSS
In der Regel der 15. des Vormonats
(für Januar: 8.12.)

VERTRIEB
Eigenvertrieb
VERSANDSERVICE
Versandkostenbeitrag:
EUR 30,- für 12 Ausgaben, Zahlung
per Scheck oder auf unser Konto
BEITRÄGE

Die gezeichneten Beiträge müssen nicht die Meinung der Redaktion widerspiegeln. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos kann keine Haftung übernommen werden.

LESBARKEIT
Zur besseren Lesbarkeit verwenden wir personenbezogene Bezeichnungen, die sich zugleich auf Frauen und Männer beziehen, in der im Deutschen üblichen männlichen Form. Dies soll jedoch keinesfalls eine Geschlechterdiskriminierung oder eine Verletzung des Gleichheitsgrundsatzes zum Ausdruck bringen.

VERANSTALTUNGSFOTOS
Digitalfotos 300dpi.

DRUCK
Print Media Group
Kassel
AUFLAGE
Druckauflage
aktuell 25.000
iwv-geprüft: 2. Quartal 2021
verbreitet 18.486
bei 337 Auslagestellen,
magaScene ist Mitglied der IWV =
Informationsgemeinschaft zur Feststellung
der Verbreitung von Werbeträgern
e.V. - d.h. die Verbreitung der gesamten
Auflage wird regelmäßig überprüft



KONTO
Commerzbank Hannover
IBAN DE55 2508 0020 0852 6527 00
BIC (SWIFT) DRESDEFF250

Überregionaler
Anzeigenverkauf:
Tel. (069) 979 517-10



Spotlight



Unter dem Motto **Summer-OpenUp** öffnet die Region Hannover in den Sommerferien anlässlich ihres 20-jährigen Bestehens vom 14. bis 24.8. den Innenhof des Regionshauses für eine bunte Veranstaltungsreihe. (Foto: Iris Terzka)

In der Show des Improvisationstalents **Sascha Korf** spielt das Publikum mit seinen Ideen eine entscheidende Rolle. „...denn er weiß nicht, was er tut“ heißt sein aktuelles Programm, das der Comedian am 4.8. am Azzurro Beach präsentiert.



Die Karten für die Konzerte der Reihe **Back on Stage** sind begehrt. Viele der Termine im August sind bereits ausverkauft. Für den Schlagersänger **Ben Zucker**, der am 27.8. auf der Gilde Parkbühne spielt, sind noch wenige Tickets verfügbar. (Foto: Chris Heidrich).



Melancholische Texte und eine sanfte Stimme sind das Markenzeichen von **Lina Maly**, die am 26.8. im Rahmen von **Live und in Farbe** im Biergarten bei **acht&siebzig** zu Gast ist. (Foto: Antje Burchert)



Im Rahmen des **Kultursommer der Region Hannover** bringt am 20.8. **Der weise Panda** Vocal Jazz in den Amtsgarten von Schloss Landestrost.





Auch die **Kulturwiese** wird in diesem Jahr von Linden zum **Kommraus-Festival** ins **Rickelinger Bad** verlegt. Am 29.8. gibt sich **Funny van Dannen** die Ehre (Foto: Paula Maria Janssen). Am 31.8. ist beim Slam-Abend unter anderem **Rainer Holl** (Foto: Julia Szymik) zu Gast.

Im August stehen noch neun spannende Filme auf dem Spielplan des **Sommerkino im Hof** und verwandeln bis zum 15.8. den Hof vom Künstlerhaus in eine lauschige Kino-Location.



Im Rahmen der **Sommernächte im Gartentheater** (30.7.-29.8.) kommt der Singer-Songwriter **Jules Ahoi** am 8.8. mit seiner fünfköpfigen Band und seinem aktuellen Album „DEAR _____“ in die Herrenhäuser Gärten. (Foto: Laura Patricia Most)



Im August feiert die **Urbane Kunstwoche** Premiere. Unter dieser neuen Dachmarke verschönern die beiden Streetart- & Graffiti-Festivals „Holo Utopia“ (23.-27.8.) und „Urban Nature“ (27.-29.8.) Hannovers triste Hauswände.



Mit dieser Mannschaft startet **Hannover 96** in die neue Zweitliga-Saison. Zum Auftakt geben die Teams von Hansa Rostock (31.7.) und dem 1. FC Heidenheim (20.8.) die Punkte in der HDI Arena ab, hoffentlich vor Publikum...



„Mit dem Klassenerhalt ein

Im Interview: **Matthias Limbach**



Mit diesem Team geht der TSV Havelse in das Abenteuer 3. Liga (Foto: Christian Hanke)

magaScene: Herr Limbach, der TSV ist nach 30 Jahren wieder im Profifußball dabei – haben Sie das schon richtig realisiert?

Limbach: Ich habe gedacht, dass es ein bisschen länger dauert mit dem Realisieren. Aber es ging doch relativ schnell, weil ab dem Sonntag nach dem Relegations-Rückspiel, als der Kater vom Feiern ein wenig weg war, schon sehr viele Aufgaben auf uns zukamen. Da sind wir ziemlich schnell auf den Boden zurückgeholt worden und haben gesehen, was wir in der extrem verkürzten Sommerpause noch alles zu tun hatten. Wir haben ja in Summe sieben Wochen Vorbereitungszeit

verloren, da wir drei Wochen vor der Bundesliga starten und die Relegation auf Bitten des Bayerischen Fußballverbandes vier Wochen später stattgefunden hat. Das ist Zeit, die uns extrem fehlt.

magaScene: Es lagen gerade einmal zwei Wochen zwischen dem Aufstieg und dem Trainingsstart. Sie mussten einen neuen Trainer suchen, am Kader basteln, einen neuen Trikotsponsor finden – sind Sie mit Ihrer Bilanz bis zu diesem Zeitpunkt zufrieden?

Limbach: Ich bin erst einmal sehr zufrieden, dass wir als Familie TSV so gut zusammenge-

halten haben und diese Aufgaben als Team angegangen sind. Dazu gehören insbesondere unser erster Vorsitzender Manfred Hörschemeyer, Harry Wiesner, der designierte Geschäftsführer unserer Spielbetriebs-Gesellschaft, unser 2. Vorsitzender Dieter Lorenz und das Team, was dahintersteht. Alle haben richtig angepackt und versucht, das Unmögliche möglich zu machen und uns in dieser kurzen Zeit alles zu organisieren. Das war ein Kraftakt, aber ich habe mir an dem Sonntag nach der Relegation nicht vorstellen können, dass wir jetzt schon so weit sind. Vieles hat gut funktioniert, aber natürlich gibt es auch noch Baustellen.

weiteres Wunder schaffen!“

Sportlicher Leiter des Fußball-Drittligisten TSV Havelse



30 Jahre nach dem Abenteuer 2. Liga ist der TSV Havelse als Drittligist wieder im Profifußball dabei. Dort trifft der Garbsener Klub unter anderem auf große Namen wie den MSV Duisburg, 1860 München, den 1. FC Kaiserslautern und Eintracht Braunschweig. Nach dem sensationellen Sieg in der Relegation über den 1. FC Schweinfurt geht der Verein als riesiger Außenseiter in die neue Saison. Wir haben mit Matthias Limbach, dem 45-jährigen Sportlichen Leiter des TSV, über den neuen Trainer, die sportliche Ausgangslage zwischen all den Profimannschaften, das finanzielle Risiko in der oft als „Pleiteliga“ bezeichneten 3. Liga und den für die Heimspiele notwendigen Umzug in das Stadion von Hannover 96 gesprochen, weil im heimischen Wilhelm-Langrehr-Stadion weder Flutlicht noch Rasenheizung vorhanden sind und auch nicht die geforderten 10.000 Zuschauer hineinpassen.

Das Interview wurde am 16. Juli in den Räumen der Dr. Buhmann Schule geführt.

Interview und Text: Björn Franz

Fotos im Gespräch: Ramin Faridi

magaScene: *Wie schwer wiegt denn in dieser besonderen Situation, dass ausgerechnet der Aufstiegstrainer Jan Zimmermann den TSV in Richtung Hannover 96 verlassen hat?*

Limbach: Es wiegt schon sehr schwer, weil wir mit Jan Zimmermann extrem gut zusammengearbeitet haben und er den Verein in den vergangenen Jahren wie kein anderer geprägt hat. Er ist ein Urgestein, das selber beim TSV Havelse gespielt hat, vor Ort gewohnt hat und den Verein in- und auswendig kennt. Es war eine riesige Aufgabe, den richtigen Kandidaten für die Nachfolge zu finden, der zu uns passen könnte, eigene

Ideen einbringt, die neue Spielklasse annimmt, aber irgendwo auch das Gedanken-gut vom vorherigen Trainer weiterführt. Darum haben wir uns damit ja auch ein bisschen Zeit gelassen. In Rüdiger Ziehl haben wir jemanden gefunden, der ganz viele von diesen Eigenschaften verbindet.

magaScene: *Unter anderem hat Rüdiger Ziehl auch den Fußballlehrer gemeinsam mit Jan Zimmermann gemacht. Welchen Einfluss hatte denn der alte Trainer bei der Suche nach seinem Nachfolger?*

Limbach: Ich habe mit Jan zweieinhalb Jahre hervorragend zusammengearbeitet

und vertraue in vielen Themen auch weiterhin seinem Rat. Ich tausche mich also weiterhin mit ihm aus, soweit das überhaupt möglich ist, weil er durch seine große Aufgabe bei 96 ja im Moment etwas schwerer zu erreichen ist. Seine Meinung ist uns weiterhin sehr, sehr willkommen und ich bin auch froh, dass Jan sich die Zeit nimmt und Lust hat, uns zu helfen. Er hat sehr gut über Rüdiger Ziehl gesprochen, sie saßen auf dem Weg nach Hennef viele Stunden zusammen im Auto. Dementsprechend konnte er ganz gut einschätzen, was für ein Typ da auf uns zukommt.



„Wir wollen in jedem Spiel alles in die Waagschale werfen.“

magaScene: Was für ein Typ ist denn Rüdiger Ziehl?

Limbach: Jemand, der eine sehr klare Ansprache hat, der klare Gedanken hat, wie er spielen will und einen taktischen Plan hat, der auch sehr gut zu unserer Mannschaft passt. Er bringt so viel Erfahrung aus seiner Zeit im Nachwuchs des VfL Wolfsburg mit, dass er weiß, wie man gerade mit einer so jungen Mannschaft arbeiten muss und dass man auch mal über den einen oder anderen Fehler, den junge Spieler noch machen, hinwegsehen muss. Aber zugleich vermittelt er auch klar, was er möchte. Mit so einer Person, die eine natürliche Autorität den Spielern gegenüber hat, aber auch eine gute, nahe Ansprache, arbeitet man gerne zusammen.

magaScene: Der TSV gilt in der neuen Drittliga-Saison als erster Abstiegskandidat. Mit welcher Zielsetzung gehen Sie denn in die Spielzeit?

Limbach: Mindestens den ersten Nichtabstiegsplatz zu erreichen. Wir wollen in jedem Spiel alles in die Waagschale werfen, so wie wir es auch in der Relegation gemacht haben. Da waren wir auch schon vorher abgeschrieben, und der Verein mit dem sechs- oder siebenfachen Etat und Vollprofitum (1. FC Schweinfurt, Anm. d. Red.) war der absolute Favorit. Ich glaube, selbst nach dem 1:0-Hinspielsieg hat uns niemand zuge-
traut, dass wir es wirklich schaffen. Und so müssen wir auch jetzt jedes Spiel angehen: mit mannschaftlicher Geschlossenheit. Der TSV muss als Familie zusammenhalten, wir müssen darauf vertrauen und dass wir gute

Qualität auf dem Platz haben. Dann schauen wir mal, wie weit wir damit kommen und ob wir nach dem Aufstieg mit dem Klassenerhalt ein weiteres Wunder schaffen können.

magaScene: Der Kader ist weitgehend zusammengeblieben, die Spieler kennen sich und haben auch gemeinsam dieses riesige Erlebnis Aufstieg feiern können. Ist das vielleicht der große Trumpf, auf den der TSV setzen kann?

Limbach: Ich glaube, dass dieser Teamgeist, den wir aus der vergangenen Saison mitnehmen, ein ganz großes Pfund ist. Diese besonderen Erlebnisse haben ja schon in Mainz im DFB-Pokal angefangen, als die Jungs 70 Minuten lang eine überragende Leistung gebracht haben. Und die Vorbereitung auf die Relegation hat die Mannschaft auch besonders zusammengeschweißt. Wir mussten mit der Situation umgehen, dass alle anderen um uns herum von der 4. Liga abwärts keinen Fußball mehr gespielt haben, wir aber versuchen mussten, eine Saison zu imitieren, damit wir im Rhythmus bleiben und uns auf die Spiele vorbereiten. Uns war wichtig, dass wir die Jungs belohnen konnten, dass sie den Aufstieg geschafft haben, auch wenn wir wissen, dass wir sicherlich noch ein bisschen Qualität von Außen dazubekommen müssen. Ich glaube, dass wir eine gute Balance aus 15 oder 16 Spielern aus dem alten Kader und ein paar Neuzugängen gefunden haben, die dann aber auch zu den anderen passen müssen. Wenn man jetzt in die Kabine geht, merkt man gar nicht, wer alt und wer neu ist.

magaScene: Wird der TSV denn auch perspektivisch weiter auf den Weg setzen, mit jungen Spielern zu arbeiten? Oder wäre es auch einmal eine Überlegung, einen 35-jährigen Exprofi dazu zu holen, der für kleines Geld kommt und der Mannschaft in der 3. Liga helfen kann?

Limbach: Ich bin mir mit Rüdiger Ziehl einig darüber, dass der Weg mit den jungen Leuten ein guter ist und die Entwicklung von Talenten beim Sprungbrett TSV unsere Philosophie bleibt. Darin liegt eine große Chance, aber es liegt natürlich auch das Risiko darin, dass wir in dem einen oder anderen Spiel vielleicht auch zu wenig Erfahrung auf dem Platz haben. Vielleicht würde der über 30-jährige ehemalige Zweitligaprofi uns da voranbringen, aber vielleicht passt er ja auch nicht in die Mannschaft und bringt das Kabinengefüge durcheinander. Das ist immer ein zweischneidiges Schwert.

magaScene: Mit Eintracht Braunschweig, 1860 München oder dem Auftaktgegner 1. FC Saarbrücken kommen Gegner mit großen Namen – freuen Sie sich auf einen Ligakonkurrenten oder ein Spiel besonders?

Limbach: Das war die am meisten gestellte Frage direkt nach dem Aufstieg. Ich wollte schon immer mal ein Pflichtspiel mit dem TSV Havelse auf dem Betzenberg machen (Heimspielstätte des 1. FC Kaiserslautern, Anm. d. Red.). Das war ein absoluter Traum, den wir uns da jetzt verwirklichen.

magaScene: Sagt Ihnen die Zahl 667,5 etwas?

Limbach: Spontan nicht.

magaScene: Das ist die Entfernung in Kilometern zum Auswärtsspiel bei 1860 München – die weiteste Tour. Wie gehen Sie die vielen weiten Reisen in der 3. Liga organisatorisch an?

Limbach: Unsere Jungs sind alle berufstätig oder studieren, da müssen wir immer organisieren, dass Training, Anreise und Spiel mit deren Arbeitsablauf zusammenpasst. Das ist bei diesen Auswärtsspielen schon eine echte Herausforderung. Wir wollen es kreativ angehen, und unser Plan weicht da vielleicht auch einmal von dem ab, was die anderen Vereine machen. Hannover 96 kann sich sicherlich nicht vorstellen, nicht mit dem eigenen Bus ins Stadion zu fahren. Wir werden aus vielerlei Gründen – aus Bequemlichkeitsgründen, aus Schnelligkeitsgründen und aus Nachhaltigkeitsgründen – viele der Strecken mit der Bahn machen. Das heißt, wir fahren mit dem ICE nach München, da ist das Gruppenticket auch gut bezahlbar. Dort werden wir von einem Münchener Busunternehmen abgeholt, ins Hotel, ins Stadion und dann wieder zum Bahnhof gefahren. Wir fahren also nicht mit unserem gebrannten Bus, sind viel flexibler, günstiger und hoffen, dass wir damit schnell unterwegs sind. Wir müssen dem Trainerteam und den Jungs das Umfeld so bereiten, dass es so angenehm und gut wie möglich für sie funktioniert. Nach Wiesbaden werden wir auch mit dem Zug anreisen, da ist man in gut drei Stunden da und es ist viel bequemer, als wenn man sich in den Bus setzt und fünf oder sechs Stunden auf der Autobahn unterwegs ist.

magaScene: Die Gegner sind im Gegensatz zum TSV fast durchweg Profitruppen. Wie sehr haben denn die Arbeitgeber Ihrer Spieler „Hurra“ geschrien, als der Aufstieg feststand?

Limbach: (lacht) Das ist wirklich eine gute Frage. Viele der Arbeitgeber sind zum Glück auch Partner und Sponsoren. Wir gehen immer den Weg, dass wir uns sehr um unsere Jungs kümmern und ihnen Wege aufzeigen, wie sie neben ihrer Sportkarriere auch eine berufliche Karriere vorantreiben können. Ich glaube, es waren bei den Arbeitgebern da-

her zwei Herzen in der Brust, weil jetzt natürlich noch mehr Flexibilität nötig ist. Aber der Stolz und die Freude, dass die Jungs es geschafft haben, überwiegt bestimmt. Es war zum Glück im Vorfeld klar, dass die Arbeitgeber im Falle des Aufstiegs auch bereit sind, uns entgegenzukommen.

magaScene: *Der eine oder andere Spieler geht auch zur Dr. Buhmann Schule, an der Sie als Geschäftsführer und Akademieleiter tätig sind. Hilft das, weil Sie eventuell auch mal ein bisschen am Stundenplan drehen können oder ist das eher eine Zwickmühle?*

Limbach: Ich glaube, das ist immer beides. Man kann versuchen, ihnen ein bisschen zu helfen, wobei ich auch nicht so im Tagesgeschäft in deren Bereich stecke. Insgesamt ist es aber eine Herausforderung, beides miteinander zu kombinieren, denn wir erwarten hier, dass die Schüler regelmäßig und pünktlich am Unterricht teilnehmen. Aber man kann mit ein bisschen Wohlwollen sicherlich dafür sorgen, dass das gut funktioniert. Und da der stellvertretende Akademieleiter, der für diesen Bereich zuständig ist, selber ein begeisterter Fußballer ist, hilft er da auch ein bisschen mit.

magaScene: *Für den TSV ist die 3. Liga ein großes Abenteuer, für viele andere Klubs nur Durchgangsstation auf dem Weg in die 2. Liga.*

Das hat oft zur Folge, dass sich Vereine finanziell übernehmen. Das wirtschaftliche Risiko, in dieser Liga mithalten zu können, ist nicht ganz gering. Wie schätzen Sie das ein?

Limbach: Wenn man sieht, was für einen Etat andere Vereine aufbauen und was für eine Refinanzierung insbesondere durch Fernsehgelder da ist, dann ist das natürlich ein Missverhältnis im Vergleich zur 1. und 2. Liga. Das heißt, dass diese Pleiteliga, von der immer die Rede ist, wirklich eine große Gefahr ist, wenn man alles darauf anlegt, den Aufstieg zu schaffen - was diese Saison extrem viele Klubs tun -, oder man alles dafür tut, den Klassenerhalt zu erreichen. Wir wollen auch alles dafür tun, den Klassenerhalt zu schaffen - aber nur mit unseren Mitteln und mit absoluter Vernunft. Wir haben einen sehr seriösen Plan mit den Lizenzunterlagen eingereicht, den wir auch refinanzieren können und der zum Beispiel auch von einer sehr niedrigen Zuschauerzahl ausgeht. Wir haben relativ viel Puffer für Ausgaben gelassen, die wir jetzt noch nicht kennen oder nicht genau benennen können. Und wir sind davon überzeugt, dass wir diese Saison gesund beenden. Ob wir den Klassenerhalt schaffen oder nicht, das muss man dann sehen. Wir werden keine verrückten Sachen bei Spielertransfers machen, um die Klasse zu halten, sondern wir geben das



„Wir werden keine verrückten Sachen bei Spielertransfers machen, um die Klasse zu halten.“

aus, was wir haben und sind super glücklich, wenn es reicht. Wenn es nicht reicht, dann ist das wahrscheinlich das, was viele erwarten. Und dann werden wir uns gerade auch wieder auf eine andere Liga freuen.



„Ich hab es wieder getan!“

Willkommen zurück, Gerd!

Gerd G. aus Großburgwedel fährt nach Eschede zum Angeln.



„Wir sind sehr glücklich, dass uns 96 beim Stadion-Umzug unterstützen.“

magaScene: Sie haben den Zuschauer-schnitt schon angesprochen. In der vergangen-ten Saison waren es 750 pro Spiel, mit wie vielen Besuchern kalkulieren Sie in der 3. Liga?

Limbach: Der Schnitt, den wir kalkuliert haben, liegt bei etwa 2.500 Zuschauern. Wir wollten da sehr defensiv rangehen. Wenn man aber davon ausgeht, dass Gästefans trotz Corona zu uns kommen dürfen, dann kann ich mir vorstellen, dass bei den großen Spielen gegen Braunschweig, Magdeburg, Osnabrück, 1860 München oder Kaiserslautern viele Gästefans und auch Menschen aus Hannover, die Interesse an uns haben, kommen werden und wir sogar über diesem Schnitt liegen werden. Es gibt aber auch die anderen Spiele und den kalten November und Dezember, wo es auch sein kann, dass wir vor weniger Zuschauern als kalkuliert in der Arena spielen werden. Am liebsten wollen wir die Hannoveraner mit schönem Fußball und mit einem anderen Erlebnis überraschen, als sie es in den vergangenen Jahren in der HDI Arena gehabt haben. Vielleicht ist das für den einen oder anderen ja ein Anreiz, sich eine Dauerkarte zu kaufen.

magaScene: Wie gehen Sie mit den Havelser Fans um? Wird es einen Shuttle-Service geben, wie ihn zum Beispiel die Bundesliga-Handballer der Recken aus Burgdorf anbieten?

Limbach: Als wir uns ins Goldene Buch der Stadt Garbsen eintragen durften, war das auch ein Diskussionsthema. Aber die Stadt

hat ja schon vor vielen Jahren dafür gesorgt, dass es den Fanbus in Form eines Fanzugs gibt – da fährt eine wunderbare Stadtbahn aus Garbsen nach Hannover. Wir haben also eine tolle Anbindung und brauchen keinen eigenen Shuttle-Service. Natürlich hoffen wir, dass möglichst viele von denen, die uns in Havelse die Treue gehalten haben, auch große Lust auf dieses Erlebnis in der HDI Arena haben. Denn das wird definitiv ein völlig anderes Erlebnis als bei uns in Havelse werden.

magaScene: Hat die Mannschaft dieses Erlebnis schon einmal getestet und sich in der neuen Heimspielstätte akklimatisiert?

Limbach: Das ist ein echtes Bauchschmerz-thema. Wir haben lange darüber nachgedacht, wie wir das hinkriegen können und ob wir eventuell ein Spiel gegen eine promi-nente Mannschaft aus der Bundesliga machen können, damit die Jungs ein Gefühl für die Arena bekommen können. Wir haben ja zum Beispiel aus der Vereinbarung zum Heimrecht-Tausch im DFB-Pokal noch das Recht, dass wir uns mit den Mainzern quasi zum Rückspiel noch einmal bei uns treffen. Aber als wir mit der Planung der Testspiele angefangen haben, waren alle Mannschaften aus dem Profibereich schon gut versorgt und wir hatten gar keine Chance.

magaScene: Ein finanzieller Faktor beim Umzug in die Arena ist, dass der Rasen einmal mehr ausgetauscht werden muss, was 100.000 Euro an Kosten verursacht. Da hilft Ihnen die Stadt Garbsen?

Limbach: Genau, da sind wir sehr dankbar, dass die Stadt Garbsen mit Bürgermeister Christian Grahl sich sehr eingesetzt hat. Da wir eben keine spieltaugliche Arena mit Flutlicht, Rasenheizung und Kapazität für 10.000 Zuschauer in Garbsen haben, müssen wir umziehen, auch wenn wir natürlich liebend gerne in Garbsen bleiben würden. Und das hat der Rat zum Anlass genommen, dass er diesen Kostenblock übernimmt.

magaScene: Wenn wir schon bei Zahlen sind: Jeder Verein erhält aus dem Fernseh-Topf 1,1 Millionen Euro, was ja ein dicker Schluck aus der Pulle ist. Wo liegt denn der Etat des TSV? Stimmen die fünf Millionen Euro, von denen manchmal die Rede ist?

Limbach: Nee, absolut nicht. Als wir die Lizenzunterlagen eingereicht haben, damals hatten wir noch nicht so viel Aufmerksamkeit, haben wir gesagt, dass unser Etat unter drei Millionen Euro liegen wird. Wir sind also so wahrscheinlich der Verein mit dem kleinsten jemals dagewesenen Etat in der 3. Liga.

magaScene: Sie haben in der Vergangen-heit oft für die Rechte der kleinen Vereine

gekämpft und ein Ungleichgewicht zwischen den Profiklubs und den Amateurvereinen beklagt. Jetzt sind Sie im Prinzip einer dieser Profivereine – sitzen Sie jetzt etwas zwischen den Stühlen oder fühlen Sie sich im Herzen immer noch als Amateurverein?

Limbach: Wir würden ja unsere Herkunft verleugnen, wenn wir uns nicht mehr so fühlen würden. Wir fühlen uns als Amateur-verein, der jetzt erst einmal schaut, wie das da im großen Profifußball aussieht und ob wir da mit unseren Strukturen und unserer Herangehensweise mithalten können. Die wollen wir auch pflegen und dabei bleiben. Was dafür spricht, dass es so etwas wie eine Zwischenrolle ist, ist die Art und Weise, wie die Gespräche mit dem DFB laufen. Die sind sehr gut und wir kriegen Signale, dass man darüber nachdenkt, ob diese Stadionauf-lagen tatsächlich so zeitgemäß und gewollt sind. Die machen ja nicht nur uns Probleme, sondern auch dem SC Verl, Viktoria Köln und Viktoria Berlin als weiterem Aufsteiger. Ich glaube, dass wir 13 von 19 Heimspielen wunderbar im Wilhelm-Langrehr-Stadion machen könnten und sechs Spiele wunder-bar in der HDI Arena. Dann wäre es auch für alle gut gewesen, und das Erlebnis 3. Liga wäre in diesen kleinen Stadien mindestens genauso attraktiv, wenn nicht attraktiver gewesen. Man merkt, dass solche Vereine wie Viktoria oder wir den DFB schon dazu bringen, sich zu bewegen und darüber nach-zudenken, ob das alles so passig ist. Und dann rücken vielleicht der Profibereich und der Amateurbereich gerade in der Spitze ein bisschen enger zusammen.

magaScene: Dabei kommt aber auch immer der Knebel durch die Fernsehverträge dazu, in denen Zusagen für Abendspiele unter der Woche gemacht worden sind. Der TSV muss ja auch Montag, Mittwoch oder Freitag spielen, dann unter Flutlicht. Das bindet doch etwas die Hände, oder?

Limbach: Das denke ich auch, und das ist auch nachvollziehbar. Wir sind ja sehr glück-lich, dass Magenta-TV alle Drittligaspiele überträgt, dazu werden noch 86 Spiele auf öffentlich-rechtlichen Sendern gezeigt. Das ist eine tolle Plattform für die Mannschaft, für uns als Verein und für unsere Sponsoren. Aber wir hatten auch in der Relegation ein Live-Spiel bei Magenta-TV und in Bayern 3 – und das hat auch bei uns in Havelse gut funktioniert. Wenn im Winter der Boden gefroren ist oder Flutlichtspiele angesetzt sind, dann muss man eben vielleicht umziehen oder bei uns eine Lösung schaffen. Oder wenn die Sicherheitsauflagen so sind. Aber ansonsten kann man das sicherlich auch bei uns durchziehen.

magaScene: *Beim großen Nachbarn Hannover 96, der Ihnen das Stadion zur Verfügung stellt, ist jetzt Ihr alter Trainer Jan Zimmermann tätig. Gibt es den Ansatz, vielleicht noch enger zusammenzuarbeiten?*

Limbach: Wir dürfen ja schon eng zusammenarbeiten. Wir sind sehr glücklich, dass uns 96 beim Umzug unterstützt, für den wir ja eigentlich gar nicht die nötige Infrastruktur und Manpower haben. Ich glaube, das bringt die beiden Vereine schon etwas näher zusammen. Ich glaube persönlich auch, dass es 96 gut tut, wenn es noch einen zweiten Profiverein in der Region gibt, der Talente entwickeln kann. Das hat auch in den vergangenen Jahren schon ganz gut funktioniert mit der Kooperation, nicht erst jetzt. Der Austausch von Spielern im Jugendbereich funktioniert hervorragend. Da ist es oft der Weg von Havelse nach Hannover, wo im Nachwuchs nochmal auf besserem Niveau ausgebildet wird.

magaScene: *Umgekehrt funktioniert der Weg aber auch. Viele Spieler, die in den vergangenen Jahren beim TSV gespielt haben, hatten eine 96-Vergangenheit in der Jugend...*

Limbach: Genau. Und so ein Leon Damer - das ist ja ein tolles Beispiel, weil er auch einer der Relegations-Helden ist - entwickelt sich jetzt wieder in den Profibereich zurück. Ich weiß nicht, ob 96 da jetzt zuschlägt oder jemand anderes das macht. Aber mindestens dieser Weg, Spieler nochmal anders zu fördern, ist ja gegeben. Da gibt es gute Ansätze für beide Vereine, miteinander zu sprechen.

magaScene: *Einer der großen Unterschiede zwischen 96 und dem TSV ist, dass die „Roten“ in ganz viele Gesellschaften aufgeteilt sind. Sie haben die finanziellen Risiken schon angesprochen – ist es auch geplant, dass der TSV seinen Leistungsspielbetrieb ausgliedert?*

Limbach: Ja, das ist ein Thema, das wir der Mitgliederversammlung des Vereins vorschla-

gen und hoffen, dass wir den Ligabetrieb in einen wirtschaftlichen Geschäftsbetrieb ausgliedern (die Sitzung fand am 21. Juli nach Redaktionsschluss der magaScene statt, Anm. d. Red.). Das hat zwei Gründe. Der eine ist, das wirtschaftliche Risiko vom Verein fernzuhalten. Schauen Sie sich an, wie Corona die Vereine durchgeschüttelt hat. Da kann immer etwas passieren, selbst wenn man kaufmännisch gut agiert. Und das Zweite ist immer die Frage der Gemeinnützigkeit: Passt Profisport in einen gemeinnützigen Verein? Wir sind angetreten, den Gremien des Vereins darzulegen, dass es keine Trennung vom Verein ist, sondern eine sinnvolle wirtschaftliche Entscheidung. Wir sind da schon seit Langem dran und hätten das auch ohne den Aufstieg angeregt. Auch der Ligabetrieb in der Regionalliga übersteigt ja finanziell schon das Volumen des gesamten Kernvereins. Das ist ein Ungleichgewicht für den e.V., und daher muss man sehen, wie man das hinkommt. Aber es gilt immer, dass 50+1 unangetastet bleibt. Das Recht, den Einfluss auf uns zu nehmen, bleibt immer im Verein.

magaScene: *Das hätte ja auch den Vorteil, dass der eine oder andere Sponsor sich noch anders einbringen könnte...*

Limbach: Wir bleiben der TSV Havelse, da sind sicherlich Menschen wie Marco Langrehr, Robert Hesse, Dieter Lorenz, Manfred Hörschemeyer, von denen ich mir vorstellen könnte, dass die sich einbringen, weil sie den Verein nach vorne bringen wollen und gerade in schlechten Zeiten schon immer hinter uns gestanden haben. Das sind Menschen, die sich in der neuen Gesellschaft versammeln könnten.

magaScene: *Herr Limbach, vielen Dank für das Gespräch.*

34. Entdeckertag
der Region Hannover

Sonntag,
05. September 2021

**Spannende Ausflugs-
und Tourenziele mit
Kunst, Kultur und Musik**

Anmeldung erforderlich auf
www.entdeckertag.de

Hier seht



NÖRDKURVE
96 96-LIVE 96
STADIONATMOSPHÄRE

*Draußen LED-Wand
Drinnen 8 Flatscreens*
Robert-Enke-Str. 2
www.nordkurve-hannover.de



**WWW.WATERLOO-
BIERGARTEN.DE**
WATERLOOSTRASSE 1
TEL. 15643



96
STAMME
NIEMALS ALLEINE!

**96-Spiele
LIVE**

- Sport-Live-Übertragung
- Dein Event bei uns
- 0,5l Cocktails ab 5 €

Stadionbrücke 9
30459 Hannover
Tel. 0511 - 9690 0950
www.stamme96.de



Stephans Eck

Alle 96 Spiele in HD
DFB Pokal · Champions League
Großbildleinwand

Clubraum · Außenterrasse
Hausgemachte deutsche Küche

Geibelstr. 35 · Hannover-Südstadt
Telefon (0511) 219 053 16



GASTOR
so muss Kniege sein!
Posthornstr. 10
Linden-Süd
www.facebook.de/linden-gastor

96-Spiele live Schateke

Hannovers urige Altstadt-Kneipe
Kramerstr. 11 - Altstadt
Tel. 363 1880

Alt Hanovera Irish Pub

Alle 96-Spiele auf
Großbildleinwand!
Auch im Biergarten!

Knochenhauerstr. 27 · Tel. 169 86 70
www.althanovera-irishpub.de

Ihr **ROT** !

Leine Rausch

Bei uns seht Ihr
sämtliche Spiele
der 1. und 2.
Bundesliga und
natürlich der
Champions League!

Schützenallee 10 · 30159 Hannover
Tel.: 0511 - 899 898 05

* IZARRO

96 - alle Spiele live

★
Bundesliga Sa. 15.30 Uhr live

Spielpaarungen werden vorher
bekanntgegeben: www.estrella-gastro.de

★
Champions League

★
DFB Pokal

★
Länderspiele

Raucher-Club

Ahlemer Str. 5 · Tel. 05 11- 44 63 41
Ab 17 Uhr geöffnet

Auf **JOBSUCHE** in
HANNOVER?

Wir machen den
UNTERSCHIED:

5-TAGE-
Woche

faire und
motivierende
LÖHNE

GOSCH
SY&T

TEAM-
GEIST

gerechte
TRINKGELD-
verteilung

Lass dich
überzeugen!

Keine Fachkenntnisse notwendig.

**JETZT
BEWERBEN:**
a.schoeftner@
gosch.de

Postanschrift Personalvermittlung:
FOOD + TREND Management (Hannover) GmbH
Adelheidstraße 4/5 · 30171 Hannover

EST
WILDCARD
Sport + Musikbar

NEU
Sport+Musikbar

Bundesliga sky
...live bei uns erleben!

www.wildcard-hannover.de
Bonnerstr. 12, Südstadt



Hannover 96 vor dem Saisonstart Neuer Trainer, neue Trikots, endlich wieder Fans!

Die erlösende Nachricht kam am 21. Juli. Hannover 96 darf zum ersten Heimspiel der Saison gegen Rostock 22.250 Zuschauer in der HDI-Arena begrüßen. Endlich wieder ins Stadion, endlich wieder anfeuern! Am 26. Juli startete der Vorverkauf für personalisierte Eintrittskarten - zunächst einzig für Dauerkarteninhaber und Mitglieder des e.V. Einen Dauerkartenverkauf wird es vorerst nicht geben, geordert werden können die Tickets ausschließlich über den 96-Ticket-Onlineshop. **Kleiner Wermutstropfen: Zugleich gab der Klub bekannt, aus wirtschaftlichen Gründen die Eintrittspreise zu erhöhen.**

Auch an eine neue Anstoßzeit müssen sich die Zweitligisten und ihre Fans gewöhnen. Die ungeliebten Montagspiele sind Geschichte, dafür steigt das Top-Spiel jetzt am Samstag-Abend um 20.30 Uhr! Fragt man



im Freundeskreis herum, welche Rolle das Team von Neu-Coach Jan Zimmermann und Neu-Sportdirektor Marcus Mann in der für viele stärksten 2. Bundesliga aller Zeiten spielen wird, erhält man unterschiedliche Antworten. Die Optimistischen hoffen auf einen einstelligen Tabellenplatz, die Pessimisten befürchten schweres Fahrwasser. Von Aufstieg redet fast niemand, das neu formierte Team brauche erst Spielpraxis und Zeit zum Zusammenwachsen.

Auch die drei „sebastianischen“ Neuzugänge Ernst, Kerk und Stolze müssen sich erst akklimatisieren. Einen begehrten Rechtsverteidiger konnte Marcus Mann der Konkurrenz wegschnappen: Jannik Dehm wechselte ablösefrei an den Maschsee und unterschrieb kürzlich einen Zweijahresvertrag. In der abgelaufenen Saison war der 25-Jährige bei Holstein Kiel unter Vertrag und dort Stammspieler. Marcus Mann: „Wir sind sehr froh, dass sich mit Jannik einer der besten Außenverteidiger der 2. Liga für uns entschieden hat. Er besitzt einen starken rechten Fuß und ist ein dynamischer, flexibel einsetzbarer Spieler, der auch charakterlich super in unser Team passt.“

**Neuer Coach an der Seitenlinie:
Jan Zimmermann**

**Marcus Mann begrüßt
Jannik Dehm im Stadion**

Und 96-Trainer Jan Zimmermann ergänzt: „Ich hatte ein gutes Gespräch mit Jannik und freue mich, dass es mit der Verpflichtung geklappt hat. Er hat in Kiel zwei starke Saisons gespielt und dazu beigetragen, dass Kiel erfolgreich war. Wir werden ihm alle helfen, dass er sich bei uns schnell integriert und bei 96 an die erfolgreiche Zeit anknüpfen kann.“ Der so Gelobte kontert artig: „Ich freue mich, hier in Hannover zu sein. 96 ist ein großer Klub, der nicht nur bis Kiel, sondern auch bis in meine Heimatstadt Bruchsal Strahlkraft hat. Für mich waren die Gespräche mit Trainer Jan Zimmermann und Sportdirektor Marcus Mann zudem ein wichtiger Faktor. Beide haben mich von der neuen Aufgabe überzeugt. Mit der Mannschaft und persönlich habe ich viel vor.“ Mit guten Leistungen hatte Dehm auch beim Deutschen Fußball-Bund auf sich aufmerksam gemacht und spielte für die deutsche U18- und U19-Nationalmannschaft. Bei Hannover 96 erhält er die Rückennummer 25. *jb*



Saubere Sache Jetzt kann Hansa Rostock kommen

Alles sauber, so könnte das Fazit einer gemeinsamen Müllsammel-Aktion von Hannover 96 und Stadion-sponsor HDI lauten. Unter dem Motto „Gemeinsam grün: Weg(e) frei für die neue Saison“ wurden HDI-Mitarbeiter und -Mitarbeiterinnen und ihre Familien

sowie die Mitglieder vom Hannover 96-Kinderclub „EDDIs Rudel“ zu einer Müllsammelaktion rund um die HDI-Arena aufgerufen.

Mehr als 40 Teilnehmer förderten einiges zutage - „normalen“ Unrat, aber auch Schuhe, achtlos weggeworfene Kleidungsstücke

und natürlich Masken über Masken. Am Ende wurde alles der Abfallwirtschaft Region Hannover (aha) übergeben, deren Sammel-fahrzeug vor dem Stadion auf die Ausbeute wartete. „Die Region und die Stadt sind unsere Heimat, und wir sehen uns in einer Vorbildfunktion. So wie sich unsere Besucherinnen und

Besucher in der Arena wohlfühlen, möchten wir auch dazu beitragen, dass sich alle Bürgerinnen und Bürger auf den Wegen rund um die Arena wohlfühlen“, so Juri Sladkov, Manager CSR (Corporate Social Responsibility; etwa: Unternehmerische Gesellschaftsverantwortung) bei Hannover 96. Im Anschluss wurden die Teilnehmer mit Bratwürsten und Erfrischungen belohnt, und die kleinen Helfer konnten sich mit Maskottchen EDDI fotografieren lassen und, unter Einhaltung der Abstandsregeln, auf einer Hüpfburg austoben. Jetzt freuen sich bestimmt auch die Gästefans von Hansa Rostock, dass sie am 31. Juli ein aufgeräumtes Stadionumfeld vorfinden! *ram*

Erst Müll, dann Punkte sammeln!



Aktion „Zusammen durchstarten“ 1896 Fußbälle für Vereine und Schulen

„Der lange Stillstand während der Pandemie war für viele Kinder und Jugendliche sehr belastend. Mannschaftssport ist jetzt wieder möglich, und mit unserer Aktion wollen wir zumindest ein wenig helfen. Dabei ist es elementar, ob ausreichend Spielgeräte vorhanden sind“, mit diesen einleitenden Worten am 15. Juli beim Pressetermin auf dem Pausenhof der IGS Linden umriss GVH-Geschäftsführer Ulf-Birger Franz sehr treffend, worum es bei der Bälle-Aktion geht.

Hannover 96 und der Verkehrsverbund der Region sorgen für Bewegung - normalerweise jeder Partner für sich und in seinem Bereich. Mit der nun initiierten Aktion „Zusammen durchstarten“ ziehen die Beiden an einem Strang. Gemeinsam wollen 96 und der GVH ihren Beitrag zur Wiederbelebung des Schul- und Vereinssports leisten und in den nächsten Wochen insgesamt 1896 Bälle (ange-

lehnt an das Gründungsjahr des Vereins) verteilen. Viele einzelne Aktionen sind geplant. „Es hilft schon weiter, wenn eine Schule zehn Bälle bekommt“, erklärt Bastian Hellberg, Aufsichtsratsmitglied bei Hannover 96 und früherer Bundesligaspieler bei den Roten. Hellberg hat die Aktion mit initiiert und weiß als langjähriger Jugendtrainer um die Belange in Vereinen und Schulen. „Gute Fußbälle in den Jugendmannschaften der Vereine sind oft Mangelware“, so der Ex-Profi. Die Bälle, die von den Partnern verteilt werden, sind qualitativ hochwertig und in verschiedenen Größen bestellt worden, damit auch Kindermannschaften entsprechend ausgestattet werden können.

Michael Tarnat, Sportlicher Leiter der 96-Nachwuchsakademie ergänzt: „Zum Kicken braucht es gute Bälle. Die Jungs und Mädels sind heiß auf den Rasen, die Playstation hat jetzt mal Pause.“ Und für 96-Sportdirektor Marcus Mann ist klar: „Das ist eine tolle Aktion, die wir mit dem Profiuunternehmen

von 96 gerne unterstützen. An der Basis zu helfen ist uns wichtig, denn auch unsere Profis haben früher in kleinen Vereinen oder in der Schule das erste Mal gegen den Ball getreten.“ Neben der direkten Verteilung an Schulen und an Vereine wird es Gewinnspiele - zum Beispiel über das Fahrgastfernsehen der ÜSTRA - geben. Hier können sich Kinder und Jugendliche für ihren Verein oder ihre Schule bewerben und Ballkontingente gewinnen. *jb*

Ballverliebt: Bastian Hellberg, Marcus Mann, Ulf-Birger Franz, Michael Tarnat und Tobias Langer (Schulleiter IGS Linden)



Erfolgreiche Suche BRAINHOUSE247 wird neuer Haupt- und Trikotsponsor

Spannend war in den letzten Wochen nicht nur die Suche nach gutem Personal, auch ein potenter Geldgeber musste in diesen wirtschaftlich schwierigen Zeiten gefunden werden. Jetzt steht fest: BRAINHOUSE247 wird neuer Haupt- und Trikotsponsor von Hannover 96. Das Tochterunternehmen der Wohninvest Gruppe aus Fellbach und Bad Wörishofen wird mindestens für die kommenden drei Jahre ligaabhängig auf der Brust der 96-Trikots präsent sein. Die Kooperation umfasst ein innovatives Sponsoringkonzept, zu dem neben der Marken-Präsenz von BRAINHOUSE247 auf dem Trikot und im Stadion die Entwicklung spannender digitaler und medialer Inhalte für die 96-Fans sowie die Partner-Unternehmen der Roten gehört.

Michele Vulcano, Leiter PR & Marketing der Wohninvest Gruppe: „Wir freuen uns sehr auf die Partnerschaft mit Hannover 96. Nach sehr angenehmen und zielführenden Gesprächen haben wir schnell eine gemein-

same, vertrauensvolle Basis gefunden. Durch die lokale Nähe zu unserem geplanten BRAINHOUSE247 in Laatzen ist Hannover 96 ein idealer Partner.“ Und 96-Geschäftsführer Robert Schäfer ergänzt: „Wir bedanken uns für die sehr guten, vertrauensvollen Gespräche und freuen uns auf die Partnerschaft. Wir sind stolz, dass wir mit einem jungen, dynamischen und wachstumsorientierten Unternehmen ein Trikot- und Hauptsponsorship vereinbaren konnten, das vielfältige Möglichkeiten bietet, um beide Partner in ihren Zielen zu unterstützen. Die Verbindung passt inhaltlich und emotional: Hannover 96 und BRAINHOUSE247 verfolgen bei zentralen Themen wie Digitalisierung und neuen Arbeitswelten - Stichwort New Work - die gleichen innovativen Strategien.“

Das deutschlandweit erste BRAINHOUSE247 wird im zweiten Quartal 2022 in Laatzen in der Region Hannover eröffnet. BRAINHOUSE247 versteht sich als Schnittstelle für ein zukunftsweisendes Arbeits- und Lebensraummodell, das sich den individuellen Bedürfnissen seiner Nutzer und Mitglieder

anpasst. Dank umfassenden Services und Leistungen sowie digitaler Vernetzung und inspirierender Umfelder mit Wohlgefühlcharakter ersetzt das Unternehmen standardisierte Bürostrukturen. 247 steht dabei für 24 Stunden, 7 Tage die Woche. *jb*

Faust drauf: Robert Schäfer (li.) und Michele Vulcano



Mit diesem Kader startet Hannover 96 in die



96-Partner und Fußballexperten reden Klar

Wie wird sich Hannover 96 in der stärksten 2. Bundesliga aller Zeiten schlagen?

Wir stellten 96-Partnern und Fußballexperten drei Fragen zum Saisonauftakt.

1. Neuer Trainer, neuer Sportdirektor: Was müssen Jan Zimmermann und Marcus Mann besse machen als ihre Vorgänger?
2. Jetzt grüßen auch Schalke und Bremen aus der 2. Bundesliga, welche Teams sehen Sie in de Favoritenrolle?
3. Die Rückkehr der Fans in die Stadien steht bevor. Für Sie zu früh oder im Moment genau das richtige Signal?

Jürgen Wache

Sprecher des Vorstands der Hannoverschen Volksbank

zu 1.) Für einen Aufstieg braucht

es eine Mannschaft, in der jeder euphorisch für dieses Ziel kämpft. Ein selbstbewusstes „WIR-Klima“. Dann werden aus Chancen auch Tore.

zu 2.) Favoriten? Die Hälfte

der Liga besteht aus möglichen Aufstiegs-kandidaten! Ich glaube, das neben einem guten Start vor allem eine konstante Leistung über die ganze Saison erforderlich ist. Drücken wir den Roten die Daumen!

zu 3.) Da gehen die Meinungen derzeit weit auseinander. Wichtig sind ein stabiles und vorausschauendes Hygienekonzept. Mit der Möglichkeit des kontaktlosen Bezahllens leisten wir einen Beitrag dazu.



Thomas Heitmann

Geschäftsführer htp

zu 1.) Der Trainer Jan Zimmermann muss lediglich dort weitermachen, wo er mit Havelse aufgehört hat: eine Chance zum Aufstieg bis zum letzten Spieltag bewahren.

zu 2.) Favorit für was? Alle Traditionsvereine mit echter Fankultur drängt es in die beste Liga der Welt: die 2. Liga in Deutschland. Allein an Hamburg sieht man, wie offensichtlich der Verbleib in dieser Liga wertgeschätzt wird. Fehlt nur noch der BVV!

zu 3.) Wenn das Konzept passt, dann bitte, bitte mit Fans. Endlich wieder lautstark vor Ort mit dem Schiri oder den gegnerischen Spielern „diskutieren“. Die Nerven der Mitbewohner liegen zu Hause bereits blank, dringendes Stadionangebot wurde verordnet.



Stefan Tiedgen

Prokurist Großbraun-Verkehr Hannover (GVH)

zu 1.) Wenn es Jan „Zimbo“ Zimmermann gelingt, auch bei den Roten einen derart ausgeprägten Teamspirit in den Kader zu bringen, wie bei seinen vorherigen Vereinen, könnte dies zu elementaren Bausteinen für die Ausschöpfung des sportlichen Potenzials und eine kontinuierliche, positive Entwicklung werden.

zu 2.) Von den diversen ambitionierten Vereinen sehe ich die besten Voraussetzungen für einen direkten Aufstieg unterm Strich bei Werder. Wie in den letzten 2. Liga-Saisons wird aber auch bestimmt wieder mindestens ein Verein im Aufstiegs-kampf mitspielen, den vorher kaum jemand auf dem Zettel hatte.

zu 3.) Ich hoffe sehr, dass sich die richtige Dosierung zwischen stimmungsvoller Stadionatmosphäre und klaren, erfolgreichen Hygienekonzepten finden lässt.



Wir freuen uns auf eine spannende Hinrunde:



Hannoversche Volksbank



Gut gewählt!

Saison 2021/22:

Oberste Reihe (v.li.):

Marc Lamti, Tim Walbrecht, Thorsten Klopp (Physiotherapeut), Rick Schaller (Physiotherapeut), Raymond Saka (Zeugwart), Benjamin Hauptmann (Zeugwart), Ares Ehrich (Videoanalyst), Marvin Ducksch, Marcel Franke, Hendrik Weydandt

Zweite Reihe von oben (v.li.):

Moussa Doumbouya, Valmir Sulejmani, Felix Sunkel (Athletiktrainer), Michael Ratajczak (Torwarttrainer), Lars Barlemann (Co-Trainer), Kai Hesse (Co-Trainer), Jan Zimmermann (Cheftrainer), Jens Jansen (Co-Trainer), Markus Böker (Athletiktrainer & Datenanalyst), Simon Falette, Grace Bokake

Dritte Reihe von oben (v.li.):

Sei Muroya, Franck Evina, Mike Frantz, Sebastian Stolze, Sebastian Ernst, Florent Muslija, Sebastian Kerk, Patrick Twumasi, Mick Gudra, Simon Stehle

Untere Reihe (v.li.):

Jan-Erik Eichhorn, Linton Maina, Dominik Kaiser, Ron-Robert Zieler, Marlon Sündermann, Martin Hansen, Niklas Hult, Lawrence Ennali, Philipp Ochs

text:

Bernd Boßdorf

Gilde Brauerei -
Außendienst Gastronomie

zu 1.) Die beiden müssen eine Mannschaft zusammensetzen, die ehrlichen, engagierten Fußball spielt und damit die Fans begeistert und hinter sich bringt!

zu 2.) Natürlich auch die großen Namen wie Bremen, HH und Schalke. Es wird aber auch wieder eine Überraschung geben, wie eventuell St. Pauli.

zu 3.) Das richtige Signal. Es muss weitergehen. 50 Prozent Auslastung sind erstmal ein guter Beginn.



Marc Klauenberg

Geschäftsführer Klauenberg Rohr- und Kanalservice GmbH

zu 1.) Ich hoffe, dass man nach den personellen „Pleiten“ bei den sportlichen Leitern endlich einmal den Mut hat, sich auf den Fußballfachmann „Zimbo“ einzulassen. Man muss ihm die Zeit geben, die Mannschaft entsprechend zu gestalten und seine Art von Fußball zulassen. Meiner Meinung nach, so

habe ich ihn auch mal kennengelernt, ist Jan Zimmermann genau der Richtige, um unserem Traditionsverein die Leidenschaft, das Herz und somit die Freude am Fußball zurückzugeben. Die Hauptsache wird sein, dass die Chefetage sich endlich einmal aus den sportlichen Belangen heraushält! Die Personalie Marcus Mann mag ich nicht beurteilen, glaube aber, wenn er sich hinter „Zimbo“ stellt, sich von der Euphorie anstecken lässt, werden die beiden gemeinsam viel Positives für Hannover 96 erreichen.

zu 2.) Für mich scheint es nur klar, dass Schalke 04 mit diesem stark verjüngten und „hungrigen“ Team ins Fußballoberhaus zurückkehren wird. Nach nie war die 2. Liga so stark wie in der kommenden Spielzeit. Wir dürfen uns alle überraschen lassen.

zu 3.) Fußball ohne Fans im Stadion ist genau wie Erdbeermarmelade ohne Früchte. Mit den richtigen Hygiene-Konzepten sollten Zuschauer definitiv zugelassen werden. Denken wir zurück an die EM, an Wembley oder Budapest, dann wissen wir doch alle, dass der dort eingeschlagene Weg nicht der richtige sein kann.



Andreas Berndt

Geschäftsführer
Hannoversche Kaffeemanufaktur

zu 1.) Nicht nur von der Entwicklung junger Nachwuchsspieler reden, sondern auch definitiv umsetzen. Die bislang erfolgten Transfers gehen in die richtige Richtung, und folgt jetzt auch die gestärkte Weiterentwicklung eigener Talente aus dem NLZ, gehen die Beiden den richtigen Weg.

zu 2.) Schalke und Hamburg zählen aufgrund ihrer wirtschaftlichen Möglichkeiten sicherlich zu den ersten Anwärtern. Düsseldorf und St. Pauli spielen auch wieder oben mit, 96 dieses Jahr leider noch nicht, aber Trainer und Mannschaft sollten Zeit bekommen, sich in Ruhe zu entwickeln.

zu 3.) Mit entsprechender Disziplin, geimpften oder getesteten Besuchern und notwendigen Hygienemaßnahmen befürworte ich diese Entscheidung. Reines Bauchgefühl, ein kompetente Bewertung steht mir nicht zu.



MUSIC CITY HANNOVER

55.000 EURO PREISGELD, DAS HILFT!

APPLAUS FÜR DREI CLUBS AUS HANNOVER

Seit 2013 verleiht die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien den APPLAUS-Award für herausragende Livemusikprogramme und Spielstätten in Deutschland. Ziel ist es, die Bedeutung der Livemusik-Spielstätten für eine lebendige Clubszene in Deutschland herauszustellen und die unabhängigen Betreiberinnen und Betreiber sowie Veranstalter zu würdigen. Musikclubs sind gesellschaftlich bedeutende Kulturorte, sie sind „Orte der Euphorie, des Aufbruchs, des Lachens und des Tanzes“, so Kulturstaatsministerin Grütters.

Bundesweit gab es in diesem Jahr insgesamt 118 Preisträgerinnen und Preisträger und drei davon kommen aus Hannover. So können sich der **Jazz Club** und die **Tonhalle Hannover** über ein Preisgeld in Höhe von 25.000 Euro in der Kategorie Spielstätte und **Feinkost Lampe** über ein Preisgeld in Höhe von 5.000 Euro in der Kategorie Nachhaltigkeit freuen. „Die UNESCO City of Music Hannover gibt den Ton an. Erneut ist unsere Clubszene mit ‚APPLAUS‘ ausgezeichnet worden – herzlichen Glückwunsch. Diese Anerkennung und finanziellen Mittel haben sich die drei Spielstätten Jazz Club,

Tonhalle Hannover und Feinkost Lampe mit ihren herausragenden Programmen verdient“, gratuliert Kulturdezernentin Konstanz Beckedorf. Die Jazz Club-Vorsitzende Vanessa Erstmann freut sich: „Diese Bestätigung motiviert uns nun noch mehr, den anstehenden Neustart im Club mit großer Lust auf Live-Jazz anzupacken. Wir danken der Initiative Musik und der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien für diese besondere Auszeichnung!“ Und auch der kleinste Laden, das äußerst sympathische kulturelle Kleinod im Herzen von Linden, Feinkost Lampe, ist hochofregut.



Das Feinkost-Team:
Arne Paulsson und Claudia Pahl
(Foto: Feinkost Lampe)

Claudia Pahl dazu: „Wir freuen uns, als einer von drei Clubs von der Initiative Musik für Nachhaltigkeit ausgezeichnet worden zu sein. Obwohl wir es selbstverständlich finden, sich als Kulturprojekt um klimagerechte Strukturen im eigenen Laden zu kümmern, bedeutet dies für uns, dass damit vor allem unser Engagement im Bereich Veganismus und unsere Unterstützung lokaler Strukturen und Produkte gewürdigt wurde.“ gss

Songwriter Camp Hannover Die 9 Strings präsentieren ihren Song samt Video

Adis Ahmetovic (Vorsitzender des Integrationsbeirats Bothfeld-Vahrenheide) und Torsten Block (Block Musik) hatten die Idee zu diesem Projekt. Unter dem Banner „Songwriter Camp Hannover“ haben 9 Schüler der IGS Bothfeld professionell einen Song geschrieben, aufgenommen und produziert.



Selbstverständlich gab es etwas Hilfe von Musikprofis. Mit dabei waren aktiv Rainer Schumann (Fury in the Slaughterhouse) und Fabian Schulz (Magic Mile Studio). Dabei legten die Profis aber großen Wert darauf, die Schüler lediglich zu unterstützen. Rainer Schumann zeigte sich begeistert von der Zusammenarbeit: „Wir haben erstmal geschaut, was da von den Kids kommt und da kam dann eine ganze Menge! Voll geil! Erst einige Akkorde und dann tolle Melodien dazu. Das war super. Unser Auftrag war es dann, dies einfach zu sortieren und in eine Form zu bringen, aber so, dass wir die Jungs und Mädels gut hörbar machen konnten. Trotzdem und das ist ganz wichtig, sollten sie einfach so bleiben wie sie sind.“

Produzent Carsten Litfin begleitete das gesamte Projekt mit der Kamera. Aus diesen Mitschnitten entstand dann auch gleich noch ein Video zum aufgenommenen Song „Luft nach oben“. Vom Resultat konnten wir uns am 8. Juli in den Räumen des Magic Mile Studios selbst überzeugen. Respekt! Was die 9 Schüler im Alter von 11 bis 15 Jahren da abgeliefert haben, überzeugt auf ganzer Linie. Toller Song, tolles Video. Alles sehr professionell gemacht. Glückwunsch an die Band 9 Strings, bestehend aus Janna Sell, Hannah Lindhammer, Ida Rausch, Lilly Schwappe, Alessandro Sommer, Len Fleischhauer, Justin Linke, Florian Buschmeier und Alexander Giedzinski. YOU ROCK! Zu sehen gibt es das Video auf dem YouTube Kanal von Block Musik.

gss

**Große Freude auch bei der Band: Die 9 Strings
bei der Präsentation ihres Songs „Luft nach oben“**

MUSICCITY HANNOVER

Living Concerts: Open Air Shows bei Hannover 78

Gewinnt Euren Platz am *magaScene*-Stammtisch!

Der Auftakt war bereits grandios, und das Angebot bunt gemischt. Aber wie immer kommt das Beste zum Schluss. Living Concerts schickt noch bis Anfang September großartige Künstler ins Rennen. Von hochkarätiger Comedy über lokale Metal Helden und Rock 'n' Roll bis zum internationalen Electro-Kultact ist alles dabei. Gewinnt ein lauschiges

Plätzchen für zwei Personen an unserem *magaScene*-Stammtisch im Biergarten von Hannover 78 mit bestem Blick auf die Bühne.

Wir verlosen Karten für diese Shows:

- 5.8. Letzte Instanz
- 6.8. Juliano Rossi feat. Lutz Krajenski
- 8.8. Covenant
- 12.8. Matze Knop
- 13.8. Marathonmann
- 14.8. Monsters Of
- 15.8. Liedermaching
- 19.8. Peter Heppner
- 20.8. The Esprits
- 21.8. Graillknights
- 26.8. Lina Maly
- 27.8. Tequila & The Sunrise Gang
- 28.8. Boppin' B
- 3.9. De/Vision & Empathy Test
- 4.9. Milou & Flint

ACHTUNG: Um an der Verlosung teilzunehmen, schickt uns bitte bis spätestens 5 Tage vor Eurer Wunschveranstaltung eine E-Mail mit dem Betreff „Stammtisch“ an: . Wir benötigen zwingend folgende Angaben: Name des Künstlers, Vollständiger Name beider Personen, Adresse(n) und Telefonnummer(n). Living Concerts benötigt diese Informationen im Rahmen des Corona-Sicherheitskonzeptes. Die Daten werden nicht gespei-

chert und dienen nur zur eventuellen Kontaktnachverfolgung im Rahmen der geltenden Corona-Verordnung. Ihr solltet die Luca App auf Eurem Smartphone installiert haben. So nun aber los. Viel Glück! Wir sehen uns im Biergarten von Hannover 78.

gss

Infos zu allen Veranstaltungen und dem exklusiven Kartenvorverkauf findet Ihr hier: www.livingconcerts.de



Monsters Of Liedermaching (Foto: Fabian Timm)

MENSCHLICHKEIT. DAS GRÜNE FESTIVAL

Das Orchester *musica assoluta* wagt den Selbstversuch

Wie wollen wir in Zukunft leben? Mit „MENSCHLICHKEIT. Das grüne Festival“ will das Orchester *musica assoluta* vom 3. bis 5. September im Bürgerhaus Misburg nicht nur ein Zeichen setzen und darauf aufmerksam machen, dass es die Notwendigkeit gibt, auch Kulturfestivals in allen Belangen nachhaltig zu gestalten.

„Wir wollen Veränderung, und der beste Weg dorthin ist: Wir fangen bei uns selbst an“, sagt Thorsten Encke, Künstlerischer Leiter des Festivals, Komponist und Dirigent sowie Cellist von *musica assoluta*. Die Musiker werden also den Selbstversuch wagen, „MENSCHLICHKEIT. Das grüne Festival“ so klimafreundlich und emissionsarm wie möglich zu organisieren – und damit einen neuen Weg des reflektierten Kultur-Schaffens und Kultur-Konsums einzuschlagen. Zum Festival-Programm gehören neben Konzerten und Gesprächsrunden, Kurzvorträgen und regionalem Slow Food auch, dass das

Publikum die Möglichkeit hat, Nachhaltigkeit interaktiv zu erfahren. Hierfür wird beispielsweise die Pedal Power Stage von Morgenwelt vor Ort sein. Teilnehmende können so ausprobieren, wie man Nachhaltigkeit mit Spaß verknüpfen und gleichzeitig grünen Strom erzeugen kann. Auf Fahrrädern, die am Hinterrad mit einem Generator bestückt sind, müssen jene, die normalerweise entspannt zuhören, nun kräftig in die Pedale treten, um ausreichend Strom für die Performance auf der Bühne zu erzeugen. Strampelt das Publikum nicht genug, bricht der Strom und damit das Konzert ab. In diesem Moment wechselt der Fokus des übrigen Publikums von den Künstlern auf der Bühne zu den Radfahrenden. Dann heißt es: Anfeuern bis wieder genügend Power für den Konzertgenuss erzeugt wird.

Darüber hinaus ist „MENSCHLICHKEIT. Das grüne Festival“ ein Klassik-Festival mit Musik in gewohnter Spitzenqualität. Zu den Highlights gehören Uraufführungen von Sergej

Newski und Yang Wang, die musikalisch-künstlerisch das Thema Menschenrechte bearbeiten. Im Nachtkonzert „It is noisy in the ocean ...“ widmen sich die Musiker zusammen mit der Meeresbiologin Dr. Stephanie Plön vom Bayworld Centre for Research and Education in Port Elizabeth (South Africa) dem Klang der Meere. Das Clubkonzert mit dem vision string quartet und DJ dROFF wird nicht nur akustisch experimentell, sondern auch das CD-Release-Konzert des neuen Albums „Spectrum“ (VÖ: 27.08.2021, Warner Classics). Den krönenden Abschluss des Festivals bietet Weltklasse-Geigerin Alina Pogostkina mit Beethovens Violinkonzert D-Dur.

gss

Mehr Infos und Tickets gibt es hier: www.assoluta-green-festival.com

Foto: Helge Krückeberg



Hannover Stadt & Region

A

- acht&siebzig, Restaurant & Biergarten bei Hannover 78, Ferdinand-Wilhelm-Fricke-Weg 2 ☎ 940 209 22
- Alter Bahnhof Anderten, An der Bahn 2 ☎ 59 17 10
- Alter Krug, Seelze, Hannoversche Str. 15 a ☎ (0 51 37) 82 82 84
- Anna Blume (Inklusives Kulturcafé), Stöckener Str. 68 ☎ (01 57) 83 46 91 88
- Apollo, Limmerstr. 50 ☎ 45 24 38, kostenlose Info-Hotline für DESiMOs spezial Club: (08 00) 777 66 90
- Arminia Hannover Vereinslokal, Bischofsholer Damm 119 ☎ 81 04 48
- ASB Bahnhof, Berliner Str. 8, Barsinghausen ☎ (0 51 05) 77 00 66
- Astor Grand Cinema, Nikolaistr. 8 ☎ (0 18 05) 33 39 66
- Atelier KrAss UnARTig, Weidendamm 30 ☎ 5 59 83 21

B

- Ballhof Café, am Ballhof Zwei, Ballhofplatz ☎ 99 99 28 54
- Ballhof Eins + Ballhof Zwei, Ballhofplatz ☎ 99 99 11 11
- bauhof Hemmingen, Dorfstr. 53 ☎ 7 60 89 89
- Beatbox, Leinhäuser Weg 38/40 ☎ (01 71) 1 27 54 57
- Beginenturm, Am Hohen Ufer
- Béi Chéz Heinz, Liepmannstr. 7B ☎ 21 42 99 20
- Berggarten, Herrenhäuser Straße 4 ☎ 16 84 45 43
- Berufsinformationszentrum (BiZ), Escherstr. 17 ☎ 9 19 21 99

- Bildungsverein, Stadtstr. 17 ☎ 34 41 44
- Bildungswerk ver.di, Goseriende 10 ☎ 12 400 400
- Blues Garage, Isernhagen HB, Industriestr. 3-5 ☎ 86 67 15 57
- Bowling World Hannover, Osterstr. 42 ☎ 56 86 84 99
- Brauhaus Ernst August, Schmiedestr. 13 ☎ 36 59 50
- Bronco's, Schwarzer Bär 7 ☎ 2 60 74 53
- Buchhandlung Hugendubel, Bahnhofstr. 14 ☎ (089) 30 75 75 75
- Bürgerhaus Misburg, Seckbruchstr. 20 ☎ 168 322 52
- Bürgerschule Nordstadt e.V., Klaus-Müller-Kilian-Weg 2 ☎ 1 69 06 94

C

- C. Bechstein Centrum, Königstr. 50 A ☎ 843 00 150
- Café Glocksee, Glockseestr. 35 ☎ 1 61 47 12
- Café Lohengrin, Sedanstr. 35 ☎ 33 28 35
- Capitol, Schwarzer Bär 2 ☎ 12 12 33 33
- Cavallo, Dragonerstr. 34 ☎ 288 99 11
- Christuskirche, Conrad-Wilhelm-Hase-Platz 1
- CinemaxX, Raschplatz ☎ Programm-Info & Reservierung: (0 40) 80 80 69 69
- CineStar, Garbsen, Rathausplatz 2 ☎ (0 51 31) 49 92 90
- Clubhaus „06“, Gustav-Brandt-Str. 82
- Conti-Campus (Leibniz Universität Hannover), Königsworther Platz 1
- Cumberlandsche Bühne (Zugang: Schauspielhaus-Innenhof), Prinzenstr. 9 ☎ 99 99 11 11

D

- daunstärks Langenhagen, Konrad-Adenauer-Str. 15; Infos: www.mimuse.de

- die hinterbuehne, Hildesheimer Str. 39a ☎ 3 50 60 70
- Die kleine Bühne, Theatersaal der Lukasgemeinde, Rolandstr./Isernhagener Str. ☎ 84 84 96 45
- Dublin Inn, Am Markt 13 ☎ 2 15 72 89
- Duke Irish Pub, Astenstr. 15 ☎ 80 09 77 00

E

- Eilenriedestadion, Clausewitzstr. 5
- Eisfabrik, Seilerstr. 15 F ☎ 2 83 45 90
- Eisstadion am Pferdeturm, Am Pferdeturm 7, Tickets für die Spiele der Hannover Indians u.a. im Fanshop am Eisstadion unter ☎ 76 01 18 20
- Erlebnis-Zoo Hannover, Adenauerallee 3 ☎ 2 80 74-0
- Erlöserkirche, An der Erlöserkirche 2 ☎ 85 00 39 64
- Eve Klub & Lounge, Reuterstr. 3 ☎ 2 62 51 51

F

- Faust, Kunsthalle, Zur Bettfedernfabrik 3 ☎ 4 58 24 80
- Faust, Zur Bettfedernfabrik 3 ☎ 45 50 01
- Feinkost Lampe, Eleonorenstr. 18 (Im Hinterhof bei „Mädchen“)
- FigurentheaterHaus (Theatrio), Großer Kolonnenweg 5 ☎ 8 99 59 40
- Frosch, Franz-Nause-Str. 3 ☎ 21 11 55
- FZH Döhren, An der Wollebahn 1 ☎ 16 84 91 12
- FZH Linden, Windheimstr. 4 ☎ 16 84 48 97
- FZH Vahrenwald, Vahrenwalder Str. 92 ☎ 16 84 38 61

G

- Galerie Herrenhausen, Herrenhäuser Straße 3 ☎ 16 84 45 43
- Gaststätte „Zum Stern“, Weberstr. 28 ☎ 215 82 08

Lesung KleinKunst

- GDA Wohnstift Kleefeld,
Osterfelddamm 12
☎ 5 70 51 41
- Gedenkstätte Ahlem, Heisterbergallee 10
☎ 61 62 37 45
- GOP Variété-Theater, Georgstr. 36
☎ 30 18 67 10
- Gosch-Sylt an der Markthalle,
Karmarschstr. 49
☎ 3 06 91 19
- Großer Garten, Herrenhäuser Str. 3
- Gutshof Rethmar, Sehnde, Gutsstraße 16
☎ (0 51 38) 60 69 13

H

- Haus der Jugend, Maschstr. 24
☎ 16 84 43 95
- Haus der Region, Hildesheimer Str. 18/20
☎ 6 16-0
- Haus der Wirtschaftsförderung,
Vahrenwalder Str.7
☎ 30 03 33-0
- HCC (Hannover Congress Centrum):
Eilenriedehalle, Glashalle, Kuppelsaal,
Leibniz Saal, Niedersachsenhalle,
Theodor-Heuss-Platz 1-3
☎ 8 11 30
- HDI Arena, Robert-Enke-Str. 3
☎ Ticket-Hotline Hannover 96:
(0 18 05) 33 39 96
- Hermannshof Springe-Völksen, Röse 33
☎ (0 50 41) 77 64 85
- Historisches Museum, Pferdestr. 6
☎ 16 84 30 52
- Hochhaus-Lichtspiele, Goserieide 9
☎ 1 44 54
- Hölderlin Eins (Kulturhaus Kleefeld),
Hölderlinstr. 1 ☎ 53 32 76 06
- HMTMH (Hochschule für Musik,
Theater und Medien Hannover), Neues
Haus 1
☎ 3 10 03 33
- Homeyers Hof, Garbsen-Horst,
Frielinger Str. 12
☎ (0 51 31) 46 51 07
- Horster Harlekin, Garbsen, Andreaestr.
16
☎ (0 51 31) 45 59 35

I

- Indiego, Glockseestr. 35
☎ 12 35 74 21
- Irish Pub, Brüderstr. 4
☎ 1 45 89

- Isernhagenhof, Isernhagen FB,
Hauptstr. 68
☎ (0 51 39) 2 72 38
- J**
- Jazz Club, Am Lindener Berge 38
☎ 45 44 55
 - Jugendkirche, An der Lutherkirche 11
☎ 2 20 79 60

K

- Kanapee, Edenstr. 1
☎ 3 48 17 17
- Katakombe, Wettbergen,
An der Kirche 25
☎ 43 44 60
- Kestner Gesellschaft, Goserieide 11
☎ 70 12 00
- KinderTheaterHaus Hannover,
Kestnerstr. 18
☎ 81 69 81
- Kino am Raschplatz, Am Raschplatz 5
☎ 31 78 02
- Kino im Künstlerhaus, Sophienstr. 2
☎ 16 84 55 22
- Kino im Sprengel,
Klaus-Müller-Kilian-Weg 1
☎ 70 38 14
- KleinkunstBühne Hannover in der
Gaststätte „Zur Eiche“, Silberstr. 13
☎ 5 39 10 20
- KleinkunstBühne Springe, Ratskeller,
Zum Oberntor 1
☎ (0 50 41) 7 89 10
- Kreuzkirche, Kreuzkirchhof 3
- Kubus, Städtische Galerie,
Theodor-Lessing-Platz 2
☎ 16 84 57 90
- Künstlerhaus, Sophienstr. 2
☎ 16 84 12 22
- Küsters Hof, Wunstorf, Hindenburgstr.
29 b
☎ (0 50 31) 88 17
- Kulturbüro Linden Süd,
Café Allerlei, Allerweg 7
☎ 213 34 92
- Kulturbüro Südstadt, Böhmerstr. 8
☎ 8 07 73 11
- Kulturcafé Ginkgoo, Landwehrstr. 75
☎ (01 78) 625 52 09
- Kulturgemeinschaft Vinnhorst e.V.,
Vinnhorster Rathausplatz 1
☎ 168-4 93 13

bauhof hemmingen

Open-Air

Park der Sinne, Laatzen

Sa., 07.08.2021,
19 Uhr

Juliano Rossi
feat. Lutz Krajenski //
„Drunk on Love“
Swing Show



Sa., 14.08.2021, 19 Uhr
New Orleans Shakers
Jazzkonzert

Fr., 20.08.2021,
19 Uhr

Ulla Meinecke
Songs & Geschichten



Fr., 03.09.2021,
18 Uhr
Alix Dudel //
zu spät.
aber egal.

Gemein-gefährliche Lieder und Poesie

So., 19.09.2021,
17 Uhr

stergold //
Park-Special



Vier Frauen - Vier Saxophone - Ein Sound

Schloss Landestrof
Neustadt a. Rbge.



Fr., 06.08.2021,
20 Uhr
Chris Hopkins &
his Music Friends //
Swinging in Summertime

Fr., 27.08.2021,
20 Uhr

Teresa Bergman
& Band // Apart-Tour



Pop, Jazz, Soul



bauhof
hemmingen



Infos unter:

www.bauhofkultur.de



LEIBNIZ THEATER & AZZURRO - The Beach
präsentieren:
Kultur on the Beach
Open Air 16.6. - 5.9.2021

01.08. So. 18 ^U	Hans-Hermann Thielke	
04.08. Mi. 19 ^U	Sascha Korf	
08.08. So. 18 ^U	Ingo Appelt	
11.08. Mi. 19 ^U	Sia Korthaus	
15.08. So. 18 ^U	Wolfgang Grieger u.d. High Wees	
18.08. Mi. 19 ^U	Art of Mouth Thomas Nicolai	
22.08. So. 18 ^U	Janssen und Grimm	
25.08. Mi. 19 ^U	Legends of Music	
29.08. So. 18 ^U	Emmi & Willnowsky	
01.09. Mi. 19 ^U	Florian Schröder	
05.09. So. 18 ^U	Benni Stark	

LOCATION:
 AZZURRO - The Beach
 Am Blauen See 119
 30823 Garbsen

INFOS & TICKETS:
www.kultur-on-the-beach.de
www.leibniz-theater.de

- KulturKaffee Rautenkrantz, Isernhagen FB, Hauptstr. 68
☎ (0 51 39) 9 78 90 50
 - Kulturkiosk Lodderbast, Berliner Allee 56
☎ (01 70) 2 38 28 28
 - Kulturpalast Linden, Deisterstr. 24
☎ 01 71 1 44 59 08
 - Kulturtreff Bothfeld, Klein-Buchholzer Kirchweg 9
☎ 6 47 62 62
 - Kulturtreff Hainholz, Voltmerstr. 36
☎ 3 50 45 88
 - Kulturtreff Plantage, Plantagenstr. 22
☎ 49 64 14
 - Kulturtreff Roderbruch, Rotekreuzstr. 19
☎ 5 49 81 80
 - Kulturtreff Vahrenheide, Wartburgstraße 10
☎ 67 18 12
 - Kunstverein Hannover, Sophienstr. 2
☎ 169 92 78-0
 - Kuriosum, Schneiderberg 14
☎ 70 18 96
 - Kurt-Hirschfeld-Forum Lehrte, Burgdorfer Str. 16
☎ (0 51 32) 10 96
 - La Bohème, Groß-Buchholzer Kirchweg 71
☎ 7 60 40 00
 - Landesmuseum, Willy-Brandt-Allee 5
☎ 9 80 76 86
 - Leibniz Theater, Kommandanturstr. 7
☎ 59 09 05 60
 - Leibniz Universität Hannover, Welfengarten 1
☎ 7 62-0
 - Leonore-Goldschmidt-Schule, Mühlenberger Markt 1
☎ 16 84 96 12
 - Leuenhagen & Paris, Lister Meile 39
☎ 31 30 55
 - LieblingsBar, Herrenhäuser Markt 5
☎ 76 80 91 26
 - Literarischer Salon, Conti-Hochhaus, Königsworther Platz 1
☎ 7 62 82 32
 - Literaturhaus, im Künstlerhaus, Sophienstr. 2
☎ 88 72 52
 - LüttJever Scheune, Ronnenberg, Hinter dem Dorfe 12
☎ (0 51 09) 51 39 85
 - LUX, Schwarzer Bär 2
- M**
- Marktkirche, Hanns-Lilje-Platz 2
☎ 3 64 37 21
 - Markuskirche, Hohenzollernstr. 54A
☎ 66 54 67
 - Marlene - Bar & Bühne, Prinzenstr. 10
☎ 3 68 16 87
 - Medienhaus, Schwarzer Bär / Minister-Stüve-Str.
☎ 44 14 40
 - MeRz-Theater, Rudolf-Steiner-Haus, Brehmstr. 10
☎ 81 56 03
 - Mittwoch:Theater, Am Lindener Berge 38
☎ 45 62 05
 - Monster Records, Oeltzenstr. 1
 - Motel California, Isernhagen HB, Elisenstr. 14
☎ 86 67 15 56
 - Museum August Kestner, Trammplatz 3
☎ 16 84 21 20
 - Museum Schloss Herrenhausen, Herrenhäuser Str. 5
☎ 16 83 40 00
 - Museum Wilhelm Busch - Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst, Georgengarten 1
☎ 16 99 99 11
 - Music College Hannover, Bultstr. 7-9
☎ (01 76) 21 99 79 97
 - Musikschule Hannover, Maschstr. 22-24
☎ 16 84 41 57
 - MusikZentrum Hannover, Emil-Meyer-Str. 28
☎ 2 60 93 00
- N**
- NDR Funkhaus, Rudolf-v.-Bennigsen-Ufer 22
☎ 98 80

- Neues Rathaus, Trammplatz 2
☎ 168-0
- Neues Theater, Georgstr. 54 ☎ 36 30 01
- Neustädter Hof- und Stadtkirche, Rote Reihe 8
☎ 1 71 39
- Nordstadtbibliothek, Engelbosteler Damm 57
☎ 16 84 40 68

O

- Opernhaus, Opernplatz
☎ 99 99 11 11
- Orange Club Lounge, Osterstr. 42
☎ 56 86 84 99
- Orangerie Herrenhausen, Herrenhäuser Str. 3

P

- Pavillon, Kulturzentrum am Raschplatz, Lister Meile 4
☎ 2 35 55 50
- Pfarrkirche Heilige Engel, Reichenberger Straße 1
☎ 52 31 12

R

- Ratskeller Wunstorf, Lange Str. 12, Wunstorf
☎ (0 50 31) 96 00 80
- Ricklinger Bad, Kneippweg 25,
☎ 168-33563, Tickets für das Kommaus-Festival
unter www.kommaus-hannover.de
- Rocker, Reuterstr. 5
☎ (01 72) 5 12 84 75
- Rockhouse,
Kurt-Schumacher-Str. 23
☎ 24 84 74 34
- Rudolf-Kalweit-Stadion, Bischofsholer Damm 119

S

- Schauspielhaus, Prinzenstr. 9
☎ 99 99 11 11
- Schloss Herrenhausen, Tagungszentrum,
Herrenhäuser Str. 5
☎ 76 37 44-0
- Schloss Landestrost, Neustadt a. Rbge., Schlosstr. 1,
VVK ☎ (0 50 32) 89 90
- Schloss Marienburg, Pattensen, Marienberg 1
☎ (0 50 69) 34 80 00
- Schützenplatz, Bruchmeisterallee 1
- Schulbiologiezentrum, Vinnhorster Weg 2
☎ 16 84 76 65
- Schulzentrum Garbsen (Aula und Forum) Meyenfelder
Str. 8,
VVK im Kulturforum
☎ (0 51 31) 70 76 50

Programm August 2021

KULTURSOMMER REGION HANNOVER

17.7. – 5.9.2021

1. HINTERHOF-FESTIVAL

Oxana Voytenko Quartett
Sa., 31. Juli | 17 Uhr + 19 Uhr | Südstadt

Alicia Cibola Band
Sa., 7. August | 17 Uhr | Oststadt | 19 Uhr | Linden

Brazzo Brazzone
Sa., 14. August | 17 Uhr + 19 Uhr | Linden

Aleksandra Lison Trio
Sa., 21. August | 17 Uhr + 19 Uhr | Nordstadt

MFA KERA & MIKE RUSSELL 'S BLACK HERITAGE
AFRO SOUL, PUNK & JAZZ
Sa., 7. August | 20 Uhr |
Amtsgarten, Schloss Landestrost | Neustadt a. Rbge.

TIN PAN ALLEY STEELBAND
Sa., 7. August | 19.30 Uhr |
Rathausplatz Seelze

WANDERKINO // STUMMFILM MIT LIVEMUSIK
Do., 19. August | 21 Uhr |
Amtsgarten, Schloss Landestrost | Neustadt a. Rbge.

PARKBEBEN & FRIENDS (CORONAVERSION)
Chantal Acda | Horst Hansen Trio
Do., 19. September: Weiten | 20 Uhr |
Sa., 21. August: Chantal Acda, Horst Hansen Trio | 20 Uhr |
KulturGut Poggenhagen

DER WEISE PANDA | VOCAL JAZZ
Fr., 20. August | 20 Uhr |
Amtsgarten, Schloss Landestrost | Neustadt a. Rbge.

TOVTE | KLEZMER
So., 22. August | 19 Uhr |
St. Martin Bannigsen | Open Air

TERESA BERGMAN & BAND // APART TOUR
Fr., 27. August | 20 Uhr |
Amtsgarten, Schloss Landestrost | Neustadt a. Rbge.

WILLY SAHEL & BAND | SOUL, JAZZ, GOSPEL
Sa., 28. August | 20 Uhr |
Amtsgarten, Schloss Landestrost | Neustadt a. Rbge.

Team Kultur Region Hannover | Schloss Landestrost |
Schlosstr. 1 | 31535 Neustadt a. Rbge. | Tel. 0511-6162 5200
kultur@region-hannover.de | www.region-hannover-kultur.de





- Schwule Sau, Schaufelder Str. 29 ☎ 7 00 05 25
- Shakespeare, Gutenberghof 3 ☎ 32 28 00
- SofaLoft, Jordanstr. 26 ☎ 80 70 70
- Spielbank Hannover, Lister Meile 2, Eingang über Rundestraße ☎ 98 06 60
- Spokusa, Callinstr. 26A ☎ 70 23 60
- Sportplatz, Akazienweg 10, Burgdorf
- Sportplatz, An der Ammerke, Egestorf
- Sprengel Museum, Kurt-Schwitters-Platz ☎ 16 84 38 75
- St. Barbara-Kirche, Seelze, Harenberger Meile 31 ☎ (0 51 37) 9 17 15
- Stadt-/Schulbibliothek Badenstedt, Plantagenstr. 22 ☎ 16 84 65 64
- Stadt-/Schulbibliothek Bothfeld, Hintzehof 9 ☎ 16 84 82 55
- Stadt-/Schulbibliothek Mühlenberg, Mühlenberger Markt 1 ☎ 16 84 95 41
- Stadt-/Schulbibliothek Roderbruch, Rotekreuzstr. 21 A ☎ 16 84 87 80
- Stadtbibliothek Am Kronsberg, Thie 6 ☎ 16 83 42 55
- Stadtbibliothek Döhren, Peiner Str. 9 ☎ 16 84 91 40
- Stadtbibliothek Garbsen, Rathausplatz 13 ☎ (0 51 31) 7 07-160
- Stadtbibliothek Hannover, Hildesheimer Str. 12 ☎ 16 84 21 69
- Stadtbibliothek Herrenhausen, Herrenhäuser Str. 52/54 ☎ 16 84 76 87
- Stadtbibliothek Kleefeld, Rupsteinstr. 6/8 ☎ 16 84 42 37
- Stadtbibliothek Linden, Lindener Marktplatz 1 ☎ 16 84 21 80
- Stadtbibliothek Misburg, Waldstr. 9 ☎ 16 83 22 57
- Stadtbibliothek Ricklingen, Ricklinger Stadtweg 1 ☎ 16 84 30 79
- Stadtbibliothek Vahrenwald, Vahrenwalder Str. 92 ☎ 16 84 38 15
- Stadthaus Burgdorf, Sorgenser Straße 31 ☎ (0 51 36) 9 72 14 18
- Stadtteiltreff Sahlkamp, Elmstr. 15 ☎ 16 84 80 51
- Stadtteilzentrum KroKuS, Thie 6 ☎ 16 83 42 50
- Stadtteilzentrum Lister Turm, Walderseestr. 100 ☎ 16 84 24 02
- Stadtteilzentrum Ricklingen, Ricklinger Stadtweg 1 ☎ 16 84 95 95
- Stadtteilzentrum Weiße Rose, Aula der Leonore-Goldschmidt-Schule, Mühlenberger Markt 1 ☎ 16 84 96 12
- Stadttheater Wunstorf, Südstr. 8 ☎ (0 50 31) 10 12 37
- Stattdreisen Hannover e.V., Escherstr. 22 ☎ 1 69 41 66
- Step by Step, Melanchtonstr. 57 ☎ 0163 688 688 9
- Strangriede Stage, Engelbosteler Damm 106
- Studiotheater Expo-Plaza 12 ☎ 310 04 16
- SubKultur, Engelbosteler Damm 87
- Swiss Life Hall, Ferdinand-Wilhelm-Fricke-Weg 8 ☎ 92 98 80

T

- TAK - die Kabarett-Bühne, Am Küchengarten 3-5 ☎ 44 55 62
- TaM TaM, Aula der Leonore-Goldschmidt-Schule (IGS Mühlenberg), Mühlenberger Markt 1 ☎ 43 31 37
- Tango Milieu, Ökologischer Gewerbehof, Leinaustr. (ggü. Berdingstr.) ☎ 44 02 02
- Theater am Aegi, Aegidientorplatz 2 ☎ 12 12 33 33
- Theater am Berliner Ring, Burgdorf, ☎ (0 51 36) 18 62
- Theater am Spalterhals, Barsinghausen, Am Spalterhals 12 ☎ (0 51 05) 8 42 14
- Theater an der Glocksee, Glockseestr. 35 ☎ 1 61 39 36
- Theater fensterzurstadt, Striehlfstr. 14 ☎ 2 13 31 35, VVK im Künstlerhaus
- Theater im Pavillon, u.a. Spielort der theaterwerkstatt hannover, Lister Meile 4 ☎ 34 41 04
- Theater in der Eisfabrik, Spielstätte der Commedia Futura und Landerer & Company, Seilerstr. 15 F ☎ 81 63 53

NEUES THEATER HANNOVER
OPEN-AIR THEATER 2021
Ulli Kinalzik 01.09. bis 25.09.
ALTWERDEN.. IST NICHTS FÜR FEIGLINGE!
 Komödie von **Eric Buffon**
 Florian Battermann
 Gaby Blum
 Veranstaltungsort VfL Eintracht Hannover
 Karten unter: www.neuestheater-hannover.de
 oder an der Theaterkasse Georgstraße 54

- Theater in der List, Spichernstr. 13
☎ 89 71 19 46
- Theater Nordstadt,
Klaus-Müller-Kilian-Weg 2
☎ 75 22 65
- Theatermuseum, im
Schauspielhaus, Prinzenstr. 9
☎ 99 99 20-40
- Theatersaal Langenhagen,
Rathenastr. 14;
Infos: www.mimuse.de
- Tonhalle Hannover e.V.,
Fischerstr. 1A
☎ 47 39 79 37
- Tonstudio Tessmar,
Reinhold-Schleese-Str. 24
☎ 90 92 55-0
- Tourist Information,
Ernst-August-Platz 8
☎ 1 23 45-111

U

- Uhu-Theater, Böhmerstr. 8
☎ 88 95 83

V

- ver.di-Höfe, Goserieide 10-12
☎ 12 40 00
- VfL Eintracht Hannover,
Hoppenstedtstraße 8,
Tickets für das Open Air-Theater
vom Neuen Theater
☎ 36 30 01
- VHS (Volkshochschule) Hannover,
Burgstr. 14
☎ 16 84 47 83
- Villa Lenzberg, Lenzbergweg 62
☎ 844 85 611
- Villa Seligmann, Hohenzollernstr. 39
☎ 8 44 88 71 00
- VW-Podbi-Sportpark, Constantinstr. 86

W

- Waldgasthaus Entenfang, Eilersweg 1
☎ 79 49 39
- Wiese am Johanneshof,
Hohmannhof 11
- Wiesendachhaus,
Zum Fugenwinkel 1, Laatzen
☎ (05 11) 96 76 90 01

Z

- Zoo Hannover, siehe Erlebnis-Zoo

- Zur Tenne, In den Steinen 6,
Wennigsen-Degersen
☎ (0 51 03) 80 13

Kartenvorverkauf

- HAZ/NP-Geschäftsstellen
Hannover (Lange Laube 10),
Barsinghausen (Marktstr. 10),
Neustadt a. Rbge. (Am Wallhof 1),
Wunstorf (Mittelstr. 5)
☎ 12 12 33 33
- Kartenservice bei der Tourist
Information (nur Tickets für
Stadttouren, Internationaler
Feuerwerkswettbewerb, Messen,
Zoo, GOP, Schützenausmarsch und
Jahreskarten Herrenhäuser Gärten),
Ernst-August-Platz 8
☎ 1 23 45-111
- Kartenshop im Theater am Aegi,
Aegidientorplatz 2
☎ 12 12 33 33
- Kartenshop im üstra-Kundenzentrum,
Karmarschstr. 30-32
☎ 12 12 33 33
- Kartenshop in der Galeria Kaufhof
am Hauptbahnhof,
Ernst-August-Platz 5
☎ 12 12 33 33
- Vorverkauf für die Freien Theater:
Vorverkaufskasse im Künstlerhaus,
Sophienstr. 2 für folgende Freien
Theater:
Agentur für
Weltverbesserungspläne,
Commedia Futura,
Compagnie Fredeweß,
Theater fensterzurstadt,
FigurentheaterHaus,
Iyabo Kaczmarek - Freie
Theaterproduktionen,
KinderTheaterHaus,
Landerer&Company,
Theater an der Glocksee,
Theater in der List und
Theater im Pavillon
☎ 16 84 12 22

ME NSCH LICHKEIT DAS GRÜNE FESTIVAL

musik | diskurs |
gemeinschaft

**3.-5. SEPTEMBER 2021
HANNOVER-MISBURG**

musikalische highlights

Uraufführungen von Sergej
Newski und Ying Wang zu
Menschenrechten

Nachtkonzert
„It is noisy in the ocean ...“

Clubkonzert mit vision string
quartet und Dj dROFF

Beethoven Violinkonzert
mit Alina Pogostkina

**thematisches
rahmenprogramm**

Wie wollen wir in Zukunft leben?
Vorträge und Gesprächsrunden
mit Expert*innen zu ökologischer
Nachhaltigkeit

Konzert mit
Pedal Stage

**VVK AB
20. JULI
2021**



NEUES THEATER „NACKTE TATSACHEN“
- VFL EINTRACHT HANNOVER, 1.-29.8.
 (FOTO: OLIVER VOSSHAGE)

Hans-Hermann Thielke

Ein Glück, dass der Pullunder ein zeitloses Kleidungsstück ist. Ansonsten hätte Helmut Hoffmanns Alter Ego Hans-Hermann Thielke nach 25 Jahren auf der Bühne ein echtes Problem. Im Azzurro Beach stellt der Philosoph Thielke dem Publikum das Beste, was ihm in einem viertel Jahrhundert auf der Bühne gelungen ist.
 18.00 Uhr, Blauer See, Garbsen, Azzurro Beach

... aus dem Brauch heraus

Die altherwürdige Unterhaltungsform durch das Bauchreden ist dann am beeindruckendsten, wenn man dem Bauchredner live betrachten darf. Jan Mattheis gastiert auf der Open Air-Bühne des Neuen Theaters und sorgt mit trockenem Humor für große Lacher. Und auch beim genauen Hinsehen zieht man nicht einmal ein kleines Zucken rund um Mattheis Mund, wenn dieser seine Puppen sprechen lässt.
 20.00 Uhr, VfL Eintracht

1 Sonntag

Stadt und Region Hannover

Musik

Hi! Spencer / Grundhass

Zwei Punk Bands spielen im Heinz heute „akustisch aufm Hof“. Die Gruppe Hi! Spencer kommt aus Osnabrück und bewegt sich stiltechnisch im Bereich des Indie-Punk. Die Berliner Band Grundhass bedient sich dagegen beim klassischen Punkrock. Karten können unter www.beichezheinz.de gebucht werden.
 16.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

Sommernächte im Gartentheater: Das Taschengrammophon

Lieder aus den Goldenen Zwanzigern, Tonfilmschlager der Dreißiger und Vierziger. Keine Abendkasse. Es sind nur noch Restkarten erhältlich.
 18.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Kommraus: The Notwitz

„Vertigo Days“ heißt das neue Album der Indie-Rocker aus Oberbayern. Die ehemalige Schülerband legt damit ihren zwölften Longplayer vor und kann heute im Ricklinger Bad beweisen, dass sie nach über 30 Jahren noch immer Musik erschaffen können, die lebendig und frisch klingt. Karten für das Konzert können auf www.kommraus-hannover.de erworben werden.
 20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Theater

WunderBar

Die WunderBar ist ein Ort der Begegnung von Artisten und Illusionisten. Mit der neuen Show bietet das GOP seinen Gästen Gesang von Ruth von Chelius und Birgit

Lünsmann, Trapezkunst mit Annika Hemmerling, Hula Hoop mit Vivian Spiral und vieles mehr. Bis 12.9. (Do.-So.)
 14.00, 17.00 Uhr, GOP

Eliot und Isabella und das Geheimnis des Leuchtturms

Figurentheater ab vier Jahren nach einem Buch von Ingo Siegner.
 15.00 Uhr, Figurentheaterhaus, Open-Air-Sommerbühne

Frau Müller muss weg

Die Eltern der Klasse 4B haben die Lehrerin Frau Müller zu einem Gespräch gebeten, denn die Noten des Nachwuchses werden immer schlechter und die besorgten Erziehungsberechtigten fürchten um die Gymnasialempfehlung. Einen Sündebock haben die Eltern schnell gefunden: Es ist Frau Müller, denn die lieben Kleinen machen ja alles richtig. Das Stück wird noch bis zum 10.9. auf der Deister-Freilicht-Bühne gezeigt.
 16.30 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Emmi & Willnowsky

„Der Wahnsinn geht weiter“ heißt es bei Emmi & Willnowsky. Das Comedy-Duo, das seit sagenhaften 23 Jahren zusammen auf der Bühne steht, beschreibt mit Musik und Gags den irren Alltag der Ehe eines Bühnenpaares.
 17.00 Uhr, Kleinkunstabühne Hannover, Hof

Nackte Tatsachen

Zwei beste Freunde erwachen splitterfasernackt in einem Bett und können sich an nichts mehr erinnern. Wie sind sie in diese Situation geraten und was genau ist in der vergangenen Nacht geschehen? Das Neue Theater zeigt Kerry Reynards Komödie „Nackte Tatsachen“ noch bis zum 29.8. als Open-Air-Theaterstück beim VfL Eintracht. Karten können unter www.neuestheater-hannover.de bezogen werden.
 17.00 Uhr, VfL Eintracht

Film

Apollo

15.30 Uhr Jim Knopf und die Wilde 13;
 18.00 Uhr Das geheime Leben der Bäume
 20.15 Uhr Bohemian Rhapsody;
Gilde Parkbühne
 21.30 Uhr Seh-Fest:
 Mama Mia 2 - Here we go again

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: Homo Communis
 14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
 14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz

Kino im Künstlerhaus

19.30 Uhr Der Atem des Meeres;
 22.00 Uhr Master Cheng in Pohjanjoki (open air)

Literatur

Isernhagener Literatur-Frühstück

Dichter, Zeichner und Geschichtenerzähler: Wilhelm Busch war nicht nur vielseitig talentiert, er erschuf mit seinen Bildergeschichten und auch große Unterhaltung für das „einfache Volk“. Beim Literatur-Frühstück liest Peter Behnsen heute aus Buschs Werk. Eine Reservierung unter info@rautenkranz-kultur.de wird erbeten. 10.00 Uhr, Kulturkaffee Rautenkranz, Isernhagen F.B.

**DIGITALE GARTENRALLYE ZUM
375. GEBURTSTAG VON LEIBNIZ -
WWW.WISSEN.HANNOVER.DE/
LEIBNIZ-ACTIONBOUND, 1.-31.8.**

Knirpse

Auf ins Freie!

**Wie sich die Kunst nach
draußen wagte**

Führung für Kinder und die ganze Familie, mit Anmeldung, 13.00-14.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

**Märchen und Geschichten
aus aller Welt**

14.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

KinoSaurier:

Zwischen Fantasie und Forschung

Führung für Kinder ab fünf Jahren und die ganze Familie, mit Anmeldung, 15.00-16.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

...auch das noch

Digitale Gartenralleye

zum 375. Geburtstag von Leibniz
Hannovers Aushängeschild, der Universalgelehrte Gottfried Wilhelm Leibniz, wird 375 Jahre alt und wird im Alter digital: Die App Actionbound macht es möglich auf einer digitalen Rallye in den Fußstapfen von Leibniz zu wandeln. Dessen Rolle wird in der App mit barocker Perücke und Gehstock von Rainer Künnecke verkörpert. Die Teilnahme ist den gesamten Monat zu den üblichen Öffnungszeiten möglich und kostet nichts - lediglich der Eintritt in den Großen Garten muss bezahlt werden. Mehr auf www.wissen.hannover.de/leibniz-actionbound

Salon#5:

Herzstück

Hochzeitsmesse,

10.00-17.00 Uhr, Helmkehof

Gartenfestival Herrenhausen

Das Wochenende vom 30. Juli bis zum 1. August steht im Georgengarten ganz im Zeichen der Gartenkunst. Das Gartenfestival Herrenhausen bietet die Gelegenheit, sich über die neuesten Tipps und Trends der Saison zu informieren und sich von der Vielzahl an Ausstellern bei Fragen rund um den Garten beraten zu lassen. Geöffnet ist an allen drei Tagen von 10 bis 18 Uhr. Tickets sind online unter www.gartenfestivals.de erhältlich oder an den Vorverkaufsstellen im Kartenshop Galeria Kaufhof und bei Laporte. Eine Tageskarte kostet zwölf, ermäßigt neun Euro. 10.00-19.00 Uhr, Georgengarten



FOTO: TOBIAS WÖLKI, HERRENHÄUSER GÄRTEN

**Stadtrundfahrt
im Doppeldecker Bus**

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr, Tourist-Information

Der Engesohder Friedhof

Hannovers ältester kommunaler Friedhof, Teil 1: Die Nordroute. Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 11.00 Uhr, Engesohder Friedhof, Haupteingang

Im Freien. Von Monet bis Corinth

Führung mit Anmeldung, 11.00-12.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Kleines Rendezvous im Annagarten

Der August startet gleich mit einer Ausgabe des Kleinen Rendezvous im Annagarten, das dieses Jahr coronakonform das größere Rendezvous im Stadtpark vertritt. Nach der Begrüßung der Gäste durch Moderator Christoph Dannowski und den theologischen Geschäftsführer des Annastifts Pastor Uwe Mletzko (11.25 Uhr) folgt um 11.30 Musik mit der Sängerin Isa Gebhardt und Juan Schmid. Ab 11.50 Uhr spricht Dannowski mit der IHK-Hauptgeschäftsführerin Maike Bielfeldt. Im Ärzte-Talk um 12.05 Uhr berichtet die Leiterin der Schmerztherapie im Annastift, Dr. Friederike Schulz, über die Multimodale Schmerztherapie. Ab 12.20 Uhr berichtet der Schauspieler Andreas Elsholz, der zur Zeit in Hannover in der Komödie „Nackte Tatsachen“ auftritt, über seine Arbeit. Wer sich nicht richtig zu benehmen weiß, kann ab 12.40 Uhr auf Nachhilfe hoffen: Dann spielt Rainer Künnecke auf der Bühne den Freiherrn von Knigge. Für den musikalischen Ausklang sorgen ab 12.50 Uhr wieder Isa Gebhardt und Juan Schmid. Karten für die Veranstaltung gibt es nur bei der Neuen Presse, Tel. 0511 - 12 12 2259. 11.25 Uhr, Annastift, Garten

Frauensache

Shoppen, Schlemmen und Quatschen stehen

bei „Frauensache“ im Mittelpunkt. Second-hand- und Vintage-Mode, Accessoires sowie Handmade-Produkte machen es möglich, neue Styles auszuprobieren. Wer also einen vollgestopften Kleiderschrank hat, aber partout nichts zum Anziehen findet, der sollte heute auf das Freigeländer EilersWerke kommen. Weitere Infos stehen unter www.frauen-sache.net. 12.00-18.00 Uhr, EilersWerke

Erlenbruch am Annateich

Rundgang durch einen moorigen Landschaftspark, Anmeldung auf www.naturwissen.de. 14.00 Uhr, Hermann-Löns-Park, Bockwindmühle

TANZtheater
INTERNATIONAL
HANNOVER
1.9. - 11.9.21

Tickets
Vorverkaufskasse im Künstlerhaus
www.eventim.de

www.tanztheater-international.de



KOMMRAUS-FESTIVAL: THUNDERMOTHER - RICKLINGER BAD, 3.8.

(FOTO: GUIDO KARP)

sich einen schöneren Zeitvertreib vorstellen? 18.00 Uhr, Blauer See, Garbsen, Azzuro Beach

Kommraus: Thundermother

Wer an die schwedische Region Småland denkt, hat wahrscheinlich nicht sofort die Band „Thundermother“ im Kopf. Das ist aber ein großer Fehler, denn die vier rockenden Frauen machen großartigen und energiegeladenen Hardrock und beweisen, dass Rockmusik auch ohne Männer in der Band auskommt. Karten für das Konzert können auf www.kommraus-hannover.de erworben werden.
19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Theater

Antonio und Pino

15.00 Uhr, Figurentheaterhaus, Open-Air-Sommerbühne

Nackte Tatsachen

20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Film

Apollo

18.00 Uhr Deutschland zu Fuss;
20.15 Uhr The Doors

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Der Spion

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz

Kino im Künstlerhaus

16 Uhr Jenseits des Sichtbaren – Hilma Af Klint;
18.00 Uhr Der Atem des Meeres;
20.30 Uhr Alles ist Eins. Ausser der 0.

Hiroshima Gedenktag: Unser Mut wird langan – nicht nur in Mutlangen

Der Widerstand der Bewohner Mutlangens gegen die Stationierung von atomar bestückbaren Mittelstreckenraketen in den achtziger Jahren steht im Mittelpunkt des Filmes, der heute zum diesjährigen Hiroshima-Gedenktag gezeigt wird.
19.00 Uhr, verdi-Höfe

Knirpse

Von Ankylosaurus bis Zuniceratops – Dinos von A bis Z

Ferienprogramm für Kinder ab acht Jahren und die ganze Familie, mit Anmeldung.
10.00-13.00 Uhr, Landesmuseum

2 Montag

Stadt und Region Hannover

Musik

Montags-Café

15.00 Uhr, Rathaus Vinnhorst

Kommraus: Footprint Project

Genres sind dem „Footprint Project“ nicht so wichtig, denn das „High-Power-Brass‘ n‘ Beats-Dance-Orchester“ aus Berlin lässt sich von solchen Einteilungen nicht die Zeit rauben. Jazz, Funk oder Afrobeat: Die Hauptsache ist, dass das Ergebnis tanzbar ist. Karten für das Konzert können auf www.kommraus-hannover.de erworben werden.
20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Film

Apollo

18.00 Uhr Und morgen die ganze Welt;
20.15 Uhr Joy Division

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz;
20.30 Uhr Unter den Sternen von Paris

Kino im Künstlerhaus

16.00 Uhr Jenseits des Sichtbaren – Hilma Af Klint;
18.00 Uhr Alles ist Eins. Ausser der 0.;
20.30 Uhr Der Atem des Meeres

3 Dienstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Juliano Rossi

Sommerwetter, Wasser und Liebeslieder, vorgetragen von Juliano Rossi - kann man

Frauen an der Leine

Stattreisen-Spaziergang auf den Spuren hannoverscher Frauen. Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 14.00 Uhr, Nanas

Führung durch den Großen Garten

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren.

14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

Von erotischen Blüten und Höllenfurien

Spaziergang durch den sommerlichen Berggarten mit Carl von Linné, Anmeldung unter Tel. 01523- 17 498 33 erforderlich.

14.00 Uhr, Berggarten, Eingang

KinoSaurier:

Zwischen Fantasie und Forschung

Führung mit Anmeldung.
14.00-15.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Führung durch das Galeriegebäude

15.00 Uhr, Galerie Herrenhäuser Gärten

Sonntagsführung

15.00 Uhr, Kunstverein Hannover

Verführung zum Tango

Tango-Café und Schnupperstunde.
15.00 Uhr, Tango Milieu

Liebe, Leine, Leidenschaft

Ein romantisch-musikalischer Stadtspariergang. Stadtführung mit Stadtreisen, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de.
17.00 Uhr, Historisches Museum

Der Garten leuchtet

Illumination im Großen Garten zu Händels „Wassermusik“.
21.00-22.00 Uhr, Großer Garten

Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen

Stadtteilstrohmärkte Linden.
7.00-17.00 Uhr, Faust Freigelände

**FÜHRUNG DURCH DIE AKTUELLE
AUSSTELLUNG VON PIETER
SCHOOLWERTH – KUNSTVEREIN, 4.8.**

...auch das noch

Der Hauptbahnhof Hannover

Zwischen Verkehrsknotenpunkt und Flaniermeile. Stadtführung mit Statstreisen, Buchung unter www.statstreisen-hannover.de. 18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

4

Mittwoch

Stadt und Region Hannover

Musik

orgel:impuls

18.30-19.00 Uhr, Markuskirche

Kommraus:

Lugatti & 9ine und Cashmiri

Wer als Rapmusiker Erfolg haben möchte, muss vor allem viel veröffentlichen. „Lugatti & 9ine“ haben das seit 2017 getan und sind heute eine feste Größe im deutschen Untergrund-Rap. Die weibliche Musikerin Cashmiri bringt die dringend nötige Weiblichkeit in das Genre und kombiniert düsteren Rap mit R'n'B. Karten für das Konzert können auf www.kommraus-hannover.de erworben werden. 19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Theater

Schneewittchen

Figurentheater ab vier Jahren nach dem Märchen der Brüder Grimm. Ausverkauf. 11.00 Uhr, Figurentheaterhaus, Open-Air-Sommerbühne

Sascha Korf

Sascha Korf behauptet in seinem aktuellen Programm, dass er nicht so richtig wisse, was er tut. Kann man sich gar nicht vorstellen, denn der Comedian ist seit den neunziger Jahren in Sachen Humor auf Deutschlands Bühnen unterwegs. Nach einer so langen Zeit kann man also davon ausgehen, dass es sich bei dem Programm-Namen „...denn er weiß nicht, was er tut“ um Understatement handelt und Korf ganz genau weiß, wie er sein Publikum zum Lachen bringt. 19.00 Uhr, Blauer See, Garbsen, Azzuro Beach

Nackte Tatsachen

20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr, Tourist-Information



FOTO: RAIMUND ZAKOWSKI

Der Freilichtmaler

Kuratorenführung mit Anmeldung. 12.00-12.30 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Stilvoll durch Hannover

Architektur anders betrachten. Stadtführung mit Statstreisen, Buchung unter www.statstreisen-hannover.de. 18.00 Uhr, Aegidienkirche

**Kuratorische Führung
durch die aktuelle Ausstellung**

19.00 Uhr, Kunstverein Hannover

Film

Apollo

18.00 Uhr Woman; 20.15 Uhr Tina

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Der Mauretanier

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
14.00 Uhr Shaun das Schaf;
18.15 Uhr Einfach abgefahren;
20.45 Uhr Der Spion

Kino im Künstlerhaus

16.00 Uhr Jenseits des Sichtbaren – Hilma Af Klint;
20.30 Uhr Die Clowns

5

Donnerstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Culture Garage goes Cavallo: ZiA

Das Projekt ZiA wurde von der Christine Zienc-Tomczak und steht für feinen akustischen Pop, der mit Texten aus „geballter Wortpoesie“ zu einem Gesamtkunstwerk wird. 19.00 Uhr, Cavallo

Kultur im Hof: Guacamole AQUI

Salsa trifft Punk, keine Abendkasse. 19.00 Uhr, Stadtteitzentrum Lister Turm, Innenhof

Oxana Voytenko

Jazz, Lounge, Pop und Bossa Nova verspricht die Ausnahmemusikerin Oxana Voytenko ihren Zuhörern am Maschsee. Vor dieser sommerlichen Kulisse darf sich das Publikum auf einen außergewöhnlichen Abend freuen. 19.00 Uhr, Die Insel by Aspria, Insel Beach Club

Combichrist

Andy LaPlegua gründete die norwegisch-amerikanische Band Combichrist und trat in den USA und Europa mehrfach als Vorgruppe von Rammstein auf. Damit können sich auch nicht Eingeweihte vorstellen, was von einem Combichrist-Konzert zu erwarten ist: Kompromisslose Härte. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden. 20.00 Uhr, Musikzentrum

Kommraus: The Intersphere

Die eigentlich zum zehnten Jubiläum des ersten Albums „Interspheres - Atmospheres“ geplante Tour musste die Mannheimer Rockband „The Intersphere“ wegen Corona verschieben. Wer heute ins Ricklinger Bad kommt, kann die Gruppe trotzdem live genießen. Karten für das Konzert können auf www.kommraus-hannover.de erworben werden. 20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Live und in Farbe: Letzte Instanz

„Brachialromantik“ ist ein Wort, das bei der Beschreibung der Musik von „Letzte Instanz“ gerne angewendet wird. Das hier ist aber genauer: Die Band macht deutschsprachige Rockmusik und setzt für ihre Songs neben den gewohnten Instrumenten auch Streichinstrumente wie Geige oder Cello ein. Diese Kombination mag der ein



oder andere romantisch finden - brachial kling es aber nicht wirklich. Karten unter www.livingconcerts.de.
20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Theater

Familie Wutz

Die auch aus dem Fernsehen bekannte Schweinefamilie Wutz und ihre alltäglichen Erlebnisse stehen im Mittelpunkt dieses Puppentheaters für Kinder ab zwei Jahren. Bis 15.8.

16.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide, Nähe Reiterstadion

WunderBar

20.00 Uhr, GOP; siehe 1.8.

Nackte Tatsachen

20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Film

Apollo

18.00 Uhr Landretter;
20.15 Uhr Nomadland;
22.30 Uhr Der Mauretaniener

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest:
Bad Luck Banging Or Loony Porn

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz

Kino im Künstlerhaus

19.30 Uhr Quo Vadis, Aida?;
22.00 Uhr Lieber Antoine als gar keinen Ärger (open air)

OXANA VOYTENKO - INSEL BEACH CLUB, 5.8.

Knirpse

KinoSaurier:Schreibwerkstatt

Ferienprogramm für Kinder von zehn bis 14 Jahren und die ganze Familie, mit Anmeldung. 11.00-15.00 Uhr, Landesmuseum

Hannover für kluge Köpfe

Stadtführung für Kinder, Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren. Auch am 12.8., 19.8. und 26.8. 11.30 Uhr, Christuskirche

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr, Tourist-Information

Rund um den Beginenturm

Der Charme der Altstadt im Wandel der Zeit. Stadtführung mit Stattdreisen, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 18.00 Uhr, Landwirtschaftsministerium

Rund um den Beginenturm

Ein mächtiges Wahrzeichen der Stadt. Stattdreisen-Führung, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 18.00 Uhr, Marktkirche, Portal

Hiroshima Gedenktag: Gespräch mit einer Puppe – eine Hibakusha erzählt

Das Hiroshimabündnis Hannover lädt zum 76. Tag des Atombombenabwurfs auf Hiroshima in den Hiroshima-Hain. Der musikalisch-künstlerische Beitrag „Gespräch mit einer Puppe – eine Hibakusha erzählt“ soll die Wichtigkeit der Abschaffung aller Atomwaffen unterstreichen. Anschließend werden zum Gedenken an die Opfer Kerzen angezündet. Kerzen bitte mitbringen! 20.00 Uhr, Hiroshima-Hain

Nachtwächter Melchior

Von Henkern, Macht und Hellebarden. Stadtführung mit Stattdreisen, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 21.00 Uhr, Beginenturm

6

Freitag

Stadt und Region Hannover

Musik

Culture Garage goes Cavallo: Greta

Balladen oder Rocksongs: Greta benutzt Klavier, Ukulele und Gitarre, um so zu singen, wie ihr der Schnabel gewachsen ist. 19.00 Uhr, Cavallo

Kommraus: Transmitter

Es wummert, flackert und flimmert, wenn Transmitter live eine Büche rocken. Die drei Musiker aus Hannover und Newcastle vereinen Elektro Rock mit Dub, Reggae und Hiphop und erschaffen damit genau den urbanen Sound, der ihnen seit Jahren in ganz Europa die Fans vor die Bühnen treibt. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden. 19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Andy Mokrus

Wenn Andy Mokrus am Klavier sitzt, trifft Jazz auf Klassik. Seine Stücke vertonen Reiseerinnerungen und entführen das Publikum in eine Welt der Klangfarben. Das Konzert findet bei gutem Wetter im Hof statt - bei Regen wird in den Saal ausgewichen. Für den Besuch des Konzerts ist eine Reservierung notwendig. 20.00 Uhr, Hölderlin Eins

Bauhof on Tour:

Chris Hopkins & his Music Friends
Jazz-Künstler Chris Hopkins hat für dieses Sommer-Konzert ein genau passendes Programm zusammengestellt: Jazz, Bossa Nova und der Sound von New Orleans bringen das Publikum im Amtsgarten des Schloss Landestrost zum gemütlichen Swingen. 20.00 Uhr, Schloss Landestrost, Neustadt, Amtsgarten

Greg Copeland

Greg Copeland ist mit dem Blues aufgewachsen und entsprechend ursprünglich und authentisch ist die Musik des aus Portsmouth in Virginia stammenden Künstlers. Bei seinem Konzert in Isernhagen spielt Copeland eigene Kompositionen, die er mit bekannten Stücken von Größen wie Stevie Wonder, Herbie Hancock oder Al Green ergänzt. Besucher werden gebeten, Karten unter info@rautenkranz-kultur.de zu reservieren. 20.00 Uhr, Kulturkaffee Rautenkranz, Isernhagen F. B.

Live und in Farbe:

Juliano Rossi und Lutz Krajenski
Swing, swing, swing: Um Juliano Rossi und Lutz Krajenski kommt niemand, der in Hannover wieder live gespielte Musik hören möchte, herum. Das kongeniale Jazz-Duo swingt heute den Biergarten bei Hannover 78. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden. 20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

**Sommernächte im Gartentheater:
Fette Hupe**

„In die Nacht“ heißt es für die Fette Hupe. Zusammen mit dem Schauspieler Daniel Nerlich bringen die Musiker der Bigband die Dämmerung dieses Sommerabends mit gefühlvollen Improvisationen, lebendigen Rhythmen und positiver Energie zum Klingen. Keine Abendkasse!
21.15 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Hiroshima Gedenktag: Konzert

Konzert mit dem Kammerchor Hannover und anschließendes Aussetzen von Papierlaternen auf dem Maschteich.
21.30 Uhr, Maschpark

Theater

Familie Wutz

siehe 5.8.
16.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide, Nähe Reiterstadion

Nackte Tatsachen

17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Frau Müller muss weg

20.00 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen; siehe 1.8.

WunderBar

20.00 Uhr, GOP; siehe 1.8.

Film

Apollo

18 Uhr Portugal;
20.15 Uhr Nomadland;
22.30 Uhr Der Mauretanier;

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Cruella

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz

Kino im Künstlerhaus

18.30 Uhr Hiroshima-Tag 2021;
22.00 Uhr Flash Gordon (open air)

Knirpse

MenschenWelten-Scouts

Führung für Kinder und die ganze Familie.
14.00-16.00 Uhr, Landesmuseum

Infostand: Meteorite

Führung für Kinder und die ganze Familie.
15.00-17.00 Uhr, Landesmuseum

Parties & Disco

Brauhaus Summer Nights

DJ Engin legt Musik von den Achtzigern bis heute auf.
20.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr, Tourist-Information

Rosebuschverlassenschaften geöffnet

Gesamtkunstwerk, das Kunst mit den Überresten der Industriearbeit zur Zeit des Nationalsozialismus verbindet. Führung.
15.00-19.00 Uhr, Rosebusch-Verlassenschaften

Bruchmeisterrundgang

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren. 17.00 Uhr, Neues Rathaus

Stadtspaziergang

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren. 17.00 Uhr, Tourist-Information

Wie funktioniert gleichberechtigte Liebe? Wie sexistisch ist unser Alltag?

17.00-20.00 Uhr, Kulturzentrum Faust, Faust-Wiese

Table-Quiz

20.00 Uhr, Gaststätte Zum Stern

Der Garten leuchtet

siehe 1.8. 21.00-22.00 Uhr, Großer Garten

Außerhalb der Region

Beethoven anders:

Béjart Ballet Lausanne & The Tokyo Ballet

„The 9th Symphony by Maurice Béjart“ ist ein gewaltiges Tanzprojekt des Ballets aus Lausanne und soll die inhalte von Schillers „Ode an die Freude“ zu einer getanzten Utopie werden lassen. Die Dokumentation „Dancing Beethoven“ begleitet neun Monate lang die Proben des Béjart Balletts bis zur Premiere. Ein interessanter Blick hinter die Produktion von großen Tanzprojekten.
18.30 Uhr, Französischer Garten, Celle, Bühne am Schlösschen

7 Samstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Kommraus:

Pretty Days Festival Tour

Der Musikfestival-Sommer fällt dieses Jahr ins Wasser. Aber nur fast, denn im Rahmen von Kommraus kommt auch die „Pretty Days Festival Tour“ nach Hannover und



versucht, ein wenig Festival-Feeling zu erzeugen. Mit dabei sind Razz, Fibel, Shybits und der Indiepopper Luke Noa. Wer die Augen schließt und es schafft, nicht an ein ganz bestimmtes Virus zu denken, der bekommt bei diesem Line-Up dann auch ein wenig Festival-Feeling zu spüren. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
15.00 Uhr, Ricklinger Bad

Sommerbühne

Bevor der Sommer vergeht, wird in Kooperation mit dem Kulturbüro Hannover und UNESCO City of Music Hannover gegenüber des Kulturpalastes Jazz gespielt. Die Konzerte finden bis zum 4.9. immer samstags statt.
17.00-22.00 Uhr, Kulturpalast Linden, Ihmewiese

Walt Kracht & His Orchestra

„Livemusik ist besser!“ Stimmt. Und so spielen Walt Kracht und sein Orchester endlich wieder eines ihrer traditionellen Sommerkonzerte. Wegen der Pandemie findet dieses im Doppelmodus statt: Das Konzert unter dem Motto „Fiesta Tropical“ findet im Tonstudio Tessmar vor Publikum statt und wird gleichzeitig unter der Adresse www.tonstudio-tessmar.de/livestream ins Netz gestreamt. Wie viele Besucher insgesamt vor Ort den Mambo-, Disco-, Samba- oder auch Bossa Nova-Rhythmen folgen dürfen, steht noch nicht fest und wird von der Corona-Lage abhängig gemacht.



1. HINTERHOF-FESTIVAL: ALICIA CIBOLA BAND - OSTSTADT UND LINDEN, 7.8. ORT WIRD BEI ANMELDUNG AN KONTAKT@CITYOFMUSICRADIO.DE BEKANNT GEGEBEN! (FOTO: HENRIK HUEVELDOP)

Kultursummer:

In Pan Alley Steelaband

Karibik-Sounds aus Ölfässern.
19.30 Uhr, Rathausplatz Seelze, Seelze

Chuckamuck

Garage-Rock.
20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

Kultursummer:

Mfa Kera

& Mike Russel's Black Heritage
Afro Beats, Blues, Reggae, Afro Cuban oder Rap: Die Genres sind bei „Mfa Kera & Mike Russel's Black Heritage“ fließend, aber die Rhythmen versprechen auf jeden Fall eine explosive Stimmung und viel gute Laune.
20.00 Uhr, Schloss Landestrost, Neustadt, Amtsgarten

Psychal Graffiti

Led Zeppelin waren nicht irgendeine Band. Der Einfluss auf die Popmusik, den die Briten ausübt haben und noch immer ausüben kann eigentlich gar nicht beziffert werden. „Physical Graffiti“ versuchen, die Led Zeppelin-Songs so originalgetreu wie nur möglich wiederzugeben und werden heute als eine der besten Tribute-Bands der Welt bezeichnet.
Karten gibt es unter www.bluesgarage.de.
20.00 Uhr, Motel California, Isernhagen H.B.

Brauhaus live

Heute auf der Bühne: Unplugged Session.
21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

Sommernächte im Gartentheater:

Dota

Ein Geheimtip sind Dota längst nicht mehr und die für sie typische Kombination von Jazz, Bossa Nova und Pop beschert der Band regelmäßig begeistertes Konzertpublikum. Zu Beginn dieses Jahres brachten Dota ihr neues Album „Wir rufen dich, Galaktika“ heraus - im Gartentheater spielen sie aber sicherlich auch ihre alten Hits. Keine Abendkasse!
21.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

WunderBar

18.00, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.8.

Die Bösen Schwestern

Die pandemische Unterbrechung ist überstanden: Die Bösen Schwestern haben aus ihrem umfangreichen Repertoire ein großes „Best Of“ geschaffen und stellen dieses unter dem Titel „Best of - Corona“ vor. Und wer die Protagonistinnen „Anitalein“ Palmerova und Magda „Matitschku“ Anderson kennt, der weiß, dass das Ergebnis pädagogisch wertvoll und ziemlich witzig ist.
20.00 Uhr, Marlene

Keine Leiche ohne Lilly

In der Krimikomödie von Jack Popplewell findet die Reinigungskraft Lily Piper beim Säubern ihren erstochenen Chef, aber bevor die Polizei eintrifft, verschwindet die Leiche wieder. Die Staatsmacht glaubt Lily kein Wort und so muss die resolute Reinemachfrau selber ermitteln, um Leiche und Mörder zu finden. Das Stück wird noch bis zum 28.8. auf der Deister-Freilicht-Bühne gezeigt.
20.00 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Film

Apollo

18 Uhr Selbstgeheilt;
20.15 Uhr Nomadland;
22.30 Uhr Der Mauretanier

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Godzilla vs. Kong

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: Homo Communis;
14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz

Kino im Künstlerhaus

17.00 Uhr Be Natural;
19.30 Uhr Quo Vadis, Aida?;
22.00 Uhr Das finstere Tal (open air)

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus
siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 Uhr, Tourist-Information

Kulinarische Fahrradtour

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren.
Auch am 13.8. und 28.8. 11.00 Uhr, Tourist-Information

Stadtspaziergang

siehe 6.8. 11.00, 14.00 Uhr, Tourist-Information

Da die Musiker aber seit sage und schreibe 15 Monaten wieder spielen dürfen, bittet Orchster-Chef Walt Kracht auch diejenigen, die keine Eintrittskarte erwerben, um eine kleine Spende.
18.00 Uhr, Tonstudio Tessmar

Anatolian goes Jazz

Konzert zum 60. Jahrestag des Anwerbeabkommens zwischen Deutschland und der Türkei.
18.30 Uhr, FZH Linden

Bauhof on Tour:

Juliano Rossi feat. Lutz Krajenski
Unterstützt von Lutz Krajenski schlüpft Oliver Perau wieder in die Rolle des mittlerweile legendären Jazz-Sängers Juliano Rossi und sorgt im Park der Sinne für beswingte Sommerstimmung.
19.00 Uhr, Park der Sinne, Laatzen-Mitte

Culture Garage goes Cavallo: get.on.up

Funk und Soul treffen auf Rock und Pop.
19.00 Uhr, Cavallo

Das Live Puppenspiel für Klein & Groß

Familie Wutz

Wutzige Geschichten für Kinder ab 2 Jahren

Hannover-Vahrenheide

Festplatz/Sahlkamp - nahe Reiterstadion

05.08. bis 15.08.2021

Theater

Familie Wutz

siehe 5.8.
11.00, 14.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide, Nähe Reiterstadion

Frau Müller muss weg

siehe 1.8.
16.30 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht

**KLEINES RENDEZVOUS IM
ANNAGARTEN: OLIVER PERAU, 8.8.**
(FOTO: MICHAEL WALLMÜLLER)

Handgemacht

Markt für Selbstgemachtes, Kunst und Kunsthandwerk. 11.00-17.00 Uhr, Faust Freigelände

Fahrradtour - Auf die Räder...

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren. Auch am 28.8. 14.00 Uhr, Tourist-Information

Führung durch den Großen Garten

siehe 1.8. 14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

Große Tiere, große Töne

Das Zooviertel. Stattreisen-Spaziergang, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 14.00 Uhr, Hochschule für Musik, Theater und Medien

Repair-Café

Kleinteilreparatur und praktische Tipps zum selber reparieren. Anmeldung: repair-cafe@holderlin-eins.de. 14.00-17.00 Uhr, Hölderlin Eins

Baumgeflüster im Georgengarten

15.00 Uhr, Georgengarten

Stadtteilführung durch die Nordstadt

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren. 15.00 Uhr, Christuskirche

Was fließt wohin? –

Die Leine in der Stadt

Naturkundlicher Rundgang durch die Leineau am Sportpark, Anmeldung auf www.naturwissen.de. 15.00 Uhr, Maschsee Nordufer, Maschsee-Pavillon

Rosebuschverlassenschaften geöffnet

siehe 6.8. 15.00-19.00 Uhr, Rosebusch-Verlassenschaften

Der Garten leuchtet

siehe 1.8. 21.00-22.00 Uhr, Großer Garten



Kommraus: Moop Mama

Wer Blasmusik noch immer für etwas altbacken hält, der hat bei dem Konzert von Moop Mama die Chance, sich endlich vom Gegenteil überzeugen zu lassen. Die zehnköpfige Kapelle nennt ihre Musik „Urban Brass“ und die guten alten Blasinstrumente mit Rap und dem 4/4-Takt der Straße. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden. 19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Johnethen Fuchs

Singer-Songwriter. 20.00 Uhr, The Harp

Live und in Farbe: Covenant

Trip-Hop, Ambient, Drum'n'Bass - Covenant bedient sich für den eigenen Sound bei vielen Genres und erschafft so unter dem Label „Future Pop“ einen sehr eigenwilligen und hörenswerten Klang. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden. 20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Sommernächte im Gartentheater:

Jules Ahoi

Ruhig, mit träumerischen Melodien und viel Gefühl - die Lieder der Singer-Songwriters Jules Ahoi treffen den Nerv der Zeit. Die kleinen und großen akustischen Art-Pop-Kunstwerke passen ausgezeichnet auf die Bühne des Gartentheaters. Keine Abendkasse! 20.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Theater

Familie Wutz

siehe 5.8. 11.00, 14.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide, Nähe Reiterstadion

WunderBar

14.00, 17.00 Uhr, GOP; siehe 1.8.

Nackte Tatsachen

17.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Ingo Appelt

Tutorials sind „in“. Der deutschen Depression will der Kabarettist Ingo Appelt jetzt auch mit einer Art Lehr-Programm begegnen und reist als „Der Staats-Trainer“ durch das Land. Wetter und Wirtschaft, das Klima und die lieben Kinder: Als „Volks-Ingo“ treibt er den Deutschen die Miesepetrigkeit gründlich aus und verspricht einen „Arsch voll gute Laune“. 18.00 Uhr, Blauer See, Garbsen, Azzuro Beach

Die Frank Sinatra Story

Frank Sinatra war nicht irgendein Sänger. Er ist zum legendären Prototypen des Entertainers geworden und auch seine Verbindungen zum organisierten Verbrechen tun Frankies Ruhm keinen Abbruch. Im Gegenteil: Derartige Geschichten haben wie Whisky, Kippe und das schiefe Lächeln den Mythos Sinatra mitgeformt. In der „Frank Sinatra Story“ präsentiert Christoph Schobesberger begleitet von Pianist, Bläser und Sängerin die größten Hits von Frank Sinatra und schlüpft dafür in die Rolle des unsterblichen Entertainers. 19.30 Uhr, VfL Eintracht

Film

Apollo

16.00 Uhr Ooops! 2 - Land in Sicht; 18.00 Uhr Nomadland; 20.15 Uhr Der Mauretanier

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: Homo Communis; 14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2; 14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz; 19.30 Uhr Nachschuss

Kino im Künstlerhaus

17.00 Uhr Quo Vadis, Aida?; 18.00 Uhr Mandabi; 22.00 Uhr Land des Honigs (open air)

8

Sonntag

Stadt und Region Hannover

Musik

Peace & Pillows Open Air

Es ist noch nicht bekannt, wann es wieder richtige Festivals geben wird, aber das Heinz hat mit dem „Peace & Pillows Open Air“ wenigstens einen kleinen Ersatz im Innenhof organisiert. Die Musik kommt von Emmeline Gracie, Adam Barnes und Lukas Dolphin. Tickets können unter www.beichezheinz.de gebucht werden. 16.00 Uhr, Béi Chéz Heinz, Hof



FOTO: FABIAN STÜRZ

KOMMRAUS-FESTIVAL: NIGHTWASH LIVE, U.A. MIT JAN PHILIPP ZYMNY - RICKLINGER BAD, 9.8.

Menschen. 16.00-21.00 Uhr, Vernissage, Faust Kunsthalle

Stadt im Wandel

30 Jahre Stadtentwicklung. Stadtführung mit Stattdreisen, Spaziergang durch Döhren, Buchung: www.stattdreisen-hannover.de. 17.00 Uhr, Klagesmarkt, Am Klagesmarkt/Postkamp

Der Garten leuchtet

siehe 1.8. 21.00-22.00 Uhr, Großer Garten

Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen

siehe 1.8. 7.00-17.00 Uhr, Faust Freigelände

Literatur

Isernhagener Literatur-Frühstück

Peter Behnsen liest Goethe. Eine Reservierung unter info@rautenkranz-kultur.de wird erbeten. 10.00 Uhr, Kulturkaffee Rautenkranz, Isernhagen F. B.

Knirpse

Märchen und Geschichten aus aller Welt

14.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

KinoSaurier:

Dinos als Filmstars auf der Leinwand

Führung für Kinder ab fünf Jahren und die ganze Familie, mit Anmeldung. 15.00-16.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr, Tourist-Information

Beth-Olam - Haus der Ewigkeit

Der Alte Jüdische Friedhof in der Nordstadt. Stadtführung mit Stattdreisen, Buchung unter www.stattdreisen-hannover.de. 11.00 Uhr, Alter Jüdischer Friedhof

Im Freien. Von Monet bis Corinth

siehe 1.8. 11.00-12.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Kleines Rendezvous im Annagarten

Das Kleine Rendezvous startet um 11.25 Uhr mit der Begrüßung durch Moderator Christoph Dannowski und Pastor Uwe Mletzko, den theologischen Geschäftsführer des Annastifts. Um 11.30 Uhr folgt dann Live-Musik mit Oliver Perau und Andreas Meyer. Fragen rund um die Roten stellt Christoph Dannowski ab 11.50 Uhr dem 96-Profichef Martin Kind. Der Ärzte-Talk mit Professor Eckhart Sindern, dem Chef-

arzt der Klinik für Neurologie im Friederikenstift dauert von 12.10 bis 12.20 Uhr. Themen sind Schlaganfall und die Stroke Unit. Von 12.20 bis 12.40 Uhr spricht Christof Stein-Schneider, Gründungsmitglied und Gitarrist Fury in the Slaughterhouse, über seine Musiker-Karriere. Von 12.40 bis 12.50 Uhr erweckt der Darsteller Rainer Künnecke den Reformator Martin Luther für die Bühne wieder zum Leben. Den krönenden Abschluss des Rendezvous bestreiten ab 12.50 Uhr wieder Oliver Perau und Andreas Meyer.

Karten für die Veranstaltung gibt es nur bei der Neuen Presse, Tel. 0511 - 12 12 2259. 11.25 Uhr, Annastift, Garten

Botanische Kostbarkeiten

Sonntagstour von NaTourWissen, Anmeldung auf www.naturwissen.de. 14.00 Uhr, Berggarten, Schmuckhof

Döhrener Wolle, Döhrener Jammer

Stattdreisen-Spaziergang durch Döhren. Buchung: www.stattdreisen-hannover.de. 14.00 Uhr, St. Bernward-Kirche, Portal

Führung durch den Großen Garten

siehe 1.8. 14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

KinoSaurier:

Zwischen Fantasie und Forschung

siehe 1.8. 14.00-15.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Sonntagsführung

15.00 Uhr, Kunstverein Hannover

Verführung zum Tango

siehe 1.8. 15.00 Uhr, Tango Milieu

Angst. Flucht. Traum. Sehnsucht.

Ausstellung mit Werken geflüchteter Menschen. 16.00-21.00 Uhr, Vernissage, Faust Kunsthalle

Love without Borders

Ausstellung mit Werken geflüchteter

Außerhalb der Region

Beethoven anders:

Die 9. Sinfonie der Tiere

Beethoven für Kinder vom ersten bis zum sechsten Jahrgang: In der „9. Sinfonie der Tiere“ wird eine bizarre Orchesterprobe auf die Bühne gebracht. Der junge Dirigent mit dem Namen Karavan wurde auf Grund eines Namensverwechslung engagiert und statt Musikern erscheinen im Theater nur Tiere... 11.00 Uhr, Französischer Garten, Celle, Bühne am Schlösschen

Beethoven anders:

Dieter Ilg Trio

„Mein Beethoven“ heißt das Programm des Bassisten Dieter Ilg, der mit seinen Mit-Musikern Beethovens große Musik in das Reich des Jazz überführt. Damit eröffnet er völlig neue Zugänge zum Werk des Komponisten und damit einen passenden Abschluss für das Festival „Beethoven anders“. 19.30 Uhr, Französischer Garten, Celle, Bühne am Schlösschen

9 Montag

Stadt und Region Hannover

Musik

Lebendiges Café

17.00 Uhr, Rathaus Vinthorst

Theater

Kommraus: NightWash live

Wenn es in Deutschland um Stand-up-Comedy geht, kommt niemand um das Fernseh-Format NightWash herum. Seit Jahren treten in der Sendung im Waschsalon die Comedians auf, die dann einige Jahre später Hallen füllen oder eigene Sendungen

**THE BOOKSELLERS -
KINO IM KÜNSTLERHAUS, 10.8.**
(FOTO: MINDJAZZ PICTURES)

erhalten. Im Ricklinger Bad sind heute Jan-Philipp Zymny, Don Clarke, Djavid und weitere Humor-Experten zu Gast. Karten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden. 20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Film

Apollo

18.00 Uhr Der Mauretianer
20.15 Uhr Sequin in a blue room

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Nomadland

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz;
20.30 Uhr Nuevo orden

Kino im Künstlerhaus

15.30 Uhr The Booksellers;
18.00 Uhr Quo Vadis, Aida?;
20.30 Uhr Be Natural



Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
14.00 Uhr Die kleine Hexe - gedreht im Harz;
20.30 Uhr Ein Leben als fliegende Nomaden

Kino im Künstlerhaus

15.30 Uhr The Booksellers;
18.00 Uhr Orpheus;
20.30 Uhr Quo Vadis, Aida?

Kommraus:

Le Fly
St. Pauli Tanzmusik, Support: Raum27. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden. 20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Theater

Sia Korthaus

Ganze acht Soloprogramme hat Sia Korthaus in den vergangenen 25 Jahren gespielt. Kein Wunder, dass das nicht ohne Folgen bleibt und so hat die Kabarettistin ihr aktuelles Programm „Im Kreise der Bekloppten“ getauft. Die Bekloppten spielt Korthaus alle selber und hat in ihrer Bühnenzeit unvergessliche Figuren wie Biggi, Werner oder Oma Emmi geschaffen. Und während Komiker die Welt regieren, ist es unter lauter Bekloppten doch ganz angenehm. 19.00 Uhr, Blauer See, Garbsen, Azzuro Beach
Nackte Tatsachen
20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

10

Dienstag

Stadt und Region Hannover

Theater

Nackte Tatsachen

20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Film

Apollo

18 Uhr 900 km Jakobsweg;
20.15 Uhr Nomadland;
22.30 Uhr Der Mauretianer

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: After Truth

...auch das noch

Der Hauptbahnhof Hannover

siehe 3.8. 18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

11

Mittwoch

Stadt und Region Hannover

Musik

Spielenachmittag

17.00 Uhr, Rathaus Vinnhorst

orgel:impuls

18.30-19.00 Uhr, Markuskirche

**ERLEBNISKIN
FESTIVAL**

13.-15.8.21

Spaßbad Wedemark
täglich ab 19 Uhr

eSkates

TRENDSPORT-EVENTS

SCHULZE
IMMOBILIEN GMBH
IMMOBILIENMAKLER

BORGAS
Erlebnispark

sehen-und-hören.de
Stephan

**ELEKTRO
BOCKENHEIMER**
BÜKALLEE 1 · 39313 OVELGÖNNE



Freitag +
**Vaiana – Das Paradies
hat einen Haken** [2016]

Samstag +
Django Unchained [2012]

Sonntag +
Alice im Wunderland [2010]



DA LACHT DER BÄR (U.A. MIT YVETTE CHELOU) - MARLENE, 11.8. (FOTO: PICKUP MEDIA)

Da lacht der Bär

Volksweisheiten und andere Komiker?
Show mit Jan Forster, Yvette Chelou,
Little Rock Stuff, Clown Manoli und Erwin
Orlowski.
20.15 Uhr, Marlene

Film

Apollo

18.00 Uhr Nomadland
20.15 Uhr Der Mauretancier

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Rosas Hochzeit

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Das Sams;
14.00 Uhr Der kleine Eisbär 2;
18.30 Uhr Fabian;
20.45 Uhr Der Spion

Kino im Künstlerhaus

15.30 Uhr The Booksellers;
18.00 Uhr Orphea;
20.30 Uhr Quo Vadis, Aida?

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

KinoSaurier

after Work
Führung mit
Anmeldung.
17.00-18.00 Uhr,
Landesmuseum,
Museumsfoyer

Aufbruch, Aufbruch, Anna Blume

Die Goldenen Zwanziger
Jahre in Hannover.
Stadtführung mit
Stattreisen, Buchung

unter www.stattreisen-hannover.de.
18.00 Uhr, Tourist-Information

12 Donnerstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Katharina Garrard

Klassische Themen verbinden sich mit elektronischen Sounds, wenn die Musikerin Katharina Garrard zum Spiel von Violine und Klavier singt. Dann trifft Nirvana auf Mozart und das Publikum hört bekannte Melodien in völlig neuem Gewand.
19.00 Uhr, Die Insel by Aspria,
Insel Beach Club

Kommraus:

Kapelle Petra & Montreal

Viele Nicht-Westfalen kennen Hamm nur durch das Fenster des ICE oder von Autobahn-Schildern. Aber das Stadt hat immerhin die Kapelle Petra hervorgebracht, eine der besten Indie-Pop-Kapellen des Landes. Beim nächsten Bahn-Zwischenhalt einfach mal daran erinnern und die Band bei Spotify einschalten. Oder man geht ins Ricklinger Bad. Da spielt Kapelle Petra heute live. Und da es sich um ein Doppelkonzert handelt, kommen die Besucher auch noch in den Genuss der Punkrockers von Montreal.

Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.

19.00 Uhr,
Ricklinger Bad

Kultur im Hof: Das kunterbunte Überraschungskonzert

Konzert mit zukünftigen Popstars.
Keine Abendkasse.
19.00 Uhr, Stadtteilzentrum Lister Turm,
Innenhof

Männerstammtisch

19.00 Uhr, Rathaus Vinnhorst,
Park neben dem Rathaus

Theater

Familie Wutz

siehe 5.8.
16.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide,
Nähe Reiterstadion

Live und in Farbe: Matze Knop

Blickt man auf seine Karriere zurück, muss man sagen, dass Matze Knop richtig seriös geworden ist - wenn das bei einem Comedian überhaupt möglich ist. Aber der früher als blödelnder Super-Richie über die Mattscheiben zappelnde Knop ist heute mit seinen erstaunlichen Parodien vor allem von Personen aus dem Fußballbetrieb zu einer der wichtigen Humorgroßen Deutschlands geworden. „Lachen, Bier und Fußball“ heißt Knops aktuelles Programm, das er heute in Hannover aufführt. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden.

20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
20.00 Uhr, VfL Eintracht

WunderBar

siehe 1.8.
20.00 Uhr, GOP

Film

Apollo

18.00 Uhr Weltreise mit Buddha;
20.15 Uhr Demon Slayer: Mugen Train

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Der Rausch

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Kino im Künstlerhaus

17.00 Uhr 143 Rue Du Desert;
19.30 Uhr Der Masseur;
22.00 Uhr Schlaf (open air)

Knirpse

Hannover für kluge Köpfe

siehe 5.8. 11.30 Uhr, Christuskirche

MATZE KNOP - BIERGARTEN ACHT&SIEBZIG, 12.8.

(FOTO: STEPHAN PICK)



...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

Boule spielen im Hof

Wer Lust hat, in nachbarschaftlicher
Atmosphäre Boule zu spielen, hat im Hof
des Hölerlin Eins dazu die Möglichkeit.
Vorkenntnisse sind nicht nötig.
Wer mitmachen möchte, kann sich unter
Tel. 533 27 606 anmelden.
16.00-18.00 Uhr, Hölderlin Eins

Rund um das Leineschloß

Am Hofe der Könige und Königinnen von
Hannover. Stadtführung mit Stadtreisen,
Buchung: www.stadtreisen-hannover.de.
18.00 Uhr, Neues Tor/Schloßstraße

Nachtwächter Melchior

siehe 5.8. 21.00 Uhr, Beginenturm

13 Freitag

Stadt und Region Hannover

Musik

Culture Garage goes Cavallo:

Learning To Fly

Dylan, Waits, Stevens, Redding und viele
andere: Martin Hauke und Juan Schmid
interpretieren in ihrem Programm „Storytel-
lers“ die Werke der größten Songschreiber
des vergangenen Jahrhunderts.
19.00 Uhr, Cavallo

Komkraus:

The toten Crackhuren im Kofferraum

Der Bandname macht es klar: „The toten
Crackhuren im Kofferraum“ müssen mit Vor-
sicht und einer ganzen Menge Augenge-
zwinker genossen werden. Die Band um die
Frontfrau Lulu Fuckface macht jenen elek-
tronischen Pop oder auch „Electroclash“,
der seit Beginn der Nullerjahre mit Berlin in
Verbindung gebracht wird und extrem tanz-
bar ist. Als Vorband spielen heute The
Photsans. Konzertkarten können unter
www.komkraus-hannover.de gebucht werden.
19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Rathaus Live: Martina Frank

19.00 Uhr, Rathaus Vinnhorst

Schreng Schreng

& Lala und Modell Bianka

Punk und/oder Post-Punk? Der Sound der
Bands Schreng Schreng & Lala und von
Modell Bianka bringt auf jeden Fall laute



Gitarren und energiegelandenen Gesang
mit. Für einen Freitagabend genau die
richtige Mischung. Tickets können unter
www.beichezheinz.de gebucht werden.
19.00 Uhr, Béi Chéz Heinz, Hof

Live und in Farbe:

Marathonmann

Es ist nicht alles seicht! Der Erfolg von Ma-
rathonmann, die mit ihrer kompromisslosen
Interpretation von Post-Hardcore die Hallen
füllen, ist der Beweis. Akustisch wurden die
Musiker in diesem Jahr dennoch und brach-
ten mit „Alles auf Null“ als Soundtrack zur
Pandemie ein akustisches Album auf den
Markt. Karten können unter
www.livingconcerts.de erworben werden.
20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Sommernächte im Gartentheater:

Torsten Goods & Band

Der Jazz-Gitarrist, -Sänger und -Komponist
Torsten Goods konnte durch ein Stipendium
in New York Musik studieren und ist
mittlerweile mit der eigenen Band eine
etablierte Jazz-Größe in Deutschland.
Das Repertoire des Quartetts umfasst
Blues, Swing und Pop. Keine Abendkasse!
20.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Urban Animal

Die vier Musiker von „Urban Animal“
zeichnen sich durch eine Klangästhetik aus,
deren melancholische Grundstimmung dem
Zuhörer dauerhaft im Gedächtnis bleibt.
Reservierungen werden unter
nimanschu@gmx.de entgegen genommen.
21.00 Uhr, Galeria Lunar goes Underground,
Raum 6

Theater

Familie Wutz

siehe 5.8.
16.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide,
Nähe Reiterstadion

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht

Die Bösen Schwestern

siehe 7.8.
20.00 Uhr, Marlene

WunderBar

siehe 1.8.
20.00 Uhr, GOP

Film

Apollo

18.00 Uhr Eine Frau mit berausenden
Talenten;
20.15 Uhr So weit Till Seifert;
22.45 Uhr Demon Slayer: Mugen Train

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Joker 1
(der erste verkaufte Film)

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacher-
straße; 14.00 Uhr Sommer Rebellen

Kino im Künstlerhaus

17.00 Uhr 143 Rue Du Desert; 19.30 Uhr
Der Masseur; 22.00 Uhr Morgen die
ganze Welt (open air)

Spaßbad Mellendorf

19.00 Uhr Erlebniskino-Festival: Vainana -
Das Paradies hat einen Haken.
Mehr Informationen zum Erlebniskino
findet Ihr auf Seite 58.

Parties & Disco

Brauhaus Summer Nights

DJ Rico legt Musik von den Achtzigern
bis heute auf. 20.00 Uhr, Brauhaus Ernst
August

Sau-Party

22.00 Uhr, Schwule Sau



**KOMMRAUS-FESTIVAL:
KINDER-KULTURWIESE MIT RANDALE - RICKLINGER BAD, 14.8.**

Anatolian goes Jazz

siehe 7.8.
19.00 Uhr, Stadtteilzentrum Lister Turm

Bauhof on Tour:

New Orleans Shakers
Torsten Zwingenberger und seine „New Orleans Shakers“ bringen den alten New-Orleans-Jazz mit karibischen Klängen zusammen und interpretieren auf diese Weise Jazz-Traditionen auf eine völlig neue Art.
19.00 Uhr, Park der Sinne, Laatzen-Mitte

Der Schulz & Band

Dark Rock. Tickets können unter www.beichezheinz.de gebucht werden.
19.00 Uhr, B&C Chéz Heinz, Hof

Kommraus: Akne Kid Joe

Irgendwo zwischen Schrammelpunk, Neuer Deutscher Welle und Classic-Rock haben sich Akne Kid Joe eine gemütliche Genre-Sparte eingerichtet und zeigen den „normalen“ Deutschrock mit viel Genuss den Mittelfinger. Das Vorprogramm des Konzerts bestreiten die Grunge-Musikerinnen von Riot Spears. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Live und in Farbe:

Monsters of Liedermaching

Die Idee ist folgende: Sechs Solokünstler treffen zusammen und machen zusammen Musik. Das Ergebnis heißt „Monsters of Liedermaching“ und ist seit beinahe 20 Jahre so erfolgreich, dass die Gruppe aus der deutschsprachigen Musikszene nicht mehr wegzudenken ist. Wer handgemachte Musik und Texte mit Verstand zu schätzen weiß, kommt an diesen Monstern nicht vorbei. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden. Die „Monsters of Liedermaching“ spielen auch am 15.8.
19.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Sommernächte im Gartentheater:

Arden, June Cocó und Lilly Among Clouds

Drei große Frauenstimmen an einem Abend: Arden spielt Harfe und macht minimalistischen Pop. June Cocó reduziert ihre Musik ebenfalls und kommt mit Stimme, Klavier und einigen elektronischen Tupfern aus. Lilly Among Clouds sind ein multiinstrumentales Akustik-Duo, das nur mit Klavier, Cello und Gesang echte Ohrwürmer erschafft. Keine Abendkasse!
19.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Brauhaus live

Heute auf der Bühne: Hello Flow.
21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

Theater

Familie Wutz

siehe 5.8.
11.00, 14.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide, Nähe Reiterstadion

Die kleine Hexe

Ottfried Preußlers Kinderbuchklassiker begleitet die kleine Hexe und ihren Raben Abraxas bei dem Versuch eine „gute“ Hexe zu werden. Dass dieses Wörtchen unterschiedlich ausgelegt werden kann, wird der Protagonistin beinahe zu spät bewusst. Das Stück wird noch bis zum 12.9. aufgeführt.
16.00 Uhr, Waldbühne Otternhagen, Neustadt

Summer-OpenUp:

Von Radelnden und Rasenden

Die erfahrene Impro-Truppe mit dem medizinisch-humoristischen Namen „Improkokken“ gehört zu Hannover wie der Schnepfen zum Winter. Die Stehgreif-Schauspieler haben sich für die Veranstaltungsreihe „Sommer-OpenUp“ mit dem in der Stadt immer aktuelleren Thema „Verkehr“ angenommen und werden mit dem Publikum einen ganzen Abend den „Rasenden und Radelnden“ widmen.
Anmeldung erforderlich.
17.00 Uhr, Haus der Region

Nackte Tatsachen

17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

WunderBar

18.00, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.8.

Eine Liebesgeschichte

Musikalkonzert mit Julia Goehrmann. Findet auch am 17.8., 20.8. und 31.8. statt.
18.30 Uhr, SofaLoft

Frau Müller muss weg

siehe 1.8.
20.00 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Film

Apollo

15.45 Uhr Drachenreiter;
18.00 Uhr Eine Frau mit berauschenden Talenten;
20.15 Uhr Judas and the Black Messiah;
22.45 Uhr Demon Slayer: Mugen Train

Gilde Parkbühne

21.30 Uhr Seh-Fest: Joker 2 (der zweite verkaufte Film)

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: Homo Communis;
14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße; 14.00 Uhr Sommer Rebellen

...auch das noch

Stadtrundfahrt

im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr, Tourist-Information

Street Food Festival 2021

Burger, gegrillte Insekten, Pasta, hippos Craft-Bier oder vegane Leckereien: Beim Street Food Festival kommen alle auf ihre Kosten, die köstliches Essen auf die Hand mögen. Damit das Essen dann auch im richtigen Ambiente genossen werden kann, wird mit Live-Musik und DJs für die richtige Atmosphäre. 14.00-22.00 Uhr, Schützenplatz

Stadtteifführung durch die List

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren.

15.00 Uhr, Lister Platz

...ab und zu war wieder einer tot ...

500 Jahre hannoversche Kriminalgeschichte. Stadtführung mit Stattdreisen, Buchung: www.stattdreisen-hannover.de.
17.00 Uhr, Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis

Kulinarische Fahrradtour

siehe 7.8. 17.00 Uhr, Tourist-Information

Stadtteifführung durch Linden

Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren. 18.00 Uhr, Küchengartenplatz, vor dem TAK

14

Samstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Sommerbühne

siehe 7.8.
17.00-22.00 Uhr, Kulturpalast Linden, Ihmewiese

**JAMES BOND AUSSTELLUNG -
STADTMUSEUM BURGDORF, 15.8.**

Kino im Künstlerhaus

17.30 Uhr Jazz on a summer's day;
19.30 Uhr Cinéma Africain;
22.00 Uhr Die Klapperschlange (open air)

Spaßbad Mellendorf

19.00 Uhr Erlebniskino-Festival: Django
Unchained. Mehr Informationen zum Erlebniskino findet Ihr auf Seite 58.

Literatur

SommerLeseLust

Peter Behnsen liest Carl Zuckmayer. Eine Reservierung unter info@rautenkranz-kultur.de wird erbeten. 15.30 Uhr, Kulturkaffee Rautenkranz, Isernhagen F. B.

Sport

TSV Havelse - 1. FC Magdeburg

3. Fußball-Bundesliga.
14.00 Uhr, HDI-Arena

Knirpse

**Vor dem GreenScreen
mit dem König der Dinosaurier**

Führung für Kinder und die ganze Familie, mit Anmeldung. 14.00-17.00 Uhr, Landesmuseum

...auch das noch

**Stadtrundfahrt im
Doppeldecker Bus**

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30,
16.30 Uhr, Tourist-Information

Stadtspaziergang

siehe 6.8. 11.00, 14.00 Uhr,
Tourist-Information

Street Food Festival 2021

siehe 13.8. 11.00-22.00 Uhr,
Schützenplatz

Hanno(ver)nascht!

Kulinarischer Stadtrundgang.
Anmeldung unter www.visit-hannover.com/stadttouren.
Auch am 21.8. 13.30 Uhr,
Tourist-Information

**Führung durch den
Großen Garten**

siehe 1.8. 14.00 Uhr,
Großer Garten, Haupteingang

**Geheimrat, Gartenmeister,
Gavotte und Große
Fontäne**

Leibniz persönlich bittet zum
Rundgang durch den Barock-

garten und stellt seinen Gästen eine Reihe seiner Zeitgenossen vor. Der Universalgelehrte kannte zwar noch kein Telefon, wer an der Führung teilnehmen möchte, muss sich dennoch unter Tel. 01523 – 17 498 33 anmelden. 14.00 Uhr, Schloss Herrenhausen, Eingang

Gut versteckt und doch entdeckt

Hainholz: Liebe auf den zweiten Blick.
Stadtführung mit Stattreisen, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de.
14.00 Uhr, Siegmundstraße

**Das Döhrener Wollewehr –
Natur rund um die Leineinsel**

Naturkundlicher Rundgang,
Anmeldung auf www.natourwissen.de.
15.00 Uhr, St. Petri-Kirche

Stadtteil im Aufbruch

Limmer. Stadtführung mit Stattreisen,
Buchung: www.stattreisen-hannover.de.
17.00 Uhr, Gymnasium Limmer



Dynamo Dresden - Hannover 96

Public Viewing. 20.30 Uhr,
Faust Biergarten Gretchen

Der Garten leuchtet

21.00-22.00 Uhr, Großer Garten; siehe 1.8.

15 Sonntag

Stadt und Region Hannover

Musik

Live und in Farbe:

Monsters of Liedermaking
siehe 14.8.

15.00 Uhr, Biergarten
acht&siebzig

Schloss Kultur:

An evening in a threesome
Liederabend mit Werken des
Celler Dichters Ernst Schulze und
Musik von Franz Schubert. Tenor
Robert Bartneck singt und wird
dabei von Gerd Müller-Lorenz
am Klavier begleitet.
19.00 Uhr, Schloss Marienburg,
Schulenburg, Rittersaal

Kommraus:

The Hirsch Effekt

The Hirsch Effekt entziehen sich
jeder Kategorisierung und die
Fachpresse bemüht darum
gerne den Begriff „Artcore“, um
die Musik des Trios aus Hannover
zu beschreiben, das die Debatte
mit der Selbstbeschreibung als „Indie-
lectro-Post-Punk- Metal-DIY-
Band“ ad absurdum führte. Wie
auch immer, The Hirsch Effekt
zuzuhören lohnt sich immer. Vor

AUGUST 2021

SUMMER *Open Up*

Im Innenhof vom Regionshaus, Hildesheimer Str. 18

SA., 14.08 Improtheater mit den Improkokken

SO., 22.08 Matinee im Hof – Podiumsdiskussion zum Thema „Die Rolle der Medien in der Krise“

SO., 22.08 Helena Goldt – Heymann Abend

HANNOVER

Foto: thanasak - stock.adobe.com

20 Jahre Region Hannover

ONLINE-ANMELDUNG:
www.hannover.de/summeropenup

**NUR MIT
EINTRITT FREI!**



GLÜCK - APOLLO, 16.8.
(FOTO: SALZGEBER UND COMPANY MEDIEN)

**Vor dem GreenScreen
mit dem König der Dinosaurier**
siehe 14.8. 14.00-17.00 Uhr, Landesmuseum

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus
siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

Der Stöckener Friedhof
Eine Parklandschaft. Stattreisen-Führung,
Buchung: www.stattreisen-hannover.de.
11.00 Uhr, Stöckener Friedhof

Im Freien. Von Monet bis Corinth
siehe 1.8.
11.00-12.00 Uhr, Landesmuseum,
Museumsfoyer

Street Food Festival 2021
siehe 13.8.
11.00-20.00 Uhr, Schützenplatz

Kleines Rendezvous im Annagarten
Pünktlich um 11.25 Uhr beginnt der dritte August-Termin für das Kleine Rendezvous im Annagarten mit der Begrüßung durch Moderator Christoph Dannowski und den Diakovere Geschäftsführungs-Vorsitzenden Stefan David. Musikalisch begleiten „Learning to Fly“ das heutige Rendezvous - ihren ersten Auftritt haben sie um 11.30 Uhr. Politisch wird es um 11.50 Uhr, wenn Christoph Dannowski den kurz vor dem Ende seiner Amtszeit stehenden Regionspräsidenten Hauke Jagau zum Gespräch empfängt. Unfall und Reha stehen in des Ärzte-Talks, für den Professor Dr. Helmut Lill, Chefarzt Klinik für Unfallchirurgie im Friederikenstift, zu Gast ist. Der nächste Gesprächspartner ist um 12.20 Uhr Carlotta Truman, die 2019 am ESC teilnahm. Einen Ausflug in die Vergangenheit bietet um 12.40 Uhr Rainer Künnecke, der das Publikum in der Rolle des protestantischen Reitergenerals Michael von Obentraut in die Zeit des 30-jährigen Krieges entführt. Zum Abschluss um 12.50 Uhr gibt es dann wieder Live Musik von „Learning to Fly“. Karten für die Veranstaltung gibt es nur bei der Neuen Presse, Tel. 0511 - 12 12 2259. 11.25 Uhr, Annastift, Garten

**Der Georgengarten –
ein königlicher Landschaftspark**
Rundgang mit NaTourWissen, Anmeldung auf www.natourwissen.de. 14.00 Uhr,
Museum Wilhelm Busch, Georgengarten

Führung durch den Großen Garten
siehe 1.8. 14.00 Uhr, Großer Garten,
Haupteingang

allem, wenn es live möglich ist.
Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Wiebuschbosseuhlmann
Wenn Marcus Wiebusch, Aki Bosse und Thees Uhlmann zusammen auf der Bühne spielen, dann kann das kein schlechter Abend werden. Die drei spielen jeweils Lieder von den beiden anderen und haben so die Möglichkeit, sich gegenseitig in Grund und Boden zu interpretieren. Karten gibt es unter www.hannover-concerts.de.
20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Theater

Die Wawuschels

Die Wawuschels sind klein, leben in den Bergen und ernähren sich von Tannenzapfenmarmelade. Doch eines Tages findet ein Erdbeben statt und die Kinder der Wawuschels müssen sich auf eine abenteuerliche Reise machen, um ihre Familie zu retten. Das Theaterstück für Kinder von Irina Korschunow wird noch bis zum 18.9. auf der Deister-Freilicht-Bühne aufgeführt.
11.00 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Familie Wutz

siehe 5.8.
11.00, 14.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide,
Nähe Reiterstadion

WunderBar

siehe 1.8.
14.00, 17.00 Uhr, GOP

Die kleine Hexe

siehe 14.8.
16.00 Uhr, Waldbühne Otternhagen,
Neustadt

Keine Leiche ohne Lilly

siehe 7.8.
16.30 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne,
Barsinghausen

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
17.00 Uhr, VfL Eintracht

Das Beste von Heinz Erhardt

Heinz Erhardt ist noch immer einer der beliebtesten Komiker Deutschlands. Mit seinem Wortwitz und der gekonnt gespielten Trotteligkeit ist der aus Riga stammende Fernseh-Star indirekt auch in Hannover zu Gast, denn mit seinem Programm „Das Beste von Heinz Erhardt“ erweckt Christian Schliehe ihn auf der Sommerbühne des Neuen Theaters beim VfL Eintracht wieder zum Leben.
20.00 Uhr, VfL Eintracht

Film

Apollo

15.45 Uhr Drachenreiter;
18.00 Uhr Demon Slayer: Mugen Train;
20.15 Uhr Shane

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: Homo Communis;
14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Kino im Künstlerhaus

17.00 Uhr Cinéma Africain;
19.30 Uhr Jazz on a summer's day;
22.00 Uhr Einer nach dem anderen (open air)

Spaßbad Mellendorf

19.00 Uhr Erlebniskino-Festival: Alice im Wunderland. Mehr Informationen zum Erlebniskino findet Ihr auf Seite 58.

Knirpse

Auf ins Freie! Wie sich die Kunst nach draußen wagte

siehe 1.8. 13.00-14.00 Uhr, Landesmuseum,
Museumsfoyer

Märchen und Geschichten aus aller Welt

14.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

**WINCENT WEISS -
GILDE PARKBÜHNE, 17.8.**
(FOTO: MARVIN MORGENS)



**Großer Garten
und glitzernde Grotte**

Eine Stattreisen-Führung durch den Barockgarten. Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 15.00 Uhr, Herrenhäuser Gärten, Infopavillon

Verführung zum Tango

siehe 1.8.
15.00 Uhr, Tango Milieu

Rotlicht, Redakteure, Revolutionen

Das Steintorviertel - Stattreisen-Führung mit szenischen Einlagen. Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 17.00 Uhr, Steintorplatz, Eiscafé

Der Garten leuchtet

siehe 1.8.
21.00-22.00 Uhr, Großer Garten

**Ramsch, Trödel, Kitsch
und Schnäppchen**

siehe 1.8.
7.00-17.00 Uhr,
Faust Freigelände

16 Montag

Stadt und Region Hannover

Musik

Montags-Café

15.00 Uhr, Rathaus Vinnhorst

Kommraus:

Joey Cape

In nur einer Band als Sänger tätig zu sein, kam für Joey Cape nie in Frage. Der Amerikaner sang bei den Punkbands Bad Astronaut, Lagwagon und Afterburner und war ganz nebenbei auch noch als Solokünstler in völlig anderen Genres aktiv. 2019 veröffentlichte er zum Beispiel ein Folk-Album. Besucher seines Konzertes werden sich also nicht über mangelnde Vielfältigkeit beschweren können. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Film

Apollo

18.00 Uhr Demon Slayer: Mugen Train;
20.15 Uhr Glück

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

17 Dienstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Wincent Weiss

Der Songwriter Wincent Weiss ist noch nicht einmal 30 Jahre alt, ist als Mitglied der ESC-Jury, Coach bei The Voice Kids oder Songschreiber für Musikveteranen in einer Position, die sonst nur Menschen mit doppelt so vielen Lebensjahren innehaben. Auf der Gilde Parkbühne spielt Weiss Songs aus seinem aktuellen Album „Vielleicht irgendwann“. Karten gibt es unter www.hannover-concerts.de.
20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Theater

Eine Liebesgeschichte

18.30 Uhr, SofaLoft; siehe 14.8.

Nackte Tatsachen

20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Film

Apollo

18.00 Uhr Oeconomia;
20.15 Uhr Judas and the Black Messiah;
22.45 Uhr Demon Slayer: Mugen Train

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen;
20.30 Uhr Parfum des Lebens

...auch das noch

Summer-OpenUp:

**Deine Ausbildung mit Zukunft
& Da will ich arbeiten**

Schüler, die ihren Schulabschluss vor Augen haben und noch nicht wissen, was sie mit

ihrem Leben anfangen wollen, können sich bei der Ausbildungsmesse „Deine Ausbildung mit Zukunft“ über die Möglichkeiten einer Karriere als Verwaltungsbeamter informieren. Im Innenhof des Regionshauses berichten Auszubildende und Anwärter über Ausbildung oder Duales Studium bei der Region Hannover. Da die Region aber nicht nur Verwaltungsjobs zu bieten hat, wird bei der gleichzeitig stattfindenden Messe „Da will ich arbeiten“ darüber informiert, welche Berufsgruppen auch bei der Region gefragt sind. Anmeldung erforderlich. 15.00 Uhr, Haus der Region

Der Hauptbahnhof Hannover

siehe 3.8. 18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

18 Mittwoch

Stadt und Region Hannover

Musik

orgel:impuls

18.30-19.00 Uhr, Markuskirche

Alvaro Soler

Alvaro Soler ist Deutsch-Spanier und mit seinen Liedern in ganz Europa erfolgreich. Mit seinem Anfang Juli frisch erschienen Album „Magia“ möchte Soler die Menschen nach der Pandemie endlich wieder zum Tanzen bringen. Karten gibt es unter www.hannover-concerts.de.
20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Red City Radio

Die amerikanische Variante des Punkrocks können Besucher des Heinz heute erleben. „Red City Radio“ stammen aus Oklahoma und verarbeiten in ihren Texten vor allem ganz persönliche Erlebnisse. Karten gibt es unter www.hannover-concerts.de.
20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz



ALVARO SOLER - Gilde Parkbühne, 18.8. (Foto: Christoph Köstlin)

14.00 Uhr Die Pfefferkörner und der Fluch des schwarzen Königs;
20.45 Uhr Judas and the Black Messiah

Sport

SV Arminia Hannover - SVG Göttingen

Fußball Oberliga Niedersachsen.
18.30 Uhr, Rudolf-Kalweit-Stadion

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

Familien, Töchter, Feldmarschälle

Die Oststadt. Stadtführung mit Stattreisen,
Buchung: www.stattreisen-hannover.de.
18.00 Uhr, Amtsgericht

LiebingsOrte in Vinnhorst

19.00 Uhr, Vernissage, Rathaus Vinnhorst

19 Donnerstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Dickes C

Genres sind „Dickes C“ nicht so wichtig,
denn der Groove steht im Vordergrund.
Die neue Band aus hochkarätigen Musikern
sorgt heute vor der Kulisse des Blauen Sees
für gute Stimmung.
18.00 Uhr, Blauer See, Garbsen,
Azzuro Beach

Hamburg und Babylon

Norddeutscher Orgelbarock II, Axel LaDeur
spielt Werke von Reincken, Scheidemann
und Kneller.
19.00 Uhr, Kreuzkirche

Live und in Farbe: Peter Heppner

Seine Stimme ist nicht zu verwechseln:
Peter Heppners Aufstieg an den Synth-Pop-
Himmel begann in den achtziger Jahren mit
dem Duo Wolfsheim und der gebürtige
Hamburger ist dieser Musikrichtung bis
heute treu geblieben. Karten können unter
www.livingconcerts.de erworben werden.
20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Provinz

Provinz ist es gelungen, das Jahr 2020 zu
nutzen: Im Sommer konnten sie ihr Debüt-
album „Wir bauten uns Amerika“ an der
Spitze der Charts platzieren und nutzen

kleine Konzerte im Freien, um den Kontakt
zu den Fans aufrechtzuerhalten. Jetzt kann
es auf der Gilde Parkbühne endlich wieder
ein Konzert in größerem Rahmen geben.
Karten unter www.hannover-concerts.de.
20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Theater

Kultur im Hof: Die 5.Dimension

Improtheater. Keine Abendkasse.
19.00 Uhr, Stadtteilzentrum Lister Turm,
Innenhof

Kommaus:

Simon Stäblein

Es ist nur fünf Jahre her, als Simon Stäblein
senen ersten Fernsehauftritt als Komiker
absolvierte. Schon ein Jahr später tourte er
mit seinem ersten Soloprogramm durch das
Land. Heute modifiziert er NightWash, die
1Live Hörsaal-Comedy und sogar seine eige-
ne Sendung auf dem ARD-Spartensender
ONE. Ein Wunder, dass Stäblein noch Zeit
gefunden hat, nach Hannover zu reisen.
Konzertkarten können unter
www.kommaus-hannover.de gebucht werden.
20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
20.00 Uhr, VfL Eintracht

Werner Molsen

Klappmaul-Comedy.
20.00 Uhr, Stadtpark Burgdorf, Burgdorf

WunderBar

siehe 1.8.
20.00 Uhr, GOP

Film

Apollo

18.00 Uhr Frühling in Paris;
20.15 Uhr Ich bin Dein Mensch;
22.30 Uhr Shane

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der
Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Schloss Landestroth

21.00 Uhr Kultursommer:
Stummfilme mit Streichorchester

...auch das noch

Stadtrundfahrt

im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

L.A. Salami

Schon während L.A. Salami, der mit bürger-
lichem Namen Lookman Adekunle Salami
heißt, bei seinen britischen Pflegeeltern
aufwuchs, faszinierte in jede Art von Musik.
Nach vielen Versuchen und Experimenten
wurde 2012 schließlich das Indie-Label Ca-
mouflage Records auf Salami aufmerksam
und bot ihm einen Plattenvertrag an. Da-
nach wurde auch der musikalische Main-
stream auf ihn aufmerksam und nach drei
Alben, vier EPs und einem guten Dutzend
Singles kommt L.A. Salami nach Hannover.
Ein Pflichttermin für alle, die auf handge-
machte Singer-Songwriter-Musik stehen.
20.00 Uhr, Glocksee-Hof

Theater

Art of mouth

Kein bisschen Technik brauchen Lutz
Schwarz und Peter Wehrmann, die als „Art
of mouth“ mit zwei Mündern ein ganzes
Orchester ersetzen können. Die Beatboxer
beeindrucken mit präzise groovenden
Schlagzeug-Parts und überraschender
Geräuschcomedy.
19.00 Uhr, Blauer See, Garbsen,
Azzuro Beach

Nackte Tatsachen

20.00 Uhr, VfL Eintracht;
siehe 1.8.

Film

Apollo

20.15 Uhr Demon Slayer: Mugen Train;
22.30 Uhr Judas and the Black Messiah

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;

**KULTURSOMMER DER REGION
HANNOVER: WANDERKINO -
AMTSGARTEN SCHLOSS LANDESTROST, 19.8.**

Rund um den Pelikan TintenTurm

Zur Teilnahme an dieser historischen Führung ist eine Anmeldung an fuehrungen@tintenturm.de bis spätestens zwei Tage vor dem Termin erforderlich.
15.00 Uhr, Pelikan TintenTurm

Der Aegi

Zwischen Kunst und Kommerz. Stattreisen-Führung, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de.
18.00 Uhr, Georgsplatz, Eingang Nord/LB

Mord, Intrigen, Hexerei

Hannovers dunkle Seiten. Stadtführung mit Stattreisen, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 18.00 Uhr, Beginenturm

Kultursommer:

Parkbeben and Friends

Die pandemiegeehrte Form des Parkbebens wartet wieder mit einer faszinierenden Illumination des Kulturgutes auf. Die auf-tretenden Künstler stehen noch nicht fest.
20.00 Uhr, KulturGut Poggenhagen, Neustadt

Nachtwächter Melchior

siehe 5.8. 21.00 Uhr, Beginenturm

Knirpse

Hannover für kluge Köpfe

siehe 5.8. 11.30 Uhr, Christuskirche

20 Freitag

Stadt und Region Hannover

Musik

Bauhof on Tour: Ulla Meinecke

Sie selber bezeichnet sich als „Hardcore-Romantikerin“ und so ist es nicht weiter verwunderlich, dass die Texte der Sängerin, die in den achtziger Jahren ihre größten Erfolge feierte, in weiten Teilen von der Liebe handeln. „Songs & Geschichten“ präsentiert sie im Park der Sinne zusammen mit dem Multiinstrumentalisten Reimar Henschke.

19.00 Uhr, Park der Sinne, Laatzen-Mitte

Kommraus:

Der 11. große Heinz muss bleiben-Tag

Obwohl Ska seit den frühen achtziger Jahren eigentlich nicht mehr als massenkompatibel bezeichnet werden kann, gibt es eine Reihe hervorragender Bands, die den von Jamacia und London geprägten Sound hegen und pflegen. Zum 11. großen Heinz muss bleiben-Tag werden auf der Komm-



FOTO: INES SCHIERMANN

raus-Bühne im Ricklinger Bad gleich zwei dieser Bands spielen: Hammerhai und Wisecracker. Perfekte Musik für den Sommer! Tickets können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Johannes Oerding

Ganze 15 mal war Johannes Oerdings Konzert „Lagerfeuer Acoustics“ in Hamburg ausverkauft. Oerding macht also alles richtig, wenn er mit dem Programm jetzt ganz Deutschland beglücken möchte. Gespielt werden seine größten Hits und die ein oder andere Neuheit. Karten für das Konzert können im Internet unter www.hannover-concerts.de erworben werden. Oerding spielt auch am 21.8. auf der Gilde Parkbühne.
20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Kultursommer: Der Weise Panda

Das Quartett „Weiser Panda“ um die Sängerin Maika Küster macht Vocal-Jazz und Dank Küsters großartiger Stimme mit viel Erfolg.
20.00 Uhr, Schloss Landestrost, Neustadt, Amtsgarten

Live und in Farbe: The Esprits

Gut frisiert und mit gutem Rock'n'Roll (ganz ohne Schnickschnack mit zwei Gitarren, Bass und Schlagzeug) im Gepäck kommen „The Esprits“ nach Hannover. Wer genug hat von künstlichen Chart-Stürmern, der findet bei diesem Konzert das komplette Gegenprogramm. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden.
20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Rock-Tales

Jürgen Rau und Richard Rossbach sind Multiinstrumentalisten und nutzen diese Gabe, um ihr Publikum im Rahmen ihres Programms „Rock-Tales“ auf eine rasante Reise durch die Geschichte der Musik mit-

zunehmen. Ergänzt wird das Spektakel für die Ohren durch eine Videoprojektion mit zum Teil noch nie gezeigten Fotos zur Musik. Eine Reservierung unter info@rautenkranz-kultur.de wird erbeten.
20.00 Uhr, Kulturkaffee Rautenkranz, Isernhagen F. B.

Wonne

Das Ensemble Musica Alta Ripa musiziert wie im Europa des 17. Jahrhunderts und spielt zum Teil bisher unentdeckte Werke des 18. Jahrhunderts aus Italien, Deutschland, Frankreich und England. Karten gibt es unter www.vvk-kuenstlerhaus.de.
20.00 Uhr, Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis

Muddy What?

Blues.
20.30 Uhr, Gaststätte Zum Stern

Theater

Nackte Tatsachen

17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Eine Liebesgeschichte

18.30 Uhr, SofaLoft; siehe 14.8.

Mit 18

Marius Müller-Westernhagen-Coverband.
20.00 Uhr, Stadtpark Burgdorf, Burgdorf

WunderBar

20.00 Uhr, GOP; siehe 1.8.

Frau Müller muss weg

siehe 1.8.
20.00 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Film

Apollo

18.00 Uhr Grenzland; 22.30 Uhr Shane

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße; 14.00 Uhr Sommer Rebellen



...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr, Tourist-Information

Street Mag Show

Autoliebhaber können aufatmen, denn die Street Mag Show findet am 20.8. und 21.8. doch noch statt: 2500 Fahrzeuge, darunter US-Oldtimer, Show-Cars, Lowrider und Dragster werden erwartet. Aufgemotzte Unikate, liebevoll restaurierte Liebhaberstücke dürfen bestaunt werden. Außerdem soll es auch wieder Live Musik und die traditionelle Händlermeile geben. Ob es auch das gewohnte Angebot mit kulinarischen Spezialitäten aus der amerikanischen Heimat der im Mittelpunkt der Street Mag Show stehenden Fahrzeuge gibt, wurde nicht bekannt gegeben. Die Veranstaltung ist und bleibt das sommerliche Pflichtprogramm für jeden, der Benzin im Blut hat, Öl schwitzt und über Nerven wie Bremsleitungen verfügt. 11.00 Uhr, Schützenplatz

Mitmachen und Einmischen – kennst Du Deine Möglichkeiten?

15.00-18.00 Uhr, Stadtteilzentrum Weiße Rose, Vorplatz

Stadtspaziergang

siehe 6.8. 17.00 Uhr, Tourist-Information

Eins-Zwei-Drei im Sauseschritt!

Ein Spaziergang mit Wilhelm Busch. Stadtführung mit Stattreisen, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 20.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

Kultursommer:

Parkbeben and Friends

siehe 19.8. 20.00 Uhr, KulturGut Poggenhagen, Neustadt

im Schloss Landestroz zu Gast und Musik, die mühelos zwischen Jazz, Folk und Pop wechselt.

Karten gibt es unter www.jazz-club.de. 19.00 Uhr, Schloss Landestroz, Neustadt

Kommraus: Waving The Guns

Die Audiolith-Rapper „Waving The Guns“ machen ihre Musik, wie sie sein sollte: Die Beats bestehen aus Samples, sind 90 BPM schnell und in den Texten halten sich Gepöbel und Reflexion die Waage. Kennt man von Rap-Musik heute fast gar nicht mehr. Unterstützt werden die Rostocker von der Rapperin Kaye. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.

19.00 Uhr, Ricklinger Bad

NDR Klassik Open Air

Noch im Mai hatte der NDR zum Entsetzen aller Klassik-Fans bekannt gegeben, dass das beliebte „NDR Klassik Open Air“ hinter dem Neuen Rathaus in Zukunft nicht mehr stattfinden wird. Der Grund waren Sparmaßnahmen. Mit Hilfe von Sponsoren ist aber eine Wiedererweckung der Veranstaltung noch in diesem Jahr geglückt. In der Form eines Gala-Konzertes soll mit hochkarätiger Sängerbesetzung und der NDR Radiophilharmonie ein „Best-Of“ aus den in der Vergangenheit im Maschpark aufgeführten Opern dargeboten werden. Anders als in den vergangenen Jahren wird es keine verkauften Sitzplätze geben: Die Bühne wird in Richtung Maschteich gedreht und für jeden gut einsehbar sein, der endlich wieder Opernklänge unter dem freien Himmel genießen möchte. 20.00 Uhr, Maschpark

Humor & Wärme messen

Das Neue Ensemble spielt Musik von Fabien Lévy, Luca Francesconi, Silvia Colasanti und Kaspar Querfurth. 20.00 Uhr, Alte Grammophonfabrik

Johannes Oerding

siehe 20.8. 20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Live und in Farbe: Graillknights

Die Graillknights sind nicht nur irgendeine Metal-Band. Die fünf Bandmitglieder schlüpfen für jedes Konzert in ihre heroischen Helden-Outfits aus Spandex, um gemeinsam mit ihren Fans (dem „Battle-choir“) gegen Dr. Skull, den Erzfeind der Band, und dessen Schergen anzutreten. Wer von Verfilmungen mit Superhelden genug hat, der kann bei den Graillknights erleben, wie echte Helden auftreten. Karten können unter

Literatur

Sommernächte im Gartentheater: Best of Slam

Bei „Best of Slam“ treten heute die Poetry-Slammer Victoria Helene Bergemann, Tabea Farnbacher, Annika Blanke, Johannes Berger und Henrik Szanto auf der Bühne des Gartentheaters und zeigen, was für unglaubliche Dinge man nur mit Worten anstellen kann. Keine Abendkasse! 20.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Sport

Hannover 96 - 1. FC Heidenheim

2. Fußball-Bundesliga. 18.30 Uhr, HDI-Arena

Hannover 96 II - SV Atlas Delmenhorst

Regionalliga Nord - Gruppe Süd. 18.30 Uhr, Eilenriedestadion

Knirpse

MenschenWelten-Scouts

siehe 6.8. 14.00-16.00 Uhr, Landesmuseum

Infostand: Meteorite

siehe 6.8. 15.00-17.00 Uhr, Landesmuseum

NaturWelten-Scouts

Führung für Kinder und die ganze Familie. 15.00-17.00 Uhr, Landesmuseum

Parties & Disco

Brauhaus Summer Nights

siehe 6.8. 20.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

Überraschungs-Bar

21.00 Uhr, Schwule Sau

21 Samstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Sommerbühne

siehe 7.8. 17.00-22.00 Uhr, Kulturpalast Linden, Ihmewiese

Jessica Gall

Während ihres Musikstudiums sammelte Jessica Gall Bühnenerfahrung als Backgroundsängerin für Phil Collins oder Sarah Connor. Etliche Solo-Alben, TV-Auftritte und Konzerte später ist Gall mit ihrer Band

STREET MAG SHOW – SCHÜTZENPLATZ HANNOVER, 21.+22.8.

www.livingconcerts.de erworben werden.
20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Theater

Die kleine Hexe

siehe 14.8.
16.00 Uhr, Waldbühne Otternhagen,
Neustadt

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht

WunderBar

siehe 1.8.
18.00, 21.00 Uhr, GOP

Die Improkokken

Bei der Impro-Show der Improkokken wird das Publikum in eine bunte Mischung aus improvisierten Szenen entführt. In diesen kann es um Banalitäten des Alltags oder auch um völlige Absurditäten gehen.
20.00 Uhr, Faust Warenannahme

Die Wawuschels

siehe 15.8.
20.00 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne,
Barsinghausen

Sweety Glitter & The Sweethearts

Glam-Rock.
20.00 Uhr, Stadtpark Burgdorf, Burgdorf

Film

Apollo

16.00 Uhr Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess;
18.00 Uhr Ich bin Dein Mensch;
20.15 Uhr Tenet

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: Homo Communis;
14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Knirpse

Kommraus:

Kinder-Kulturwiese mit Heavysaurus
Ziemlich schlau: Wenn man Kinder eines bestimmten Alters für etwas begeistern möchte, muss man Dinosaurier ins Spiel bringen. Die Band Heavysaurus spielt Metal für Kinder und bringt diesen in putzigen Saurierkostümen auf die Bühne. Ein großer Spaß für Dinobegeisterte Metalheads ab drei Jahren. Tickets können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
14.00 Uhr, Ricklinger Bad



Parties & Disco

Sau:Kerle

22.00 Uhr, Schwule Sau

...auch das noch

City-Samstag zum Pferde- und Hobbytiermarkt

10.00 Uhr, Innenstadt, Burgdorf

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 Uhr,
Tourist-Information

Stadtspaziergang

siehe 6.8. 11.00, 14.00 Uhr,
Tourist-Information

Street Mag Show

siehe 20.8. 11.00 Uhr, Schützenplatz

Hanno(ver)nascht!

siehe 14.8. 13.30 Uhr, Tourist-Information

Federn, Samt und Seife

Linden-Nord. Stadtführung mit Stattdreisen,
Buchung unter www.stattdreisen-hannover.de. 14.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne, Eingang

Führung durch den Großen Garten

siehe 1.8. 14.00 Uhr, Großer Garten,
Haupteingang

Naturwald und Fichtengehölz –

Die Eilenriede am Steuerndieb

Naturkundlicher Rundgang , Anmeldung auf
www.naturwissen.de. 15.00 Uhr,
Steuerndieb, Wegetafel

Kirchen, Klöster und Konvent

Glaubensstätten in der Altstadt. Stattdreisen-Führung, Buchung unter www.stattdreisen-hannover.de. 17.00 Uhr,
Aegidienkirche, Osterstraße/
Ecke Aegidienkirchhof

Liebe, Leine, Leidenschaft

siehe 1.8. 20.00 Uhr, Historisches Museum

242. Pferde- und Hobbytiermarkt

8.00-13.00 Uhr, Pferdemarktplatz, Burgdorf

22

Sonntag

Stadt und Region Hannover

Musik

Kinomusik à la Valentin

„Alle fünfzehn Minuten einen Marsch“, forderte damals Karl Valentin, als er den klassischen Abend zur Erholung des kleinen Mannes beschrieb. Das Neue Ensemble hält sich daran und spielt zwischen den Werken von Fabien Levy, Ennio Morricone, Josef Matthias Hauer, George Lewis, Kaija Saariaho und Mauricio Kagel regelmäßig einen zünftigen Marsch.
11.00 Uhr, Astor Grand Cinema

Summer-OpenUp:

Helena Goldt

Mit ihrer großen Stimme singt Helena Goldt Balladen, Chansons und eigene Interpretationen bekannter Melodien.
Anmeldung erforderlich.
17.00 Uhr, Haus der Region

Anatolian goes Jazz

siehe 7.8.

18.00 Uhr, Davenstedter Markt, Fössewiese

Kommraus: Solar Fake

Elektronische Beats, treibende EBM-Sounds, irre Synthesizer: Solar Fake klingen auch nach 13 Jahren noch immer frisch und unberechenbar. Elektro trifft auf Industrial und Synthpop und das soll endlich auch wieder live passieren. Vorgruppe ist die Prog-Pop-Band Beyond Border.
Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
18.00 Uhr, Ricklinger Bad



SOMMER-OPENUP: HELENA GOLDT - INNENHOF HAUS DER REGION, 22.8. (FOTO: LENA QUEEN)

Alligatoah

Alligatoah macht nicht einfach nur Rap-Musik. Der Mann ist ein wandelnder Wortwitz und seine Texte eröffnen ihren tiefer liegenden Sinn oft erst nach dem vierten Hinhören. Statt einem einfachen DJ hat Alligatoah dieses Mal ein Orchester für die musikalische Untermalung mitgebracht. Karten für das Konzert können im Internet unter www.hannover-concerts.de erworben werden.

20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Theater

WunderBar

siehe 1.8.
14.00, 17.00 Uhr, GOP

Die kleine Hexe

siehe 14.8.
16.00 Uhr, Waldbühne Otternhagen, Neustadt

Frau Müller muss weg

siehe 1.8.
16.30 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Nackte Tatsachen

17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Film

Apollo

18.00 Uhr Ich bin Dein Mensch;
20.15 Uhr Shane

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: Homo Communis;
14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Literatur

Aus der braunen Zeit im roten Linden

Lesung mit Günter Müller.
17.00 Uhr, Faust Kesselhaus

Sommernächte im Gartentheater: Whole Lotta Teams!

Statt den üblichen Einzel-Slammern gehen bei „Whole Lotta Teams“ Duos auf die Bühne. Sonst bleibt alles beim Alten: Poetry Slam heißt Wortkunst und daher ist von Rap bis Vortrag eigentlich alles erlaubt und möglich. Mit dabei sind Theresa Sperling und Sebastian Hahn, Jonas Scheiner und Henrik Szanto, Insa Sanders und Annika Blanke und Klaus und Verena Urban. Keine Abendkasse! 17.00, 20.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Jannssen & Grimm

„Norddeutsche Sitzcomedy“ nennen die beiden selbsternannten Schwadronere Imre Grimm und Uwe Jannssen die Disziplin, für die sie bekannt sind: Ping (Perfekt inszeniertes Nonsensgefasel). 18.00 Uhr, Blauer See, Garbsen, Azzuro Beach

Sport

HSC Hannover - Lüneburger SK Hansa
Regionalliga Nord - Gruppe Süd. 15.00 Uhr, VW-Podbi-Sportpark

Kirnpse

Märchen und Geschichten aus aller Welt

14.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

KinoSaurier:

Dinos als Filmstars auf der Leinwand

siehe 8.8.
15.00-16.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Volker Rosin

Konzert mit dem Kinderliedermacher.
16.00 Uhr, Stadtpark Burgdorf, Burgdorf

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

Starke Frauen der Vergangenheit

Der Salemsfriedhof in Kirchrode. Führung,
Buchung: www.stattreisen-hannover.de.
11.00 Uhr, Alter Anderter Stadtfriedhof,
Eingang

Summer-OpenUp: Bad News are good News?

Wenn es um Auflagen oder Klicks geht, gilt: „Schlechte Nachrichten sind gute Nachrichten“. Über die Rolle der Medien in der Krise diskutieren heute Regionspräsident Hauke Jagau, der Medienwissenschaftler Prof. Helmut Scherer, die Medienpsychologin Petra Sandhagen und HAZ-Vize-Chefredakteur Felix Harbart. Anmeldung erforderlich.
11.00 Uhr, Haus der Region

Im Freien. Von Monet bis Corinth

siehe 1.8.
11.00-12.00 Uhr, Landesmuseum,
Museumsfoyer

Kleines Rendezvous im Annagarten

Das letzte August-Rendezvous beginnt wie-

Kultursummer: Tovte

Das Ensemble Tovte hat sich 2014 gegründet, spielte zunächst als Straßenkapelle und begann nach einem Auftritt bei einer jüdischen Hochzeit damit, zwei Musikstile zusammen, zwischen denen auf den ersten Blick Welten liegen: Klezmer und Tango. Die sonnenbeschiene Weite Argentiniens trifft auf die vernichtete Welt des osteuropäischen Shtetls. Angereichert mit Balkan-Beats entsteht so eine musikalische Mischung, die gleichermaßen melancholisch wie energiegeladen ist.
19.00 Uhr, Schloss Landestrost, Neustadt, Amtsgarten



CAMPINO - GILDE PARKBÜHNE. 23.8. (FOTO: HOPE STREET)

der um 11.25 Uhr mit der Begrüßung durch Moderator Christoph Dannowski und Diakovere-Geschäftsführungs-Vorsitzenden Stefan David. Das aus Anges Hapsari und Pit Schwaar bestehende Duo Cream Flow spielt ab 11.30 Uhr Musik aus den Achtzigern und Neunzigern. Landesvater Stephan Weil steht ab 11.50 Uhr Rede und Antwort. Um 12.10 Uhr wird im Ärzte-Talk mit Professor Dr. Thomas Weiss, dem Chefarzt der Medizinischen Klinik I, das Thema „Herz“ behandelt. Im anschließenden Gespräch mit Anna-Nicole Heinrich, Präses der Evangelischen Kirche Deutschland, um 12.20 Uhr geht es um Glaubensfragen und die Lage der Kirche. Um 12.40 wird es mit dem Seipferd-Duo aus der neuen Show „Feuerwerk der Turnkunst on Stage“ artistisch bevor Cream Flow das Rendezvous um 12.50 musikalisch abschließen.

Karten für die Veranstaltung gibt es nur bei der Neuen Presse, Tel. 0511 - 12 12 2259. 11.25 Uhr, Annastift, Garten

Einstieg in die Paläo-Kunst: Dinosaurier realistisch zeichnen
Für Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene, mit Anmeldung. 13.00-15.00 Uhr, Landesmuseum

Botanische Kostbarkeiten
siehe 8.8. 14.00 Uhr, Berggarten, Schmuckhof

Führung durch den Großen Garten
siehe 1.8. 14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

KinoSaurier: Zwischen Fantasie und Forschung
siehe 1.8. 14.00-15.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Führung durch das Galeriegebäude
siehe 1.8. 15.00 Uhr, Galerie Herrenhäuser Gärten

Verführung zum Tango
siehe 1.8. 15.00 Uhr, Tango Milieu

Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen
siehe 1.8. 7.00-17.00 Uhr, Faust Freigelände

23 Montag

Stadt und Region Hannover

Musik

Kommraus: Antilopen Gang
Anders als viele andere Rap-Gruppen hat

die Antilopen Gang trotz ihres Namens nichts mit irgendwelchen Gangster-Attitüden am Hut. Und so unterhaltsam die Musik der Gang auch klingt - die Texte offenbaren, dass sich die drei Musiker mit wichtigen Themen auseinandersetzen. Und nachdem sie im vergangenen Jahr einfach mal im abstand von sieben Monaten zwei Alben veröffentlichten, sind die Antilopen jetzt auch endlich mal wieder live zu hören. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden. 19.30 Uhr, Ricklinger Bad

Campino
Was soll man über Campino noch schreiben? Über den früheren Punk-Rebellen ist eigentlich alles gesagt worden, was man wissen muss. Auf der Gilde Parkbühne liest der Mann, der zu den populärsten Musikern Deutschlands gehört, aus seinem autobiografischen Buch „Hope Street“ und singt - begleitet von Kuddel an der Gitarre - auch das ein oder andere Lied. Karten gibt es im Internet unter www.hannover-concerts.de. 20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Film

Apollo
18.00 Uhr Ich bin Dein Mensch;
20.15 Uhr Shining

Kino am Raschplatz
14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen;
20.45 Uhr Julia und die Geister

...auch das noch

Urbane Kunstwoche
Nicht erst seit Banksy hat Street Art ihren Ruf als sachbeschädigende Jugendkultur verloren - die künstlerische Arbeit auf der Straße ist längst akzeptierter Bestandteil der urbanen Umgebung. Vom 23.8. bis zum 27.8. finden finden die zwei hannoverschen Streetart & Graffiti-Festivals „Urban Nature“ (27.08.-29.08.) und „Hola Utopia!“ unter dem Dach „Urbane Kunstwoche Hannover“ gemeinsam statt. Zu Gast sind zahlreiche bekannte Graffiti-Größen aus dem In- und Ausland wie KARTEL, NASCA oder Irene Lopez Leon. Eine Karte mit allen Orten, an denen neue Kunstwerke entstehen, ist auf der Webseite www.hola-utopia.de zu finden.



24 Dienstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Kommraus: Ahzumjot, LGoony & Dexter
Das Rap-Geschäft wird hart umkämpft und wird schnell unübersichtlich. Da passt es gut, dass im Ricklinger Bad heute gleich drei MCs auftreten, die in Deutschland zu den ganz Großen gezählt werden: Der Hamburger Ahzumhot, LGoony aus Köln und aus Ulm Dexter. Es wird interessant werden, wie die MCs ihr Publikum im Rahmen des Hygiene-Konzepts zum Beben bringen werden. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden. 19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Theater

Nackte Tatsachen
20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Stand Up 44
Eine geballte Ladung Stand-Up-Comedy präsentiert Moderator Felix Lobrecht: Mit dabei sind Kawus Kalantar, Daniel Wolfson und Kinan Al. Beim Lachen bitte auf die Aerosole achten! Karten gibt es im Internet unter www.hannover-concerts.de. Stand up 44 wird auch am 25.8. gezeigt. 20.00 Uhr, Gilde Parkbühne



KOMMRAUS-FESTIVAL: FRITZI ERNST - RICKLINGER BAD, 25.8.

(FOTO: FREDERIKE WETZELS)

das Klavier stützt. Support: Wenn einer Lügt Dann Wir. Konzertkarten unter www.kommraus-hannover.de 19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Three GentleMen

„Norddeutsche Sitzcomedy“ nennen die beiden selbsternannten Schwadronere Imre Grimm und Uwe Janssen die Disziplin, für die sie bekannt sind: Ping (Perfekt inszeniertes Nonsensgefasel). 19.00 Uhr, Blauer See, Garbsen, Azzuro Beach

Film

Apollo

18.00 Uhr Booksellers;
20.15 Uhr Frühling in Paris;
22.30 Uhr Shane

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Knirpse

Fossilien-Werkstatt

Ferienprogramm für Kinder ab sechs Jahren und die ganze Familie, mit Anmeldung. 10.00-13.00 Uhr, Landesmuseum

...auch das noch

Summer-OpenUp:

Anerkennungsjahr für Sozialberufe
Infonachmittag für Studenten der Sozialen Arbeit oder Sozialpädagogik. Anmeldung erforderlich.

14.00 Uhr, Haus der Region

Der Hauptbahnhof Hannover

siehe 3.8. 18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

25 Mittwoch

Stadt und Region Hannover

Musik

orgel:impuls

18.30-19.00 Uhr, Markuskirche

Kommraus: Fritz Ernst

Nach dem Ende des Chanson-HipHop-Duos Schnipo Schranke beschreitet Fritz Ernst jetzt Solopfade und produzierte mit Ted Gaier ihr erstes Album mit dem zum Jahr 2021 passenden Titel „Keine Termine“. Das Ergebnis ist minimalistischer Indie-Pop, der sich voll auf Fritzis Stimme, ihre Texte und

Theater

Nackte Tatsachen

20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

Stand Up 44

siehe 24.8.
20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Film

Apollo

18.00 Uhr 700 km Harz;
20.15 Uhr Ich bin Dein Mensch;
22.30 Uhr Shane

Gartentheater Herrenhausen

21.00 Uhr Sommernächte im Gartentheater:
Frühling in Paris

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Mein Lotta-Leben - Alles Bingo mit Flamingo;
20.45 Uhr Judas and the Black Messiah

Sport

TSV Havelse - Türkgücü München

3. Fußball-Bundesliga. 19.00 Uhr, HDI-Arena

Knirpse

Moving pictures –

Als die Bilder laufen lernten!

Ferienprogramm für Kinder ab acht Jahren und die ganze Familie, mit Anmeldung. 10.00-12.30 Uhr, Landesmuseum

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

Claude Monets „Gare St. Lazare“

Führung mit Anmeldung. 12.00-12.30 Uhr,
Landesmuseum, Museumsfoyer

KinoSaurier after Work

siehe 11.8. 17.00-18.00 Uhr, Landesmuseum,
Museumsfoyer

Prächtige Villen - Üppiges Grün

Linden-Mitte. Stadtführung mit Statistressen,
Buchung: www.stattreisen-hannover.de.
18.00 Uhr, Lindener Marktplatz

26 Donnerstag

Stadt und Region Hannover

Musik

A Jazzy Afterwork

Axel LaDeur und Thomas Zander spielen mit Orgel und Saxophon Musik von Bach bis Jazz.

19.00 Uhr, Kreuzkirche

Kommraus: Fatoni & Edgar Wasser

Mit Wut und Witz haben Fatoni und Edgar Wasser die Corona-Pause genutzt und ein Album produziert, dass alles Können der beiden Rap-Helden gefordert und die Qualität von deutschem Rap gefördert hat. Und eines versteht sich von selbst: Live ist das ganze noch besser als aus der Konserve. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.

19.30 Uhr, Ricklinger Bad

Live und in Farbe:

Lina Maly

Die melancholischen Texte sind neben eindeutig handgemachter Musik das Markenzeichen von Lina Maly. Die 23 Jahre alte Hamburgerin brachte im Januar eine vielbeachtete EP heraus und noch in diesem Sommer soll ein Album folgen. Einen Vorgeschmack darauf bietet Lina Maly im Biergarten bei Hannover 78. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden.

20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Theater

Die Pochers live

Comedy-Superstar Oliver Pocher und seine reizende Gattin Amira kommen mit „Die Pochers live“ wieder auf die große Bühne. Dort wird Gatte Oliver fleißig daran arbeiten, mögliches Porzellan zu zerbrechen - Gattin Amira bleibt nur das anschließende Zusammenkehren derselben. Karten gibt es unter www.hannover-concerts.de.

20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Nackte Tatsachen

20.00 Uhr, VfL Eintracht; siehe 1.8.

WunderBar

siehe 1.8.
20.00 Uhr, GOP

**WUNDERBAR (U.A. MIT TJ WHEELS) -
GOP VARIÉTÉ-THEATER,
5.8.-12.9. (DO.-SO.)**

Film

Apollo

20.15 Uhr Der Rausch;
22.30 Uhr Der Spion

Gartentheater Herrenhausen

20.30 Uhr Sommernächte im Gartentheater:
Ich bin dein Mensch

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacher-
straße; 14.00 Uhr Sommer Rebellen

Knirpse

Moving pictures –

Als die Bilder laufen lernten!

Ferienprogramm für Kinder von acht bis 14
Jahren und die ganze Familie, mit Anmel-
dung. 10.00-14.00 Uhr, Landesmuseum

Hannover für kluge Köpfe

siehe 5.8. 11.30 Uhr, Altes Rathaus,
Marktbrunnen

...auch das noch

Stadtrundfahrt

im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

Maesh - After Work Shopping

In der Maesh Nähwerkstatt werden Frauen
aus aller Welt gefördert und fertigen aus
alten, aus dem Material Mesh hergestellten
Werbebanner Umhängetaschen. Einmal
im Monat darf beim Afterworkshopping
durch die Arbeiten der Näherinnen gestö-
bert werden. 17.00-20.00 Uhr,
Unter einem Dach

Poli-t-alk zur Kommunalwahl

Migranten stellen Fragen. Podiumsdiskus-
sion mit Kommunalpolitikern.

17.00-20.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

Der Raschplatz

Hinterm Bahnhof wohnt man nicht. Stadt-
führung mit Stattreisen, Buchung unter
www.stattreisen-hannover.de.

18.00 Uhr, Theater im Pavillon

Kunst am Nachmittag - Route 1

Zwischen Leibnizufer und Karmarschstraße,
Stadtführung.

Buchung: www.stattreisen-hannover.de.

18.00 Uhr, Nanas

Skatrunde

18.00 Uhr, Vernissage, Rathaus Vinnhorst

Nachtwächter Melchior

siehe 5.8. 21.00 Uhr, Bergenturm



27

Freitag

Stadt und Region Hannover

Musik

Kommraus:

Alarmsignal & Acht Eimer Hühnerherzen

Dass Punk nicht tot ist, ist eine oft wiederholte und auf alle möglichen Wänge geschmierte Floskel, aber der heutige Abend liefert den Beweis. Im Ricklinger Bad sind mit Alarmsignal, Acht Eimer Hühnerherzen und dem Support-Act Die Cigaretten kommen drei Bands vorbei, die Punk mit Rock, Hardcore und Grunge weiterentwickeln, verfeinern und aufmotzen, damit die Musikrichtung auch noch in den nächsten Jahrzehnten das Publikum von Konzerten und Festivals in gute Stimmung versetzen kann. Konzertkarten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.

19.00 Uhr, Ricklinger Bad

Bauhof on Tour:

Teresa Bergman & Band

Ihr Name verrät es nicht, aber Teresa Bergman ist in Neuseeland aufgewachsen. Vor zwölf Jahren kam sie schließlich nach Europa und betätigt sich seitdem erfolgreich als Komponistin und Sängerin. Ihre Mischung aus Pop, Jazz und Folk stellt sie heute im Amtsgarten des Schloss Landestrost vor.

20.00 Uhr, Schloss Landestrost, Neustadt, Amtsgarten

Ben Zucker

Im November 2019 startete Ben Zuckers große Arena-Tournee und dann kam Corona. Der zwischen den Genres Schlager und Pop pendelnde Musiker hat die Zeit aber genutzt und im Frühjahr diesen Jahres

ein neues Album mit dem zur Lage passenden Titel „Jetzt erst recht“ veröffentlicht. Karten gibt es unter www.hannover-concerts.de.

20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Hannes Bauer

und das Orchester Gnadelos

Open Air-Konzert des Gitarristen von Udo Lindenberg. Bei ungünstiger Wetterlage wird in den Club ausgewichen.

20.00 Uhr, Beatbox

Kultursommer:

Teresa Bergmann und Band

Das Album „Apart“ der Sängerin Teresa Bergman erzählt mit experimentellen Vocal-Arrangements eine Trennungsgeschichte und reizt die Möglichkeiten der Popmusik bis an ihre Grenzen aus. Aber die Musik der in Neuseeland aufgewachsenen Künstlerin klingt dabei alles andere als abgehoben: Ihre großartige Stimme macht jeden Song zu einem großen Erlebnis.

20.00 Uhr, Schloss Landestrost, Neustadt, Amtsgarten

Live und in Farbe:

Tequila & The Sunrise Gang

Die acht Mann starke Truppe „Tequila & The Sunrise Band“ kommt von der norddeutschen Ostseeküste, machen aber Ska wie alte Hasen aus der Karibik. Tanzbarer geht es fast nicht und so wird sich Publikum zusammenreißen müssen, um diese Musik mit den geltenden Abstandsregeln in Einklang zu bringen. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden.

20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Mississippi liegt mitten in Linden

Endlich wieder Blues im Stern: Diese Ausgabe von „Mississippi liegt mitten in Linden“ bestreiten der Musiker Bad Temper Joe und Blues-Experte Axel Küstner, der einen Vortrag hält.

20.00 Uhr, Gaststätte Zum Stern



HANNES BAUER UND DAS ORCHESTER GNADENLOS - BEATBOX, 27.8.

(FOTO: EDGAR LAYHER)

Film

Apollo

18.00 Uhr Mein Liebhaber, der Esel und ich;
20.15 Uhr Der Rausch; 22.30 Uhr Der Spion

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Knirpse

Ferien-Abschlusskonzert

Großes Konzert zum Ende der Sommerferien mit den Liedermachern Mathias Lück, Christian Kruse und Inmada Manfred Kindel sowie dem Kinderwaldchor unter Leitung von Katja Arff.
14.00 Uhr, Kinderwald Hannover

Parties & Disco

Brauhaus Summer Nights

siehe 13.8. 20.00 Uhr,
Brauhaus Ernst August

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

...ab und zu war wieder einer tot ...

siehe 13.8. 17.00 Uhr, Neustädter Hof- und
Stadtkirche St. Johannis

Stadtspaziergang

siehe 6.8. 17.00 Uhr, Tourist-Information

Sommernächte im Gartentheater:

Drehbuchlesung & Talk
Franziska Stünkel, Annette Hess und Nina Weger präsentieren in kurzen Lesungen ihre aktuellen Arbeiten. Keine Abendkasse!
20.30 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Der Garten leuchtet

siehe 1.8. 21.00-22.00 Uhr, Großer Garten

28 Samstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Punk in Drubric

Musik- und Bier-Festival, ausverkauft.
15.00 Uhr, Faustwiese

Kommraus:

Fest der hannoverschen Jazzszene
Mit dem „Fest der hannoverschen Jazz-

szene“ melden sich die Jazz selbstbewusst zurück und richten auf der Bühne im Ricklinger Bad eine große Widersehensfeier nach fast eineinhalb Jahren Stillstand aus. Karten für die Veranstaltung von Jazz Club Hannover, Jazz Musiker Initiative Hannover und MusikZentrum Hannover können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.

16.00 Uhr, Ricklinger Bad

Sommerbühne

siehe 7.8.
17.00-22.00 Uhr, Kulturpalast Linden, Ihmewiese

Anatolian goes Jazz

siehe 7.8.
18.00 Uhr, FZH Vahrenwald

Demon's Eye

Das Album „Deep Purple In rock“ wird dieses Jahr 51 Jahre alt. Die DP-Tribute-Band „Demon's Eye“ spielt daher das komplette Album als ersten Teil ihres Konzertes in Isernhagen, um im zweiten Teil weitere Highlights aus dem Repertoire der legendären Band auf die Bühne. Karten gibt es unter www.bluesgarage.de.
20.00 Uhr, Motel California, Isernhagen H.B.

Kittner kommt

Kittner-Abend mit Volker Kühn.
20.00 Uhr, Gaststätte Zum Stern

Kultursommer: Willy Sahel und Band

Willy Sahel stammt aus dem Tschad und ergänzt Soul, Jazz und Gospel mit den Rhythmen seiner afrikanischen Heimat und weil das noch nicht schön genug ist, singt Sahel seine Texte in insgesamt acht Sprachen!
20.00 Uhr, Schloss Landestrost, Neustadt, Amtsgarten

Live und in Farbe:

Boppin'B

Das ist Rock'n'Roll: Boppin'B sind endlich mit den Songs ihres 2002 erschienen Albums „We don't Care“ auf Tour. Das Publikum darf sich auf echte Rockabilly-Wertarbeit freuen. Karten können unter www.livingconcerts.de erworben werden.
20.00 Uhr, Biergarten acht&siebzig

Sommernachtstraum mit

Soul Gründer und Frantic Disruption

Death Metal.
20.00 Uhr, Strangriede Stage

Theater

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht

Kantapper

Die Bremer Jazz-Gruppe Kantapper improvisiert frei und vereint mit ihrem Sound die Fans von Captain Beefheart oder Frank Zappa mit den Liebhabern von klassischem Jazz von Ornette Coleman, Thelonious Monk oder Albert Ayler.
21.00 Uhr, Rampe

Theater

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht

Die Bösen Schwestern

siehe 7.8.
20.00 Uhr, Marlene

DeisterSpiele

Zwei Tage Kabarett und Comedy mit Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie (Gastgeber), Christian Ehring, DESIMO (nur Fr.), Matthias Brodowy (nur Sa.) und KieBling & Kafka.
Tickets auf www.deisterspiele.de.
19.30 Uhr, Am Landheim der Tellkampf-schule, Im Papenwinkel 1, Springe

Keine Leiche ohne Lilly

siehe 7.8.
20.00 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

WunderBar

siehe 1.8.
20.00 Uhr, GOP

**KULTURSOMMER DER REGION HANNOVER:
WILLY SAHEL & BAND - AMTSGARTEN
SCHLOSS LANDESTROST, 28.8.**

WunderBar

18.00, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.8.

DeisterSpiele

Siehe 27.8.

19.30 Uhr, Am Landheim der Tellkampfschule, Im Papenwinkel 1, Springe

Johann König

Der Mann fällt durch sein Organ auf, aber er kommt nicht laut daher: Johann König ist eher der heisere Typ und das ist in einer Zeit, die ganz im Zeichen einer pandemischen Atemwegserkrankung steht, auch irgendwie passend. Für die Aufführung seines aktuellen Programms „Jubel, Trubel, Heisterkeit“ setzt Johann König heute zur Insel Wilhelmstein über. Karten können unter www.livingconcerts.de gebucht werden.

20.00 Uhr, Insel Wilhelmstein, Wunstorf

Keine Leiche ohne Lily

siehe 7.8.

20.00 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Runter zum Fluss

Die temperamentvolle BusfahrerIn Anke und der biedere Standesbeamte Karsten sind frisch geschieden und treffen sich auf einem Campingplatz in Südfrankreich. Können zwei so unterschiedliche Menschen zusammenfinden? Die Komödie von Frank Pinkus verrät die Antwort.

20.00 Uhr, Waldbühne Otternhagen, Neustadt

Film

Apollo

16.00 Uhr Yakari;
18.00 Uhr Deutschland zu Fuss;
20.15 Uhr Der Rausch;
22.30 Uhr Der Spion

Gartentheater Herrenhausen

20.30 Uhr Sommernächte im Gartentheater: Nahschuss

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: - Now;
14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Knirpse

Die GPS-Schatzsuche

Sommerferien-Event, Anmeldung auf www.natourwissen.de. 12.00 Uhr, Biergarten Lister Turm, Infostand

Vor dem GreenScreen mit dem König der Dinosaurier

siehe 14.8. 14.00-17.00 Uhr, Landesmuseum



FOTO: DIETER DÜVELMEYER

Parties & Disco

Wonderland

22.00 Uhr, Schwule Sau

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 Uhr, Tourist-Information

Kulinarische Fahrradtour

siehe 7.8. 11.00 Uhr, Tourist-Information

LiebblingsOrte in Vinnhorst

11.00 Uhr, Vernissage, Rathaus Vinnhorst

Stadtspaziergang

siehe 6.8. 11.00, 14.00 Uhr, Tourist-Information

Fahrradtour - Auf die Räder...

siehe 7.8. 14.00 Uhr, Tourist-Information

Führung durch den Großen Garten

siehe 1.8. 14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

Zwischen Bauernwiesen, Deichgrafen und dem Paradies

Ricklingen. Stadtführung mit Stattdreisen, Buchung: www.stattreisen-hannover.de. 14.00 Uhr, Schünemannplatz

Ausgerechnet Bananen!

Eine musikalische Führung durch die 20er Jahre in Hannover. Stadtführung mit Stattdreisen,

Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 20.00 Uhr, Historisches Museum

Der Garten leuchtet

siehe 1.8. 21.00-22.00 Uhr, Großer Garten

29

Sonntag

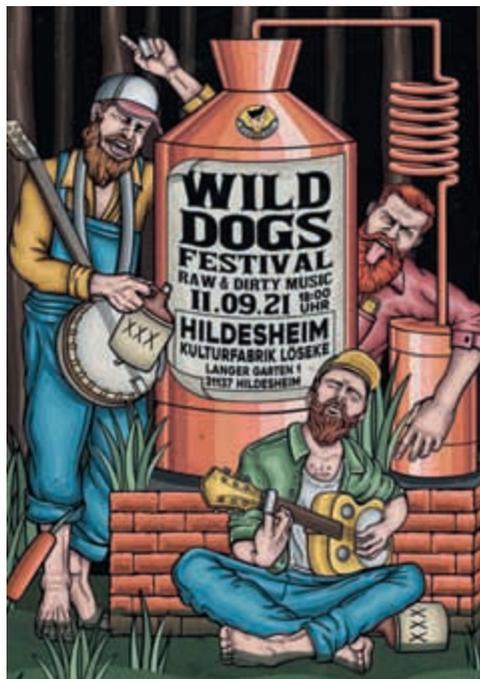
Stadt und Region Hannover

Musik

Anatolian goes Jazz

siehe 7.8.

18.00 Uhr, Stadtteilzentrum Ricklingen





ILLUMINATION IM GROSSEN GARTEN, AN ALLEN SOMMER - WOCHENENDEN (FOTO: ROSI RADECKE)

Die Wawuschels

siehe 15.8.
16.30 Uhr, Deister-Freilicht-Bühne, Barsinghausen

Nackte Tatsachen

siehe 1.8.
17.00, 20.00 Uhr, VfL Eintracht

Film

Apollo

14.00 Uhr Mina und die Traumzauberer;
16.00 Uhr Yakari;
18.00 Uhr Der Rausch;
20.15 Uhr Der Spion

Gartentheater Herrenhausen

20.30 Uhr Sommernächte im Gartentheater:
Kurz auf Reisen gehen

Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée: - Now;
14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Sport

Hannover 96 II - VfB Oldenburg

Regionalliga Nord - Gruppe Süd. 13.00 Uhr, Eilenriedestadion

HSC Hannover - SV Werder Bremen II

Regionalliga Nord - Gruppe Süd. 15.00 Uhr, VW-Podbi-Sportpark

Knirpse

Die GPS-Schatzsuche

siehe 28.8. 12.00 Uhr, Biergarten Lister Turm, Infostand

Auf ins Freie!

Wie sich die Kunst nach draußen wagt

siehe 1.8. 13.00-14.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Sommernächte im Gartentheater:

Mitmalfilm Maltisch

Mit den besonderen Malvorlagen erfahren Kinder, wie ihre selbst gemalten Bilder im Trickfilm zu ganzen Fantasiewelten werden. Keine Abendkasse! 14.00-16.00 Uhr, Gartentheater Herrenhausen

Vor dem GreenScreen

mit dem König der Dinosaurier

siehe 14.8. 14.00-17.00 Uhr, Landesmuseum

KinoSaurier:

Dinos als Filmstars auf der Leinwand
siehe 8.8. 15.00-16.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Alice Merton

Geboren in Frankfurt, ausgewandert nach New York und aufgewachsen in Kanada - Alice Merton wandelt zwischen den sprachlichen Welten und nutzt ihre in die Wiege gelegte Internationalität, um ihre Songs noch interessanter zu machen. Exemplarisch steht dafür ihr Song „No Roots“, der in Deutschland drei goldene Schallplatten erreichte.

Karten gibt es unter
www.hannover-concerts.de.
20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Kommraus: Funny van Dannen

Musik, Schriftstellerei, Malerei - Funny van Dannen ist ein Multitalent. Auf seinem Konzert in Hannover spielt van Dannen Lieder aus fast dreißig Jahren und fast zwanzig Alben. Karten für die Veranstaltung können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
20.00 Uhr, Ricklinger Bad

Theater

Kommraus: Siegfried & Joy

Siegfried und Joy lassen Gegenstände schweben, teleportieren Gegenstände und lesen die Gedanken des Publikums. Sie selber heben dabei aber zum Glück nicht ab und bleiben mit viel Humor immer im direkten Kontakt mit dem Publikum, damit die Zaubershow nicht nur wie eine fernes Spektakel wirkt. Karten können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.
14.00 Uhr, Ricklinger Bad

WunderBar

siehe 1.8.
14.00, 17.00 Uhr, GOP

Die kleine Hexe

siehe 14.8.
16.00 Uhr, Waldbühne Otternhagen, Neustadt



PFLANZENSCHAU: DUFTSAFARI IM BERGGARTEN, TÄGL. BIS 3.10.
(FOTO: BORIS SCHLUMBERGER)

Party

Black Summer Festival 2021

So sorgen die Teams der Subkultur, der Depeche Party Hannover und dem Pi32 Bar & Club für Urlaubsgefühle: Drinks am Platz und gute Musik von FabrikC, Scheuber, Toal, System Noire und Desastroes und den DJs Lo-Renz, Kai Hawaii und Jones Delgado. Wer kommen möchte, benötigt einen maximal 24 Stunden alten Corona-Test von einem offiziellen Testcenter oder dem Hausarzt. Karten für das Black Summer Festival gibt es im Internet unter www.deinetickets.de. 16.30 Uhr, Expo Plaza

...auch das noch

Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

siehe 1.8. 10.30, 12.30, 14.30 Uhr,
Tourist-Information

Der Engesohder Friedhof

Hannovers ältester kommunaler Friedhof, Teil 2: Die Südroute. Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 11.00 Uhr, Engesohder Friedhof, Haupteingang

Im Freien. Von Monet bis Corinth

siehe 1.8. 11.00-12.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Führung durch das Galerieggebäude

siehe 1.8. 11.30 Uhr, Galerie Herrenhäuser Gärten

Drei Flüsse. Linden? Linden!

Radtour durch Linden mit Picknick. Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 12.00 Uhr, Deisterstraße 19

Führung durch den Großen Garten

siehe 1.8.
14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

Zwischen Leine und Ihme

Die Calenberger Neustadt. Stadtführung mit Stattreisen, Buchung unter www.stattreisen-hannover.de. 14.00 Uhr, Friederikenstift, Haupteingang

KinoSaurier:

Zwischen Fantasie und Forschung
siehe 1.8. 14.00-15.00 Uhr, Landesmuseum, Museumsfoyer

Verführung zum Tango

siehe 1.8.
15.00 Uhr, Tango Milieu

Rotlicht, Redakteure, Revolutionen

siehe 15.8. 17.00 Uhr, Steintorplatz, Eiscafé



ARCHetypus -

Utopien sozialer Architektur

Künstlerische Positionen zu urbanen Phänomenen. 19.00 Uhr, Vernissage, Faust Kunsthalle

Der Garten leuchtet

siehe 1.8. 21.00-22.00 Uhr, Großer Garten

Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen

siehe 1.8. 7.00-17.00 Uhr,
Faust Freigelände

30

Montag

Stadt und Region Hannover

Musik

Kommraus:

Kadavar

Mit psychedelischem Rock haben es Kadavar geschafft, sich auf der ganzen Welt Fans zu erarbeiten. Statt Mexico City oder großen Festivals in Amerika sind die drei Berliner jetzt im Ricklinger Bad zu Besuch. Unterstützung erhalten sie dabei von der Rockband Love Machine. Tickets können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden.

14.00 Uhr, Ricklinger Bad

Montags-Café

15.00 Uhr, Rathaus Vinnhorst

Film

Apollo

18.00 Uhr In the Mood for Love;
20.15 Uhr 972 Breakdowns

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

31

Dienstag

Stadt und Region Hannover

Musik

Jan Delay & Disko No. 1

Rap, Disco oder Rock? Jan Eißfeldt aka Jan Delay scheint sich in jedem Genre zurecht zu finden. Mit seiner Live-Band Disko No.1 vereint er auf der Gilde Parkbühne Musik und Entertainment zu einer Show, die so mitreißend ist, wie es nur ein echter MC hinkommen kann. Karten gibt es unter www.hannover-concerts.de. 20.00 Uhr, Gilde Parkbühne

Theater

Eine Liebesgeschichte

siehe 14.8.
18.30 Uhr, SofaLoft

Film

Apollo

22.30 Uhr Der Spion;
20.15 Uhr In the Mood for Love

Kino am Raschplatz

14.00 Uhr Lotta aus der Krachmacherstraße;
14.00 Uhr Sommer Rebellen

Literatur

Kommraus: Slamwiese

Poetry Slam mit Victoria Helene Bergemann, Johannes Floehr, Florian Hacke und Rainer Holl. Tickets können unter www.kommraus-hannover.de gebucht werden. 19.30 Uhr, Ricklinger Bad

...auch das noch

Der Hauptbahnhof Hannover

siehe 3.8. 18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

Wanderausstellung „Gesamtkunstwerke“ im Arne Jacobsen Foyer

Anfang der 1960er Jahre beauftragte die Stadt Hannover den Architekten und Möbeldesigner Arne Jacobsen mit einem Entwurf für die Bebauung des im Zweiten Weltkrieg zerstörten Schlossareals in den Herrenhäuser Gärten. Zum 300. Geburtstag des Großen Gartens errichtete der Däne zusammen mit seinem Landsmann und Baumeister Otto Weiting das Glasfoyer, das später auch seinen Namen tragen sollte. Noch bis zum 29. August ist der gläserne Kubus Schauplatz der Wanderausstellung „Gesamtkunstwerke“, die die Architektur der beiden dänischen Baumeister erlebbar macht.



Bei der von Gartendirektor Ronald Clark charmant moderierten Talkrunde zur Präsentation der Ausstellung am 8. Juli in der Galerie Herrenhausen war neben den beiden Kuratoren Hendrik Bohle und Jan Dimog von der Architekturplattform thelink.berlin auch die Botschafterin des Königreichs Dänemark, Susanne Hydelund, zugegen: „Die Gebäude von Jacobsen und Weiting in Deutschland sind wahre Leuchttürme der Architekturgeschichte. Es ist definitiv an der Zeit, dass diese Bauwerke einem breiten Publikum vorgestellt werden. Die Gedanken der dänischen Architekten zu Form und Funktionalität haben Archi-

tekinnen und Architekten in Dänemark, Deutschland und auf der ganzen Welt nachhaltig inspiriert und bilden noch heute die Grundlage vieler moderner Bauten.“

Gefördert wird die Wanderausstellung in Hannover durch die NORD/LB Kulturstiftung und Klosterkammer Hannover. Konstanze Beckedorf, Kulturdezernentin der Landeshauptstadt Hannover, unterstrich: „Wir sind sehr stolz, dass Hannover die Heimat des Arne Jacobsen Foyers ist und wir damit ein international bedeutsames Denkmal der Moderne besitzen. Die Kulturszene nutzt dieses wunderbare Ambiente gerne, u.a. bei den KunstFestSpielen.“

Talkrunde: Jan Dimog, Hendrik Bohle, Susanne Hydelund, Ronald Clark und Konstanze Beckedorf

Geöffnet täglich von 9 bis 20 Uhr

jb

Eine Karte für neun Museen

Hannovers Museumslandschaft bietet eigentlich für jeden Geschmack das richtige Haus: Kunst, Naturkunde und spektakuläre Sonderausstellungen im Landesmuseum, moderne Kunst mit internationalem Ansehen im Sprengel Museum, Stadt- und Landesgeschichte (hoffentlich bald wieder) im Historischen Museum oder Ritterromantik und die Geschichte des hannoverschen Königshauses im etwas außerhalb gelegenen Schloss Marienburg. Wer dieses Angebot intensiv und regelmäßig nutzen möchte, hat mit der MuseumsCard die Möglichkeit, dies ein Jahr lang ohne Einschränkungen und mit nur einem Griff in die Geldbörse zu tun.

Der Weg zum Museumsglück ist nicht kompliziert: Für 60 Euro und ein ausgefülltes Formular mit den persönlichen Daten erhält der Antragsteller eine kleine (aktuell gelbe) Karte. Diese ist nicht übertragbar und für zwölf Monate gültig. Wer sich beim Museumsbesuch vom Nachwuchs begleiten lässt, der kann für zusätzliche acht Euro die „Zusatzkarte-Familie“ buchen und dann bis zu drei Kinder – es müssen nicht die eigenen sein – bis zum vollendeten 18. Lebensjahr mit ins Museum nehmen. Eine gute Gelegenheit, um die lieben Kleinen mal für ein paar Stunden von Tablet, Spielkonsole oder Handy loszuziehen. Und was bekommt man für sein Geld? Neben den

oben bereits genannten Museen können Inhaber der MuseumsCard auch die Kestner Gesellschaft besuchen. Diese zeigt zur Zeit ganze sechs Ausstellungen mit moderner Kunst nationaler und internationaler Künstler. Ebenfalls besucht werden kann das Museum Schloss Herrenhausen. Dort wird noch bis in den Oktober die Sonderausstellung „Recht was königliches“ zum 300. Jubiläum der großen Fontäne im Großen Garten gezeigt. Im Museum Wilhelm Busch steht die Zeichnung im Mittelpunkt: Bis September zeigt die Ausstellung „ARTverwandt“ die komische Kunst von Gerhard Glück und „Wie ein Traum“ faszinierende Zeichnungen von Emil Orlik, die im Jahr 1900 auf einer Studienreise durch Japan entstanden. Der Kunstverein Hannover präsentiert noch bis zum 8.8. Arbeiten von Pieter Schoolwerth und Anfang September die jährliche „Herbstausstellung“ mit Arbeiten von Künstlern aus Niedersachsen. Wer lieber einen Blick zurück in die Geschichte wirft, kommt im Museum August Kestner auf seine Kosten, das wertvolle Stücke aus der Antike und zur Zeit Sonderausstellungen über August den Starken und das Porzellan sowie über das Verhältnis von Mensch und Tier zeigt. Über eines kann ein Inhaber der MuseumsCard also bestimmt nicht klagen: mangelnde Abwechslung.



Flatrate für Museen: die MuseumsCard

cb

Museen

ARNE JACOBSEN FOYER

Herrenhäuser Straße 4
Tel. 168 46 356
Tägl. 9 bis 20 Uhr
• Gesamtkunstwerke. Dänische Architektur- und Design - geschichte (bis 29.8.)

Hannoverscher Straßenbahnmuseum

Hohenfelder Str. 16
Selhede-Wehmingen
Tel. (0 51 38) 45 75
So. und feiertags 11-17 Uhr
• Sammlung von Schienenfahrzeugen des ÖPNV von 1895 bis zu den 1980er Jahren

Landesmuseum

Willy-Brandt-Allee 5
Tel. 980 76 86
www.landeseuseum-hannover.de
Di.-So. 10-18 Uhr, Fr. 14-18 Uhr
freier Eintritt, außer Sonderausstellungen
• Kinosaurier. Zwischen Fantasie und Forschung (bis 29.8.)
• Im Freien. Von Monet bis Corinth (bis 16.1.22)

Luftfahrtmuseum

Ulmer Str. 2, Laatzen
Tel. 879 17 91
www.luftfahrtmuseum-hannover.de
Do.-So. 10 bis 17 Uhr
• Flugzeuge, Flugzeugmodelle, Triebwerke (Dauerausstellung)

Museum August Kestner

Trammplatz 3
Tel. 168 427 30
www.kestner-museum.de
Di.-So. 11-18 Uhr, Mi. 11-20 Uhr, Fr. freier Eintritt
• Das Tier und Wir. Über ein widersprüchliches Verhältnis (bis 19.9.)
• Prunk! August der Starke und das Porzellan (bis 14.11.)

Museum Schloss Herrenhausen

Herrenhäuser Str. 5
Tel. 763 74 40
tägl. 11-18 Uhr
• Recht was Königliches - Sonderausstellung zum 300. Jubiläum der Großen Fontäne in Herrenhausen (bis 31.10.)

Museum Wilhelm Busch

Georgengarten
Tel. 16 99 99 11
www.karikatur-museum.de
Fr.-So. 11-17 Uhr
• Artverwandt. Komische Kunst von Gerhard Glück (bis 12.9.)
• Wie ein Traum. Emil Orlik in Japan (bis 12.9.)

Sprengel Museum

Kurt-Schwitters-Platz
Tel. 168 438 75
www.sprengel-museum.de
Di. 10-20 Uhr, Mi.-So. 10-18 Uhr
• Anetta Mona Chisa und Lucia Tkáčová (bis 5.9.)
• Big! Großformate aus dem Sprengel Museum (bis 12.9.)
• Elementarteile. Grundbausteine des Sprengel Museum und seiner Kunst (bis 31.12.23)
• Schnittstellen. Aus der Sammlung Niedersächsische Sparkassenstiftung (Online-Ausstellung)

Zinnober Kindermuseum

Badenstedter Str. 48
Tel. 89 73 04 66
www.kindermuseum-hannover.de
Di.-So. 10 bis 18 Uhr, nur nach telefonischer Voranmeldung
• Wolken, alle Wetter – unser Klima, Mitmachausstellung (bis Februar 2022)

WOK - World of Kitchen

Spichernstr. 22
Tel. 54 30 58 58
www.wok-museum.de
Führungen mit bis zu zehn Personen nur nach Anmeldung.
• Küchenausstellung von der Urzeit bis in die Moderne

Galerien & Ateliers

Galerie Depelmann

Walsroder Str. 305
Langenhagen · Tel. 73 36 93
www.depelmann.de
Di.-Fr. 10-18.30 Uhr, Sa. 10-16 Uhr
• Zeitgenössische Kunst

GAF - Galerie für Fotografie in Hannover

Seilerstr. 15D · Tel. 89 97 73 13
www.gafeisfabrik.de
Do.-So. 12-18 Uhr

- Lockdown Corona. Fotografien von Peter Turnley, André Lützen, Helena Lea Manhartberger, Rafael Heygster, Niklas Görke und Ingmar Björn Nolting (bis 22.8.)

Galerie Robert Drees

Weidendamm 15 · Tel. 980 58 28
www.galerie-robert-drees.de
Mi.-Fr. 10-18.30 Uhr, Sa. 11-14 Uhr
• Space Oddity / Liebscher & Kersting (bis 5.9.)

Gedok Niedersachsen-Hannover

Lola-Fischel-Str. 20
Tel. 1 31 4 04
www.gedok-niedersachsenhannover.de
Mi. 15-18 Uhr, Sa. und So. 14-17 Uhr
• O-Ton – Terra Incognita (Ausstellung auf der Insel Wilhelmstein, bis 31.10.)

Kestner Gesellschaft

- Goseriede 11 · Tel. 701 20 10
www.kestnergesellschaft.de
Di., Mi. u. Fr. - So. 11-18 Uhr, Do. 11-20 Uhr
- Camille Henrot. Mother Tongue (bis 8.8.)
 - Susan Hiller. Lost and Found (bis 8.8.)
 - Sharon Lockhart. The Future Should Always Be Better (bis 8.8.)
 - Moyra Davey. My Saints (bis 8.8.)
 - Joseph Beuys / 100! (bis 8.8.)
 - Diamanda Galás. Broken Gargoyles (bis 8.8.)

Kunsthalle Faust

Zur Bettfedernfabrik 3
www.kulturzentrum-faust.de
Do. und Fr. 16-20 Uhr, Sa. und So. 14-18 Uhr
• ARCHEtypus – Utopien sozialer Architektur. Künstlerische

- Positionen zu urbanen Phänomenen (29.8. bis 3.10.)
- Love without Borders. Ausstellung mit Werken geflüchteter Menschen (8.8. bis 15.8.)

Kunstraum j3fm

Kollenrodstr. 58B
Tel. 8 99 38 81
www.j3fm.de
Fr. 19-20.30 Uhr, So. 14-16 Uhr
• Sommerloch. Der 24-Stunden-Schaufensterschoner mit über 300 Ausstellungsfotos

Kunstverein Hannover

Sophienstr. 2 · Tel. 16 99 27 80
www.kunstverein-hannover.de
Di.-Sa. 12-19 Uhr, So. und feiertags 11-19 Uhr
• Pieter Schoolwerth. No Body Get a Head, 1991-2020 (bis 8.8.)

Rosebusch - verlassenschaften

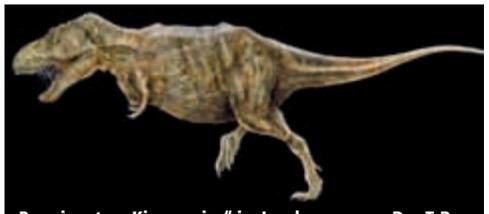
Rosenbuschweg 9
Tel. 79 46 78
www.rosebuschverlassenschaften.de
Geöffnet am ersten Freitag und Samstag im Monat von 15-19 Uhr
• Gesamtkunstwerk, das Kunst mit den Überresten der Industriearbeit zur Zeit des Nationalsozialismus verbindet

Städtische Galerie Kubus

Theodor-Lessing-Platz 2
Tel. 168 457 90
Di.-So. 11-18 Uhr
• The Things I Tell You Will Not Be Wrong (bis 5.9.)

Weltspiele

Am Weidendamm 8,
Do. - So. 15 - 19 Uhr
• Bye Bye Binary.
Die Ausstellung findet auch im Monkey's, Raschplatz 11G statt. (bis 29.8.)



Prominenter „Kinosaurier“ im Landesmuseum: Der T-Rex

Foto: Landesmuseum Hannover

Kultur-Rasch-Hour auf der Hochbrücke



96% Auslastung bei den Theateraufführungen, 100 % Stauwut bei den Autofahrern. Lange Zeit hat in Hannover ein Theaterfestival nicht mehr so stark polarisiert.

Theaterformen: Stau und Staunen

Die Theaterformen zogen nach elf Tagen eine positive Bilanz. Besondere Aufmerksamkeit zog das Stadtlabor auf der Raschplatzhochstraße auf sich: Unter dem Motto „Klimagerechtigkeit“ beherbergte es über 30 hannoversche Initiativen und Arbeiten von Künstlern mit Behinderung und indigenen Künstlern. Für die mehr als 80 Veranstaltungen – dazu gehörten Tanzworkshops, Vorträge, Performances und DJ-Sets – nahmen sich über 8.400 Besucher einen „Brückentag“.

Über ihre erste Festivalausgabe sagt die gebürtige Hannoveranerin und künstlerische Leiterin Anna Multer: „Diese Ausgabe hat gezeigt, welche Kraft Imagination und

Kreativität nicht nur auf der Bühne, sondern auch im Stadtraum entfalten kann. Das Stadtlabor hat nicht nur auf der Raschplatzhochstraße, sondern in der ganzen Stadt eine Diskussion um Klimagerechtigkeit und die gesellschaftliche Rolle der Kunst entzündet. Uns wurde große Neugier und Offenheit entgegengebracht, auch von Menschen, die ich sonst selten im Theater sehe. Diese Unterbrechung des Alltags und des Stadtraums durch die visionäre architektonische Skulptur wird langfristige Auswirkungen haben. Hannover hat gezeigt, dass hier Außergewöhnliches möglich ist, und ich freue mich, gemeinsam weiter die Zukunft dieser Stadt zu gestalten.“ *jb*

MIMUSEnow: Dem Nachwuchs eine Bühne



Lena lehnt lässig, während Winston wohligh wispert

Keine Mimosen bei der Mimuse! Zwar meinte es der Wettergott am 9. Juli alles andere als gut, doch davon ließen sich weder die vielen ehrenamtlichen Helfer um Mimuse-Macherin Inga Herrmann, noch die eingeladenen Künstler Leon Braje, Lea Schaepe und John Winston Berta & Band oder das regenfeste Publikum erschüttern. Und so geriet die Nachwuchsshow MIMUSEnow auf dem Gelände des Jugendtreffs Wiesenau ganz plötzlich zu einem richtigen Happening. Die extra aus Frankfurt (!) angereiste Radartistin Lea Schaepe gab in den Pausen Einzelunterricht für die anwesenden Knirpse und sogar für Langenhagens Kulturdezernentin

Eva Bender, John Winston Berta verlas vor seinem Gig ein Pamphlet gegen Hass und Ausgrenzung, was auch Langenhagens Bürgermeister Mirko Heuer zu Applaus animierte, und als der letzte Akkord gegen 22.00 Uhr verklungen war, scherzte neben uns ein Ü-80-Gast zu seinem nicht minder jüngeren Nebenmann: „So, und jetzt noch backstage?“. Kulturarbeit ist auch immer irgendwie Sozialarbeit, was Inga Herrmann nur bestätigen kann: „Am Folgetag ist dann tatsächlich ein Jugendlicher im Show-Part von Heinz Gröning mit einem Zaubertrick aufgetreten, das war großartig! Und ist auch ein Teil der Idee der MIMUSEnow.“ Wir finden: eine überaus gelungene Premiere dieses Formats! *jb*

Neues Theater: Aufschlag auf dem Tennisplatz



Ganz großes Tennis: Open-Air-Theater beim VfL Eintracht (Foto: Oliver Vosschage)

„400 Veranstaltungen konnten bei uns im Theater in der Georgstraße aufgrund von Corona nicht stattfinden, umso mehr freuen wir uns, Sie alle heute hier zu sehen“, mit diesen Worten begrüßte Mirja Schröder, Betriebsleiterin im Neuen Theater, das Publikum an ungeohnter Stelle. Für 60.000 Euro wurde auf dem alten Tennisplatz 6 vom Südstädter VfL Eintracht Hannover eine Open-Air-Bühne installiert. Und zur Premiere des ersten Stücks „Nackte Tatsachen“

mit Andreas Elsholz und Magdalena Steinlein hörte man viele „Hallos“ und „Schön, dass wir uns endlich einmal wieder sehen!“ Wer die Boulevardkomödie um zwei beste Freunde, die morgens mit Handschellen aneinander gekettet im selben Bett aufwachen, noch nicht gesehen hat, hat noch bis zum 29.8. Zeit. Den Schauspielern merkte man die Lust an „Endlich wieder spielen können“ in jeder Szene an. Daumen hoch für so viel Spielfreude! Ab dem 1.9. steht dann „Altwerden ist nichts für Feiglinge“ mit Gaby Blum, Ulli Kinalzik und Florian Battermann auf dem Programm. *jb*

A portrait of Parwaneh Bokah, a woman with dark hair pulled back, wearing glasses and a blue top. She is standing outdoors with green foliage in the background. Her arms are crossed.

Gerade in diesen Zeiten
geraten viele Menschen - oft
unverschuldet - in schwierige
Situationen: Wir wollen den
Betroffenen mit Rat und Tat zur
Seite stehen, Die Linke hilft!

**»Kitaplätze und moderne
Schulen statt Rüstung!«**

**Parwaneh Bokah
Kandidatin für den Bundestag**

DIE LINKE.

www.dielinke-hannover.de

Die Kunst der Vorführung

Der Open-Air-Kino-Sommer geht weiter

„Ausverkauft“ vermeldete das noch bis zum 14.8. laufende Seh-Fest auf der Gilde Parkbühne schon kurz nach der Bekanntgabe des Programms. Es gibt aber noch viele andere Chancen, sich im August open air von den Vorführern verführen zu lassen.



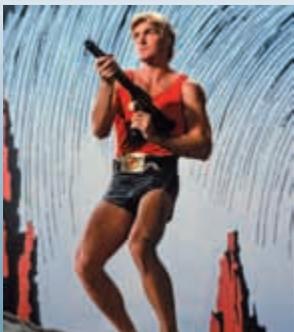
„Django Unchained“ reitet am 14.8.

Ein ganz neues Format ist das **Erlebniskino Festival** im Spaßbad Wedemark. Vom 13. bis 15.8. versprechen die Veranstalter drei unvergessliche Sommertage, magische Filmvorstellungen und ein detailverliehtes Rahmenprogramm. Auf dem Programm stehen diese drei Filme: Vaiana - Das Paradies hat einen Haken (13.8., FSK 0), Django Unchained (14.8., mit Jamie Foxx und Christoph Waltz, FSK 16) und Alice im Wunderland (15.8., mit Johnny Depp, FSK 12). Neben den Filmvorstellungen wird es individuelle Dekorationskonzepte, aufwendige Technikshows, themenbezogene Kleinkunst und Walk-Acts zu bewundern geben. Das Erlebniskino Festival ist pro Veranstaltungstag mit 500 Besucherplätzen bestuhlt. Der Einlass ist täglich ab 19 Uhr möglich, die Filmvorstellungen beginnen mit Sonnenuntergang (ca. 21 Uhr). Die Festivaltickets sind vorerst ausschließlich online im Paylogic-Ticketshop erhältlich. Gegebenenfalls wird ein zusätzliches Hardticket-Kontingent in diversen Vorverkaufsstellen in der Wedemark zur Verfügung gestellt. Der Einlass ist ab der entsprechenden Altersfreigabe der gewählten Filmvorstellung möglich. Kinder ab 6 Jahren können Filmvorstellungen besuchen, die erst ab 12 Jahren freigegeben sind, sofern sie von ihren Eltern begleitet werden. Eine Filmvorstellung ab 16 Jahren kann entsprechend ab 12 Jahren besucht werden, wenn die Erziehungsberechtigten dabei sind. Generell gibt es keinen Zutritt zu Kinovorstellungen für Kinder unter 3 Jahren. Für das kulinarische Wohl der Besucher wird es ein umfangreiches gastronomisches Angebot auf dem Festivalgelände geben. Es gibt themenbezogene Getränke, Speisen und die klassischen Kino-Menüs zu fairen Preisen vor Ort. Infos zum Ticketkauf und den Corona-Regeln auf www.erlebniskino-festival.de. jb

Wir verlosen 2 x 2 Tagestickets für eine Filmvorstellung Eurer Wahl. Wenn Ihr gewinnen möchtet, schickt bis zum 6.8.2021 eine E-Mail mit dem Betreff „Verlosung Erlebniskino Festival“ an: rohne@stroetmann-verlag.de und nennt uns den Tag, an dem Ihr das Festival besuchen möchtet.

Auch der lauschige Innenhof von Künstler- und Schauspielhaus an der Sophienstraße wird im August weiter bespielt. Beim **Sommerekino im Hof** laufen dann diese Streifen: Master Cheng in Pohjanjoki (1.8.), Lieber Antoine als gar keinen Ärger (5.8.), Flash Gordon (6.8.), Das finstere Tal (7.8.), Land des Honigs (8.8.), Schlaf (12.8.), Und morgen die ganze Welt (13.8.), Die Klapperschlange (14.8.) und Einer nach dem anderen (15.8.). Alle Sommerkino-Filme starten um 22 Uhr. Karten gibt es unter Tel. 168-45522, kokikasse@hannover-stadt.de oder an der Abendkasse 30 Minuten vor Beginn. Mehr Infos, auch zum KoKi-Indoor-Filmprogramm im August, unter www.koki-hannover.de. jb

Flash Gordon rettet am 6.8. die Welt (Foto: Studiocanal GmbH)



„Kino unterm Sternenhimmel“ ist auch wieder ein Motto bei den **Sommernächten im Gartentheater**. An vier Tagen gibt es das volle Programm, mit diesen Filmen: Frühling in Paris (25.8.), Ich bin dein Mensch (26.8.), Mary Poppins (27.8.) und Nahschuss (28.8.). Zusätzlich präsentieren Franziska Stünkel, Annette Hess und Nina Weger am 28.8. in kurzen Drehbuch-Lesungen ihre aktuellen Arbeiten, beim „Mittelfilm Maltisch“ erfahren Kinder am 29.8., wie ihre selbst gemalten Bilder im Trickfilm zu ganzen Fantasiewelten werden, und beim Mini-Kurzfilmfestival „Kurz auf Reisen gehen“ stillen am 29.8. sieben Filme aus Deutschland, Schweden, England, USA und Norwegen das Fernweh. jb

Ein Beitrag im Kurzfilmfestival: Entschuldigung, ich suche den Tischtennisraum und meine Freundin



Ist doch Ehrensache - Die Reihe zum Ehrenamt

Sie agieren häufig diskret im Hintergrund, sind für das geräuschlose Funktionieren des Landes aber unverzichtbar. Ehrenamtlich Beschäftigte kümmern sich um Kranke, Alte und Schwache, erfüllen Wünsche, helfen im Katastrophenfall, spielen mit Kindern, tragen Einkäufe oder engagieren sich in ihrem Sportverein. Und obwohl in Deutschland zwischen 15 und 17 Millionen Menschen ein Ehrenamt ausüben, bleibt ihre Arbeit vielfach unbeachtet.

Das wollen wir ändern und stellen in dieser Serie Einrichtungen vor, die nur existieren können, weil Ehrenamtliche Tag für Tag viel Zeit und Mühe investieren. Wer eine ehrenamtliche Tätigkeit kennt, die hier dringend vorgestellt werden sollte, kann uns mit einer Mail an redaktion@stroetmann-verlag.de (Betreff: Ehrenamt) auf diese aufmerksam machen.

Für Kinder als Großeltern da sein

Die Großeltern sind ein nicht zu ersetzender Bestandteil im Leben eines jeden Kindes. Aber nicht alle Kinder haben noch Großeltern, oder Oma und Opa wohnen so weit weg, dass nur sporadischer Kontakt möglich ist. Der Großelterndienst des Diakonischen Werkes Hannover setzt genau an dieser Stelle an und vermittelt ehrenamtliche Großeltern.

Als Angelika Becker im Dezember 1999 mit dem Aufbau eines Großelterndienstes für Hannover begann, gab es eine vergleichbare Einrichtung unter anderem in Berlin. „Heute betreuen unsere Großeltern auf Zeit etwa 100 Kinder“, berichtet Becker, die vor zwei Jahren das 20. Jubiläum des Großelterndienstes feiern konnte. „Und diese Bindungen halten zum Teil für immer“, sagt sie und klingt dabei zufrieden. „Im Rahmen des Jubiläums sagte eines der mittlerweile erwachsenen Kinder, dass das Zusammenreffen mit den ehrenamtlichen Großeltern das Beste gewesen sei, was in seinem Leben passieren konnte.“

Etwa 80 Ehrenamtliche beteiligen sich zur Zeit am Großelterndienst. „Wir haben sechs Paare, einige Männer und sonst überwiegend Frauen bei uns“, sagt Angelika Becker. „Aber der Bedarf nach Großeltern ist riesig.“

Großelterndienst des Diakonischen Werkes Hannover

Angelika Becker

Tel. (05 11) 368 71 65

Mail: angelika.becker@dw-h.de

www.diakonisches-werk-hannover.de

Sie erzählt, dass es vor allem Vorrühständler sind, die beim Großelterndienst mitmachen: „Aber davon gibt es leider immer weniger.“

Das Ehepaar Heike und Uwe Urbschat gehört zu denen, die sich als Großeltern auf Zeit engagieren. Sie sind 62 und 64 Jahre alt, bereits im Ruhestand, haben keine eigenen Kinder, aber wollten immer eine Familie mit vielen Kindern haben. „Durch den Großelterndienst haben wir uns diesen Wunsch erfüllt“, sagt Uwe Urbschat. „Uns ist das Zusammenleben der Generationen sehr wichtig“, ergänzt Heike Urbschat. „Und da gehören Kinder einfach dazu.“ Mit jeweils einem Kind haben sich die beiden aber nicht zufrieden gegeben und so betreuen sie mittlerweile sechs Kinder aus zwei Familien im Alter von zwei bis acht Jahren.

„Die Familien, die sich bei uns nach Großeltern auf Zeit erkundigen, kommen aus allen Schichten“, erklärt Angelika Becker. „Es erkundigen sich Einelternfamilien, Patchworkfamilien und traditionelle Familien.“ Betreut werden Kinder von ein bis zwölf Jahren – die Großeltern sollen mindestens 55 Jahre alt sein. Eine Obergrenze gibt es nicht,

aber Angelika Becker weist darauf hin, dass eine gewisse Fitness natürlich wichtig ist, wenn man sich mit Kindern beschäftigen möchte. Vor allem offene Augen und Ohren empfiehlt Familie Urbschat allen, die überlegen, ob sie sich beim Großelterndienst engagieren möchten. „Es ist wichtig, sich an den richtigen Stellen zurückzunehmen und den Eltern nicht in die Erziehung hineinzureden“, sagt Uwe Urbschat. Dieser Punkt ist auch Heike Urbschat sehr wichtig: „Es ist nicht unsere Aufgabe, irgendwelche erzieherischen Maßnahmen durchzuführen.“ Viel wichtiger sei es, eine solide Vertrauensbasis mit den Kindern und den Eltern aufzubauen.

Einmal pro Woche und maximal 20 Stunden im Monat sollen sich die Ehrenamtlichen mit ihren Schützlingen treffen. „Das erste Kennenlernen von Großeltern und Kindern dauert eine Stunde und findet an einem neutralen Ort statt“, erklärt Angelika

Becker. „Anschließend können beide Parteien einmal darüber schlafen und dann entscheiden, ob der Kontakt in dieser Konstellation funktionieren kann.“ Die von Heike und Uwe Urbschat betreuten Kinder haben sich schnell an den Kontakt zu den ehrenamtlichen Großeltern gewöhnt: „Die Kinder reden uns normalerweise zwar mit unseren Vornamen an, aber gelegentlich rutscht ihnen beim Spielen dann doch ein ‚Oma‘ oder ‚Opa‘ raus“, sagt Heike Urbschat. „Die Regelmäßigkeit des Umgangs ist sehr wichtig“, betont Angelika Becker vom Diakonischen Werk. „Auch Diskretion, Offenheit, Toleranz und eine enge Absprache mit den Eltern sind unbedingt notwendig.“ Dafür kommt aber auch eine Menge zurück. Wenn Familie Urbschat von ihren sechs Schützlingen berichtet, ist das sofort zu spüren: Es klingt so, als wenn leibliche Großeltern glücklich über ihre Enkel berichten. *cb*



Spiele ist eine der Hauptbeschäftigungen des Großelterndienstes (Foto: Diakonisches Werk Hannover)

ALBUM DES MONATS

Thomsen

III

Artist Station/ Tune Core/ Soulfood
VÖ 20.8.21

René Thomsen, übrigens auch Inhaber des Backline Rental Service in Isernhagen, liefert hier sein drittes Studioalbum ab. Schon der Opener „Rise“ zeigt eindrucksvoll, wohin die musikalische Reise geht. Fette Gitarren, mächtige Double Bass-Drum, toller Gesang und geniale Solos zaubern einen prächtigen, satten Metal-Sound, der sich kompromisslos durch alle zehn Songs des Albums zieht. Fiest von Bands wie DIO, Judas Priest, Metal Church, Accept oder ähnlichen großen Namen der Szene dürften ihre wahre Freude an diesem Tonträger haben. Mix und Mastering übernahm übrigens Charlie Bauerfeind, der ja bekanntlich schon Bands wie Blind Guardian, Gamma Ray, Saxon, Gotthard und vielen anderen zum passenden Sound verholfen hat. Das gesamte Album hat daher mächtig Power und Druck. Alles richtig gemacht, Mr. Thomsen – das Ding rockt wie Sau und dürfte seine Fans locker begeistern können. Die Band, bestehend aus Jürgen Wulfes (Gesang), Mike Pesin (Gitarre), Niklas Turmann (Bass), Michael Kolar (Drums) und natürlich Thomsen selbst an der Gitarre kommt übrigens nun komplett aus dem Großraum Hannover, was uns sicher mehr Live-Shows als bei den Vorgänger-Alben beschern wird. Auf denen hatte Thomsen ja mit Leuten wie Vinnie Appice, Udo Dirkschneider und anderen zusammen gearbeitet, was gemeinsame Auftritte schwer machte. Ich freue mich jedenfalls schon auf die erste Thomsen-Live-Show bei uns in Hannover, die sicher nicht lange auf sich warten lassen wird. Hammer Album! *gss*



60

HANNOVER PLATTEN

Ale

Fast geschafft

Eigenvertrieb – bereits erschienen

Alexander Stamm, kurz Ale, ist Liedermacher und kommt aus Hannover. Ale vertont auf seinem neuen Album in 14 Songs seine Erlebnisse der letzten drei Jahre. So lange hat es gedauert, das Material mit Michail Turanski, der hier fast alle Instrumente spielt, zusammenzutragen und aufzunehmen. Musikalisch gibt es viel Abwechslung: sparsam instrumentierte Singer-Song-writer-Nummern, auch mal etwas Balkan-Feeling oder Salsa-Rhythmen und sogar etwas Rock und Blues mit verzerrten Gitarren. Langweilig wird es also nicht. In den Texten geht es meist um die familiären Ereignisse in Ales Leben, und viele Eltern werden sich da wohl hier und dort wiederfinden können. Das Coverartwork kommt übrigens auch aus der Familie. Ales kleiner Sohn lieferte hier die geniale Grundlage und seine Frau übernahm den Feinschliff. Insgesamt ein gelungenes Konzeptalbum und eine Liebeserklärung an das Familienleben. Im Stream zu hören bei Spotify, Apple Music und Amazon Music. Wer eine richtige CD möchte (limitiert auf 244 Exemplare), kann diese direkt beim Künstler ordern: www.toetungstier.de *gss*

The Sonic Weeth Experience

Schattenwelt:

Verlorene - Erwachen!

Eigenvertrieb – VÖ bereits erschienen

Matthias Stöckel hat von März bis Mai diesen Jahres neues Material geschrieben, eingespielt und aufgenommen: im Gegensatz zum Vorgänger-Album komplett im Alleingang inklusive der Bedienung sämtlicher Instrumente. Er nimmt uns auf dem neuen Werk mit auf einen Trip in die Schattenwelt. Ziel war es eine Art Filmmusik zum Buch „Verlorene“ von Cormac McCarthy zu kreieren. Künstliche Klänge, Gitarren, die im Delayrausch ihre Klangteppiche spinnen, gemischt mit Gesangsfrag-

menten hier und da. Eine stimmungs-volle, psychedelische Reise ins Unge-wisse erwartet den Hörer in den zwölf Songs. Spannend, nicht massenkom-patibel, aber doch interessant und fas-zinierend. Der experimentierfreudige Künstler sollte unbedingt Ecki Stieg mal ein Exemplar zukommen lassen. Ich denke, der hätte auch seine Freunde daran und würde eventuell ein Stück davon in den „Grenzwellen“ auf Radio Hannover spielen. Ich finde das Pro-jekt auf jeden Fall spannend. www.soundcloud.com/matthias-stoeckel *gss*

Prächtigt

Dass ich dich liebe

Magic Mile Music – VÖ 23.7.21

Hier kommt etwas Neues aus dem Hause Magic Mile Music. Kein Album, leider nur eine Single, aber dafür schon die zweite. Prächtigt ist Singer-Songwriter und ein kleiner Ausnahme-künstler. Nach der ersten Single „Irgendwie klappt immer alles“ kommt er nun mit der zweiten Single, und bei der geht es, wie der Titel schon vermu-ten lässt, um die Liebe. Ein ruhiger und schön produzierter Song, der sicher seine Fans finden wird. Produ-ziert wurde im Magic Mile Studio von Fabian Schulz (u.a. Die Wohnraum-helden, Wingenfelder). Zur Single wird es ab dem 23.7. auch ein selbstprodu-ziertes Musikvideo geben. Das solltet Ihr mal antesten. Schauen wir mal, wie viele Singles da noch kommen – irgendwann hätten wir dann ja ein neues Prächtigt-Album zusammen. www.praechtigmusik.com *gss*

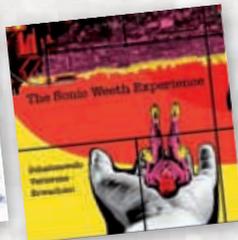
GEHÖRT

Lunauten

Kontakt

Eigenvertrieb - VÖ 20.8.21

Diese Band kommt zwar nicht aus Hannover, aber immerhin haben die drei Lunauten - Alexander Niessig (Gesang, Gitarre), Marc Wurzel (Schlagzeug) und Tobias Wittenbreder (Bass) – in Porta Westfalica noch eine Postleitzahl, die mit 3 beginnt. Ist also



gar nicht sooo weit weg. Viel wichtiger aber noch: Sie machen einfach geile Musik! Die musikalische Mischung aus Punk, Indie und auch etwas Pop kommt mit derart viel Spielfreude rüber, dass man eigentlich begeistert sein muss. Der Opener „Kontakt“ bläst einem gleich mal ordentlich die Gehörgänge frei und hat Power ohne Ende, und davon gibt es noch mehr. Die Songs funktionieren aber auch akustisch, wie bei „Kaviar schmeckt wunderbar“. Das Songwriting und besonders die abwechslungsreiche Gitarrenarbeit lassen vergessen, dass dies hier ein Debütalbum ist. Ach ja, die Texte. Die sind auf Deutsch, und das ist ja gar nicht mal so einfach, wie ich finde, es gelingt der Band aber perfekt, hier ihr eigenes Ding zu machen und nicht platt zu klingen, oder wie Künstler X oder Band Y. Schöne Sache. Starkes Album, Männer! Zu hören auf allen gängigen Streamingplattformen, und die schicke CD gibt es direkt bei der Band: www.lunautenmusik.de gss

Gregor Hilden Organ Trio
Vintage Wax
Acoustic Music Records
VÖ bereits erschienen

Diese CD erreichte uns sehr spät nach ihrem eigentlichen VÖ in der ersten Jahreshälfte, aber... es ist einfach ein großartiges Stück handgemachter Musik und daher soll sie hier auch noch einmal kurz vorgestellt werden. Blues-Gitarrist und Gitarren-Nerd Gregor Hilden zeigt hier eindrucksvoll mit Wolfgang Roggenkamp (Organ) und Dirk Brand (Drums), was drei passionierte Musiker ohne viel Studio-Schnickschnack und Trickserei gemeinsam an den Start bringen können. Herausgekommen ist ein musikalisch sehr hochwertiges und leidenschaftliches Blues-Album zum Genießen. Mal instrumental, mal mit Gesang, aber immer mit Klasse spielen sich die drei Herren durch die 14 Songs. Einfach guter Stoff für die heimische Stereoanlage. gss

Powerwolf
Call Of The Wild
Napalm Records (Universal Music)
VÖ 16.7.21

Seit ihrem ersten, im Jahre 2005 erschienenen, Albums haben es Powerwolf geschafft, ihren ganz eigenen, bombastischen Power-Metal-Stil zu entwickeln und damit auf der Erfolgsebene in ungeahnte Höhen zu steigen. Auch das neue Album macht ab Song Nummer eins klar - dies ist typisch Powerwolf und das ist gut so. Der Opener „Faster Than The Flame“ gibt ordentlich Gas. Fans werden es lieben, und sicherlich wird sich noch der eine oder andere mit dem Powerwolf-Virus infizieren. Aber diese Band polarisiert auch – entweder man liebt sie, oder eben nicht. Am Besten Ihr checkt einfach die beiden vorab erschienenen Videos aus. Wenn sie Euch gefallen, liegt Ihr mit dem neuen Album goldrichtig. gss

Blondie
Vivir En La Habana
BMG Rights Management (Warner)
VÖ 16.7.21

Blondie alias Debbie Harry, die bereits seit 1974 im Musikgeschäft unterwegs ist, wurde 2019 vom kubanischen Kulturministerium eingeladen, im Rahmen eines kulturellen Austauschs in Havanna aufzutreten. Die viertägige Veranstaltung mit dem Titel „Blondie in Havanna“ war ein einzigartiges Erlebnis, das zwei karriereübergreifende Sets beinhaltete und den umfangreichen Katalog der Band zum ersten Mal nach Kuba brachte. Das Ereignis wurde auch im Kurzfilm „Blondie - Vivir En La Habana“ des Künstlers und Regisseurs Rob Roth festgehalten. Der gleichnamige offizielle Soundtrack wird über BMG nun als Sechstrack-EP als limitierte blaue Vinyl-Edition veröffentlicht. Zu hören gibt es Kult Hits wie „The Tide Is High“ und „Wipe Off My Sweat“. Weitere musikalische Perlen sind „Heart of Glass“, „Rapture“, „Dreaming“ sowie „Long Time“ aus Blondies letztem UK

Top 5 Album „Pollinator“ (2017). Blondie, die im Juli diesen Jahres ihren bereits 76. Geburtstag feierte, zeigt hier noch einmal eindrucksvoll ihre Live-Qualitäten. Bestes Futter für Fans. gss

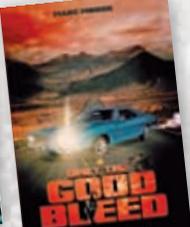
GELESEN

Only The Good Bleed

Robido Verlag – bereits erschienen
 Das vorliegende Taschenbuch des Hannoveraner Autors Marc Mrosok ist quasi ein Roadmovie in Buchformat. Die Story dreht sich dabei um einen US-Soldaten, der nach seiner Dienstzeit im Irak zurück in ein kleines Katz in New Mexico kommt. Eigentlich sollte nun, nach dem Kriegseinsatz, alles besser werden. Tut es aber nicht, im Gegenteil. Zuerst muss Hauptfigur Frank Pawler feststellen, dass jemand ihm seine Freundin ausgespannt hat. Danach versucht er seinen Frust mit Alkohol zu betäuben, gerät dadurch an den örtlichen Sheriff und von da an beginnt die gesamte Situation total zu eskalieren, bis Frank sich gemeinsam mit einer anderen Person auf einer wahnwitzigen Flucht vor diversen Bösewichten befindet. Alles scheint recht hoffnungslos und verfahren, aber es gibt auch einen winzigen Hoffnungsschimmer am Horizont. Tolle, mitreißende Story über 150 Seiten, die sich locker in einem Stück lesen lässt. Wäre es ein Film, würde es an Werke von Quentin Tarantino erinnern. gss

Diesen Monat haben sich so einige schicke Tonträger für Euch angesammelt, die Ihr gewinnen könnt.

Schickt uns einfach bis zum 16.8. eine Mail mit dem Betreff „Geile Musik“ an schroeder@stroetmann-verlag.de. Wir brauchen Eure Adresse und Ihr solltet uns schreiben, welche CD Ihr gerne erhalten möchtet. Zur Auswahl haben wir folgende:
2 x TANK SHOT: Psycho Man (Review in der letzten magaScene)
8 x THE SONIC WEETH EXPERIENCE: Schattenwelt: Verloren - Erwachen!
3 x GREGOR HILDEN ORGAN TRIO: Vintage Wax



Der Stern '21 geht an den Garbsener SC



STERNE DES SPORTS

Es war eine echte Premiere: Zum ersten Mal in der inzwischen schon 17-jährigen Geschichte der „Sterne des Sports“ zog sich die Jury unmittelbar vor der Preisverleihung zur Beratung zurück, um eine Entscheidung über die diesjährigen Gewinner zu fällen. Während die sechs Nominierten für den Stern in Bronze, den Regionalentscheid des Wettbewerbs, im Expowal nervös den Klängen der Musik lauschten, diskutierte die Jury über die unmittelbar zuvor vorgestellten Kandidaten – und entschied sich letztlich für das Projekt „Sport als Chance“ des Garbsener SC.

Burcu Kaya konnte ihr Glück kaum fassen. „Wir waren natürlich von unserem Projekt überzeugt“, sagte die Trainerin, die in dem Projekt gemeinsam mit ihrem Team Mädchen aus sozial schwächeren Schichten und oftmals mit Migrationshintergrund über den Fußball an die deutsche Sprache, die deutsche Geschichte und gesellschaftspolitische Themen heranführt. „Umso mehr freuen wir uns jetzt über die Auszeichnung und empfinden sie als tolle Rückmeldung für unsere Arbeit.“ Die 1.500 Euro Preisgeld, die mit dem Stern verbunden sind, wollen die Garbsener direkt in neue Workshops und Aktionen investieren. „Es geht auf jeden Fall direkt an die Kinder weiter“, erklärte die ehemalige türkische „U 19“-Nationalspielerin.

Zuvor hatte sie die Gäste und die Juroren bei der Vorstellung ihres Projektes trotz spürbarer Nervosität mit ihrem Engagement und ihrer Überzeugung begeistert. Auf drei Mannschaften ist das auf zehn Jahre ausgelegte Angebot des Sportvereins mittlerweile angewachsen, das auch von der Per-Mertesacker-Stiftung gefördert wird. „Wir arbeiten dabei mit einer ganz besonderen Zielgruppe“, sagte Kaya. „Unter anderem wollen

Burcu Kaya (4.v.re.) freut sich über den Stern des Sports in Bronze.



wir auch die Diskriminierungs- und Rassismus-Erfahrungen unserer Mädchen aufarbeiten.“ Dazu startete der GSC sogar eine Kooperation mit der Gedenkstätte Bergen-Belsen. „Es geht uns auch darum, die Wichtigkeit von Zivilcourage zu zeigen.“

Hinter dem Garbsener SC, der als Regionalsieger für den Landesentscheid im Herbst qualifiziert ist, belegten der Hannoversche SC mit dem Projekt „Handball kennt kein Handicap“ und die Wasserfreunde 98 mit ihrem „Kita-Schwimmen“ die Plätze 2 und 3 – und durften sich über ein Preisgeld in Höhe von 1.000 beziehungsweise 500 Euro freuen. Jürgen Wache, der Vorstandssprecher der Hannoverschen Volksbank, war von der Qualität der insgesamt 21 eingereichten Projekte begeistert. „Es war am Ende unglaublich spannend. Letztlich lagen zwischen Platz 1 und 3 bei insgesamt 210 abgegebenen Jury-Stimmen nur sechs Stimmen Unterschied“, verriet Wache, der zuvor bereits drei Klubs für besondere Mitglieder-Werbeaktionen ausgezeichnet hatte. Der SV Odin, SV Wacker Osterwald und der TSV Neustadt erhielten für ihre kreativen Ideen jeweils 250 Euro.

Einen großen Auftritt hatte im Rahmen der Ehrung auch der Vorjahressieger noch einmal. Denn weil die Auszeichnung des hannoverschen Vereins IcanDo, der im vergangenen Jahr sogar den „Stern in Gold“ als Sieger auf Bundesebene gewann, wegen der Pandemie lediglich virtuell stattfinden konnte, wurde sie nun noch einmal persönlich nachgeholt. Aus den Händen des ehemaligen Bundespräsidenten Christian Wulff erhielt Olaf Zajonc den Goldenen Stern. Und vielleicht war das ja auch für den diesjährigen Gewinner Garbsener SC ein gutes Omen für weitere Ehrungen.

Olaf Zajonc (2.v.re.) vom Bundessieger 2020 IcanDo erhält vom ehemaligen Bundespräsidenten Christian Wulff (li.) den Stern des Sports in Gold.



Das sind die „Sterne des Sports“

Den Wettbewerb „Sterne des Sports“ gibt es seit 2004. Er ist eine gemeinsame Initiative des Deutschen Olympischen Sportbundes und der Volks- und Raiffeisenbanken. Durch zusätzliche Geldprämien auf Regional- und Landesebene flossen den teilnehmenden Sportvereinen in den zurückliegenden Jahren insgesamt mehr als sechs Millionen Euro in Anerkennung und zur Förderung ihres gesellschaftlichen Engagements zu.

Mehr Informationen zum Wettbewerb und dem Bewerbungsverfahren gibt es im Internet unter sterne-des-sports.de



Die bisherigen Preisträger auf regionaler Ebene (Bronze):

- 2020 IcanDo e.V.
- 2019 SV Odin von 1905
- 2018 TS Großburgwedel e.V. TuS Eschede
- 2017 Kanu-Gemeinschaft List e.V.
- 2016 SG Letter 05 e.V.
- 2015 TSV Berenbostel e.V.
- 2014 RVC Wedemark im Turn-Club Bissendorf e.V.
- 2013 TanzSportZentrum Odeon Hannover
- 2012 SV Eintracht Hannover
- 2011 TSV Anderten e.V.
- 2010 Schützengesellschaft Anderten von 1901 e.V. und Hannoverscher Sport-Club von 1893 e.V.
- 2009 Hannover Indians
- 2008 UBC Tigers
- 2007 TS Großburgwedel
- 2006 TC Bissendorf und RSG Hannover
- 2005 TSV Neustadt
- 2004 TS Großburgwedel

Das ÜSTRA ABC

DIE ÜSTRA SOMMERRALLYE 2021

ABC

DEF

GHI

JKL

MNO

PQR

STU

VWX

YZ

Gehen Sie auf Buchstabensuche
und gewinnen Sie tolle Preise.
Mehr Infos auf uestra.de/abc



ÜSTRA



Szene

Alyssa Drichel auf der Gilde Parkbühne



Tiefblau begeistern bei Hannover 78
(Foto: Georg Schröder)



Denk.Mal.Garten.Fest: Forestt heizen ein
(Foto: Ilona Hottmann)

Musik

„Viel an neuer Musik arbeiten, eine neue Website online stellen (www.alyssadrichel.de), gucken, wie es weiter geht, und hoffen, endlich mal wieder ein Konzert zu spielen“, so beschreibt die Pop-Sängerin **Alyssa Drichel** den Großteil ihres künstlerischen Pandemiealltags. Doch in den letzten Wochen, gesunkener Inzidenz sei Dank, war es für Kulturschaffende endlich wieder möglich aufzutreten. Für Alyssa stand dabei gleich ein Highlight an. Am 14.7. durfte sie **Michael Schulte** im Rahmen der **Hannover Concerts-Reihe „Back on Stage“** auf der Gilde Parkbühne supporten. „Das war eine wunderschöne Sache. Ich hatte das große Glück, dass Michael keinen eigenen

Support mitbrachte. So fragte Hannover Concerts bei mir an.“ Gemeinsam mit ihrem Gitarristen **Vincent Heller** eröffnete sie pünktlich um 20.00 Uhr den Abend. „Das hat vom Timing super gepasst, wir konnten unser Set spielen, als bereits alle Leute ihre Plätze eingenommen hatten. Oft tritt man als Support ja schon während des Einlasses auf“. Für Vincent und Alyssa war ihre Bühnenrückkehr auf jeden Fall ein voller Erfolg: „Die Mischung hat super gepasst, Michaels Songs auf Englisch und unsere auf Deutsch. Auch das Publikum hat das richtig gut angenommen. Bei der Show selbst mussten wir uns etwas anders arrangieren als gewohnt. Da wir als Duo spielten, waren Gitarre und Gesang live, aber wir hatten unterstützend ein Playback laufen, um unseren vollen Bandsound zu kreieren. Vor solch einer Kulisse wollten wir, dass es richtig voll

klingt und nicht nach Lagerfeuerromantik.“ Da wird Alyssa sicher einige neue Fans gewonnen haben. Und die können sich bereits auf die nächste Single freuen: „Idealist“ wird im September erscheinen. Stilistisch geht es diesmal in eine andere Richtung. Noch mehr elektronischer Sound, noch mehr Beats, dabei etwas weg vom Bandsound. Und es wird auch Hip-Hop-Elemente geben. **Jonas** vom Duo **Ottolien** hat dafür im C-Part seinen Rap beigesteuert. „Das hat den Song nochmal sehr aufgewertet.“ --- **Tiefblau** konnten endlich ihre Release-Show zur neuen EP „Puddingessen & Fahrradfahren“ in Hannover spielen. Gleichzeitig war das der würdige Auftakt zur Open Air-Konzertreihe **Live und in Farbe** von **Living Concerts**, die aktuell im gemütlichen Biergarten von **Hannover 78** stattfindet. Wir hatten der 5-Track EP in der letzten Aus-



präsentiert: Der maga-Mucker-Markt

Eine Band, die in ihrer über 20-jährigen Geschichte neue Mitglieder ausschließlich über Gesuche in der magaScene gefunden hat? Klingt unglaublich, ist im Falle der Cover-Band **Full Flavor** aber wahr. Da wir uns als **Mucker-Blatt** der hiesigen Szene verstehen, bieten wir Bandgesuchen im Heft diese Plattform. In räumlicher Nähe zu unseren Musik-Meldungen findet Ihr die Rubrik „Der maga-Mucker-Markt“, in der wir kurz und kompakt Gesuche von hannoverschen Bands nach Mitmusikern, Auftrittsmöglichkeiten oder Probenräumen veröffentlichen.

Hier die aktuellen Gesuche:

Singen macht Spaß! Und bei uns erst recht! Unser gemischter **Chor** hätte gern ein paar weitere Frauen, die im Sopran singen, sowie Männer, die Tenor und Bass verstärken, weil wir durch Corona ein paar Abgänge hatten. Unser Chor steht allen Singbegeisterten offen. Voraussetzungen: die Fähigkeit, eine Melodie sicher nachzusingen und Lust auf regelmäßige(s) Proben(vergnügen). Notenkenntnisse sind keine Voraussetzung. Bei uns muss auch niemand alleine Vorsingen. Wir sind aktuell rund 30 Sängerinnen und Sänger im Alter zwischen



IdeenExpo digital: Dr. Watson sorgte für Temperatur auf der Streaming-Bühne...

(Foto: IdeenExpo)

...Clueso auf der ganz realen Gilde Parkbühne.

gabe der magaScene (Review in der Mediathek) ja attestiert, dass sie absolut großartig sei. Wie war es also live? Super war es! Die Band liefert auch live, was sie auf dem Tonträger verspricht und selbst anfänglicher Regen konnte die gute Stimmung der Konzertbesucher nicht verderben. Als Sänger **Dirk Amelung** bei einem „kleinen“ Schauer das Publikum von der Bühne fragte: „Fühlt Ihr Euch wie im Sommer?“, kam doch tatsächlich ein lautes „JAAAA!“ zurück. Pure Magie! In eigener Sache: Danke für die Anfrage von der Bühne. Ich war tatsächlich da und habe auch wie angedroht ein wenig mitgesungen. Konnte aber leider nicht so schnell reagieren - war Bier holen. Muss man ja bei solchen Festival-Events so machen. --- Es war das dritte **Denk.Mal.Garten.Fest** auf dem Gelände der **Gedenkstätte Ahlem**. Am dritten Juli-

Wochenende genossen rund 2.700 Besucher bei bestem Wetter die Auftritte von tollen Bands aus Israel, Türkei, Schweiz und Deutschland. Das Programm auf der Familienbühne (Clowns, Akrobaten, Zauberer und Dino) hat rund 300 große und kleine Gäste angelockt, das Dinnerkonzert am Freitagabend rund 150 Gäste, vor der Bühne von Neues Land e. V. (**Karsten Troyke**) ließen sich etwa 200 nieder. Die Bilanz? Alles friedlich, tolerant, weltoffen, entspannt. Das ruft nach einer Wiederholung: In zwei Jahren wird es das nächste Denk.Mal.Garten.Fest geben. --- Der Auftritt von **Clueso** und **Paspartout** auf der Gilde Parkbühne war das Sahnehäubchen auf der ersten **Digitalen IdeenExpo**. Über 70.000 Schülerinnen und Schüler, Lehrkräfte, Eltern und Unternehmen verfolgten zuvor an zwei Tagen das prall gefüllte Programm,

das aus der Eventlocation **H'up** auf dem hannoverschen Messegelände gestreamt wurde. Natürlich sei die große IdeenExpo, bei der zuletzt 2019 rund 400.000 Jugendliche auf dem Messegelände in die Welt der MINT-Berufe eingetaucht sind, nicht zu ersetzen, unterstreicht IdeenExpo-Aufsichtsratschef **Dr. Volker Schmidt**. „Es geht nichts über das Ausprobieren und Mitmachen, das es nur auf der großen IdeenExpo gibt.“ Doch er und IdeenExpo-Geschäftsführer **Olaf Brandes** sind überaus zufrieden mit der Resonanz, die die Digitale IdeenExpo bei ihrer Premiere hervorgerufen hat. Und sie planen, sie als festen Programmpunkt in den Jahren zwischen den Live-Veranstaltungen zu etablieren - sozusagen als Warm-up für das große Event im darauffolgenden Jahr. Analysen der Zugriffszahlen ergaben, dass das Format an beiden Tagen

25 und 65 Jahren und proben mittwochabends (außer in den Ferien) von 19.30 bis 21 Uhr im Zooviertel. Stilrichtung: Pop, Jazz, Swing, Latin. Ein paar Schnupperproben sind kostenlos! Du hast Interesse? Schön! Dann ruf an unter (01 76) 26 17 32 08. --- Die **Concert Wind Band** sucht neue Registerkollegen/innen für E-Bass, Klarinetten und Blech. Proben und Konzerte - wir legen los! Kontakt: www.jbo-youngstars.de. --- **Coldplay-Coverband** aus Hannover sucht einen Keyboarder und einen Bassisten. Bitte keine Anfänger. Begeisterung für die Musik der Band ist Voraussetzung. Kontakt an: coldplaycover@web.de. --- **Sängerin** sucht Rockband! Raum Hannover Nordstadt, Alter um die 40, unplugged oder im Proberaum, habe Karaoke- und Banderfahrung und begleite mit Gitarre. Gern eigene Songs, kreative und humorvolle Musiker gesucht. Tel. (01 51) 65 74 06 99. --- Country-Rock-Band aus Hannover sucht Musiker! **Derringer** formiert sich neu und braucht noch einen Gitarristen, Bassisten und Keyboarder (m/w/d). Männliche Unterstützung im Gesang wäre auch super. Wenn Du spätestens 2022 wieder auf der Bühne stehen willst, melde Dich bei Klaus unter Tel. (01 74)

645 08 11. --- Ich würde gern ein **Bandprojekt** ins Leben rufen, das stilistisch möglichst vielseitig ist (Abba bis Zappa und Eigenes, Rock bis Pop, unplugged bis laut, Hit bis Unknown) und von allen Beteiligten semiprofessionell (allerdings ohne pekuniären Fokus) betrieben wird. Ich bringe im fortgeschrittenen Level ein: Gitarren (A + E; eher Rhythmus und Slide als Solo), Harp (E + A) und Gesang. Gesucht werden: Bass, Gitarre, Drums, Gesang etc. Ernstgemeinte und ernstzunehmende Meldungen werden garantiert beantwortet: TeaBoneBluez@gmx.de. --- **Schlagzeuger** sucht schönen, trockenen Übungsraum in Hannover. Gerne im Bereich Empelde, Ricklingen, Ronnenberg oder im sonstigen Stadtgebiet. Bitte keine Angebote zur Untermiete. Größe mindestens 15 qm, aber auch gerne größer. Angebote bitte an Tel.: (05 11) 234 78 26 oder webmaster@hello-weenie.de.

Wenn Ihr Bandgesuche habt, schreibt uns eine Mail mit Betreff „Mucker-Markt“ an: redaktion@stroetmann-verlag.de



Hammer-News: Hammerhai endlich wieder live

(Foto: China Hopson)



Neues Vinyl von Teichmöwe

(Foto: Tim Nielsen)



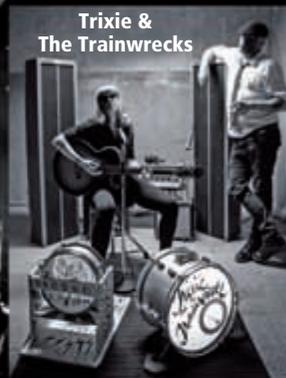
Doppeltes Jubiläum für Olly Hahn

über 70.000 Zuschauer erreicht hat. Die Zugriffe erfolgten in ganz Deutschland, und sogar aus dem europäischen Ausland sahen Interessierte das Programm. „85 Prozent davon sind unsere Kernzielgruppe, die Jugendlichen in der Berufsorientierung“, sagt Schmidt. „Das ist spitze für die Premiere.“ Für 2022 gibt es schon den Termin für die „echte“ IdeenExpo auf dem Messegelände: 2. bis 10.7. --- Ein brandneues Live-Video

mit dem Titel „What comes next“ kommt von **Lady Crank**. Das Trio aus Hannover hat sich eigens dafür Verstärkung in Form von **Leon (KAAK)** geholt und brettet den Song, der sich auf dem Lady Crank-Debütalbum findet, amtlich und mit viel Power durch. Zu finden auf dem YouTube Account von Lady Crank. --- Das sind gute Neuigkeiten: **Hammerhai** spielen zusammen mit **Wisecracker** am 20. 8. im Ricklinger Bad. „Wir haben

Bock auf dieses Paket. Die beiden größten Ska-Punk Bands der Region auf einer Bühne wird natürlich der Hammer!“, freut sich Hammerhais-Schlagzeuger **Hagen Balke**. „Endlich können wir wieder auf die Bühne und unsere neue Platte 'Unterm Schnellweg' präsentieren.“ Das erste Kontingent an Karten war schnell weg, doch durch die neuen Lockerungen können jetzt weit-aus mehr Menschen an der Veranstal-

Gewinnt Tickets für das WILD DOGS FESTIVAL am 11. September in der Kulturfabrik Löseke, Hildesheim



Blackbird Hill

(Foto: Julien Dupeyron)

Im letzten Jahr mussten die Veranstalter das **Wild Dogs Festival** leider pandemiebedingt ausfallen lassen, doch im September 2021 präsentieren sie endlich das 3. Wild Dogs Festival in kleiner, familiärer Form mit einer begrenzten Ticketanzahl.

Das Wild Dogs Team hat vier hervorragende Bands eingeladen: **Trixie & The Trainwrecks** ist ein Bluestrash-Duo aus San Francisco & London. Trixie Trainwrecks spielt gleichzeitig Schlagzeug und Gitarre, singt dabei und wird an der Blues Harp von Charlie Handdog begleitet. Die **Yonder Boys** sind eine Americana Band, die auf traditionellen Folk-Instrumenten spielt. Sie kommen aus verschiedenen Kontinenten und haben sich in Berlin zusammen gefunden. Das Delta Blues Duo **Blackbird Hill** reist aus Frankreich an und wird die Halle in einen mystischen Ort verwandeln, an dem sie ein musikalisches Duell mit Gitarre und Schlagzeug führen. Zurück zu den Wurzeln geht es mit **Dirty Deep** aus Frankreich: Blues Garage Folk mit einem Schuss swampy, heavy, Delta Blues!

Das **Wild Dogs Festival** ist ein Tages-Indoorfestival. Es gibt zwei unterschiedlich große Bühnen, einen Außenbereich mit Pavillons und kleine Aktionsflächen, die ein Festival ausmachen. Mehr Infos und Tickets: www.wild-dogs-festival.de

Wir Verlosen 3x2 Gästelistenplätze. Schickt uns einfach bis zum 25.8. eine e-Mail mit dem Betreff Wild Dogs an schroeder@stroetmann-verlag.de. gss



Konzertreihe „Nahklang“: Kulturdezernentin Konstanz Beckedorf mit Markus Becker (Foto: Günther)



Traut sich in die Politik: die Nordstadtbraut



Dietmar Engel macht(e) die Welt bunter (Foto: Georg Schröder)

Szene

... teilnehmen. Also fix Karten besorgen! Wer lieber auf dem Sofa bleibt, sollte sich die Veröffentlichung des Hammerhai-Sideprojekts **Teichmöwe** reinziehen. Gitarrist **Tim Nielsen** hat hier zusammen mit Hagen Balke an den Drums eine kleine, feine Hardcore LP veröffentlicht. Vinyl gibt es im **Rockers**-Plattenladen, bei den üblichen Musikstreamingdiensten kann reingehört werden. --- Die Prog-Rocker von **Cryptex** veröffentlichen anlässlich des 10. Geburtstags ihrer Debüt-LP „Good Morning, How Did You Live?“ in Kooperation mit **EMP** eine ganz besondere Vinyl-Version des Albums - mit wunderschönem Layout, tollen Extras und strengstens limitiert auf nur 500 Exemplare weltweit. --- Gleich ein doppeltes Dienstjubiläum feierte letzten Monat **Olly Hahn** (Labelmanager **Steamhammer**). Zum einen ist er nun bereits 20 Jahre bei Hannovers Musiklabel Num-

mer 1, der **SPV GmbH**, tätig, und zum anderen startete er seine Karriere im Musikgeschäft 1991 bei der renommierten Promoagentur **CMM** von **Wolfgang Rott**, die übrigens unsere direkten Nachbarn in der Langen Laube sind. Glückwunsch, Olly - keep on Rocking! --- Für die neue Ausgabe der **Konzertreihe „Nahklang“**, die im September in Herrenhausen startet, hat sich die **Kammermusik-Gemeinde** einen starken Partner gesucht. Ab der Saison 2021/2022 tritt die **Landeshauptstadt Hannover** in der Funktion der Veranstalterin auf und unterstützt den Verein bei der Umsetzung auch finanziell. „Wir freuen uns sehr über die konstruktive Zusammenarbeit für die Kammermusik in Hannover und haben nun die Basis, um international renommierte und herausragende junge Ensembles nach Hannover einladen zu können“, sagt der künstlerische Leiter **Markus Becker**.

Für die kommende Saison konnte bereits der preisgekrönte Fortepianospieler und Cembalist **Kristian Bezuidenhout** gewonnen werden.

Gastro & Biz

Die **Nordstadtbraut** geht in die Politik. Am 12.9. ist Kommunalwahl und die Künstlerin und Wirtin tritt parteilos für die Linke an. Während der Pandemie hat die Soloselbstständige zwar ihre langjährige Wohnung am Engelbosteler Damm verloren, ihre Kneipe konnte sie jedoch über den Lockdown retten. Dort wird am 14.8. das erste Konzert seit März 2020 stattfinden. **Kettenfett** werden die lange Stille brechen. Und **Kettenfett** wird auch die Nordstadtbraut im Bezirksrat Nord geben! Politik und Bier passen in Hannover ja spätestens seit **Gerhard Schröder** gut zusammen. --- Eigentlich wollte **Dietmar Engel** vom

FIZZ Awards 2021 Holt Hannovers „LieblingsBar“ den Titel?

Im September wird die angesehene deutsche Fachzeitschrift für die Trend- und Szenegastronomie „FIZZ“ in Düsseldorf wieder die besten Gastronomiebetriebe Deutschlands auszeichnen. In diesem Jahr hat auch das Team von Hannovers „LieblingsBar“ sich um einen der begehrten FIZZ Awards beworben.

„Für die Bewerbung haben wir ein Video gedreht, einen Text geschrieben und Fotos eingereicht“, berichten uns Chi Trung Khuu und Manuel Mauritz. „Und wir haben die strenge Redaktion überzeugt: Für die FIZZ Awards 2021 wurde unsere LieblingsBar in der Kategorie 'Bar des Jahres' nominiert!“ Alle Nominierten wurden sowohl in der Juli-Ausgabe als auch auf der Webseite von FIZZ vorgestellt. Vom 28.6. bis 18.7. lief das Online-Voting, das ebenso zur Hälfte in das Gesamtergebnis einfließt wie das parallel dazu stattfindende Voting der Fachjury (bestehend aus der FIZZ-Redaktion und dem Vorjahressieger). Die Sieger werden im September in Düsseldorf feierlich geehrt. Wir drücken dem gesamten Team die Daumen, dass dieser Titel nach Hannover geholt wird! Wäre nicht die erste Auszeichnung für die LieblingsBar. 2017 wurde sie bei den „Mixology Bar Awards“ unter die Top-5-Neueröffnungen in Deutschland, Österreich und Schweiz gewählt, 2019 gab es in Hannover bei der „Nacht der Gastronomie“ die Auszeichnung „Bar des Jahres“. Im Trophäenschrank ist aber gewiss noch ein Plätzchen frei... *jb*





Große Ziele: Startschuss für die H.AND Group

(Foto: HAND Group)



Aus für das Da Vinci: Hier tafelt niemand mehr...

Café Konrad in der Altstadt ja nichts Böses anstellen. Im Gegenteil. Die Welt, beziehungsweise in diesem Fall, die Pflasterung auf der Außenfläche seines Cafés, sollte einfach ein wenig bunter und schöner werden. Also wurde der ein oder andere Stein kurzerhand farblich etwas aufgepeppt. Leider sahen die Offiziellen der Stadt - die kommen gern mal auf einen Kaffee bei ihm vorbei - das nicht so gern. Nachdem diese ihr Heißgetränk zu sich genommen hatten, folgte sofort der eindringliche Hinweis, dass diese „Verschönerung“ umgehend zu beseitigen sei. Schade eigentlich - nun ist die Welt wieder ein Klitzkleines

Stück grauer. --- 14 Unternehmen unter einem Dach: Die **H.AND Group** ist seit dem 1.7. die gemeinsame Dachmarke für die Firmen und Locations rund um den hannoverschen Eventservice **Der Party Löwe**. „Mit der neuen Holding wollen wir uns Hand in Hand als Event-Familie und Nummer 1 in Deutschland etablieren“, erklärt **Andreas Hüttmann**, Geschäftsführer der Unternehmensgruppe. --- In der **Klamotte** geht's weiter! Nach dem Tod von **Jan Shahed** Anfang 2020 und dem anschließenden Ruhestand seiner Frau **Monika** hat **Harun Azman**, der vorher das **Déjà Vu** in Letter betrieb, die Herrenhäuser Kult-

kneipe übernommen und am 8.6. nach Renovierung wiedereröffnet. Der frische Anstrich und die neue Möblierung haben dem Laden gutgetan, statt Steel-Dart wird jetzt E-Dart gespielt, und ein paar Automaten sind auch hinzugekommen. Geblieben sind der alte Charme und die einmalige Mischung aus Stadtteilkneipe und Studentenkneipe - für letztere gibt es donnerstags Longdrinks und Fassbier zum Studi-Preis. Geöffnet hat die „neue“ Klamotte Mo.-Do. von 10-24, Fr.+Sa. von 10-2 und So. von 14-22 Uhr. --- Das **Reimanns Eck** am Weißb Kreuzplatz ist aktuell auch Ausstellungsraum. Die italienische Künstle-

Neues Szene-Getränk aus den USA SharkWater for a Sharp Figure

Hi - oder noch exakter - Hai, neues Szene-Getränk! SharkWater Hard Seltzer erobert aktuell den deutschen Markt für alkoholische Getränke. Der Drink kommt aus den USA und wurde dort anfangs überwiegend von weiblichen Konsumenten getrunken, die beim Feiern um ihre gute Figur besorgt waren und an der Bar so wenig Kalorien wie möglich zu sich nehmen wollten.

Mit nicht einmal 99 Kilokalorien pro Dose (0 g Zucker pro Dose) ist SharkWater Hard Seltzer eines der kalorienärmsten alkoholischen Getränke und lässt sich in dieser Hinsicht fast ohne schlechtes Gewissen genießen. Zusätzlich ist es vegan, gluten- und purinfrei und hat 5 % vol. Alkohol. Die Basis für den Alkohol bildet Fruchtwein. In Deutschland sind aktuell die Geschmacksrichtungen Limette, Gurke, Hanf und Hibiskus-Rose erhältlich.

Aber auch der Umweltgedanke spielt eine Rolle: Mit dem Hai im Namen und Logo weist der Hersteller darauf hin, dass für jede zum Recycling zurückgegebene Dose 2 Cent für Projekte zum Schutz von Meeresbewohnern und ihrem Lebensraum gespendet werden. Seit kurzem ist SharkWater auch Namenssponsor der German Football League und des German Bowls. Eine gute Synergie, da der amerikanische Volkssport auch hierzulande immer beliebter wird und eine immer größer werdende Fangemeinde hat. Da SharkWater Hard Seltzer ein alkoholisches Getränk ist, erfordert es genauso viel Umsicht im Umgang damit wie bei Wein, Bier & Co. *jb*

Mehr Informationen unter www.shark-water.com





Neue Geschäftsführerin der Kestner Gesellschaft: Caroline Käding
(Foto: Ulrich Prigge)

rin **Mariarita** arbeitet beruflich mit Kindern und verbindet in ihren Werken ihre beiden Leidenschaften „Kunst und Knirpse“. Zu sehen sind sie im Restaurant-Bereich des ehemaligen Casa Blanca. --- **KASTENS HOTEL LUISENHOF** hat in Zusammenarbeit mit dem Fotografen **Oliver Vossage** von **360° Pro** einen 3D Virtuellen Rundgang des 165-jährigen Traditionshauses umgesetzt. Das Großprojekt des Fünf-Sterne-Superior-Hotels ging jetzt auf der hoteleigenen Website online. Mehr als 1.900 Aufnahmen zeigen das Hotel im Ergebnis als virtuelles Puppenhaus, der sogenannten Dollhouse Optik, und bieten dadurch ein interaktiv begehbare Haus über mehrere Ebenen. „Mit diesem Projekt gehen wir einen zukunftsweisenden Schritt in der Digitalisierung des Kastens Hotel Luisen Hof“, freut sich Head of Sales & Marketing **Marc Biewald**. „Dank dieser Investition haben wir einen innovativen Verkaufskanal geschaffen, der es uns ermöglicht, den Gast während des virtuellen Rundgangs an mehreren Touchpoints aktiv zur Buchung zu bewegen“, so Marc Biewald weiter. Mehr auf www.kastens-luisenhof.de. --- Die Corona-Notbremse hat das **Da Vinci** in Döhren gezogen. Nach 28 Jahren sperrte **Nino Pollicino** Ende Juni das Restaurant an



Ein Hoch auf den Kaiser: Jana Luna, Jango Erhardo, Pedro Prüser und Joachim Hieke

der Hildesheimer Straße zu. --- Auch die **Weinbasis** in der Oststadt macht nicht wieder auf. --- Zu spät für unseren Terminkalender erreichte uns die Nachricht, dass das **Shakespeare** seine beliebten Veranstaltungsreihen ab sofort wieder aufnimmt. Zur Erinnerung, weil's ja schon ein paar Tage her ist: Mo./Sa./So. ab 17 Uhr Whisky-Tasting, Di. ab 19.30 Uhr English Speaking Table mit Penny Harper, Mi. ab 17 Uhr Gin-Tasting, Fr. ab 22 Uhr Bingo und So. ab 20 Uhr Pub Quiz. Viel Spaß!

Stadt-Kultour

Am 1.7. hat **Caroline Käding** die Geschäftsführung der **Kestner Gesellschaft** übernommen, und sie wird die Neuausrichtung des Hauses mit seinem Direktor **Adam Budak** weiterführen. „Ich freue mich sehr auf die neue Aufgabe - die Weiterentwicklung des international renommierten Hauses, an das ich nach vielen Jahren wieder gerne zurückkehre, liegt mir besonders am Herzen“, erzählt die Nachfolgerin von **Claudia Beißner-Hilbert**. --- Der Kaiser von Hannover ist 50! **Pedro Prüser**, der selbsternannte „Kaiser von Hannover“, ist am 2.7. das erste

Tagesfahrten mit dem Bus!

Spezial: Nord- & Ostsee

Langeoog Nordseeinsel	1.8./4.9.	71,-
Grömitz Ostsee	3.8./15.8./9.9.	42,-
Rosarium Sangerhausen	4.8.	49,-
Insel Balthrum	4.8./17.9.	74,-
Wannseefahrt Potsdam	4.8./2.10.	59,-
Potsdam + Stadtführung	4.8./2.10.	49,-
Cuxhaven Duhnen	5./26./29.8.	42,-
Helgoland Katamaran	5./26./29.8.	102,-
Schiedersee Weserbergland	6.8.	63,-
Harz: Floßfahrt & Köhlerei	7.8.	72,-
Berlin Brückenfahrt/Schiff	7.8./25.9.	67,-
Boltenhagen Ostsee	8.8./29.8.	42,-
Bad Zwischenahn	8.8.	36,-
Insel Norderney	10.8.	71,-
Büsum - Nordsee	11.8./16.9.	44,-
Elbauen - Mühlenflöß	12.8.	79,-
Brocken Dampfbusfahrt	14.8.	89,-
Kieler Förde - Laboe	14.8.	44,-
Spiekerog - Nordseeinsel	14.8.	75,-
Travemünde	17.8./22.8./4.9.	39,-
Buga Erfurt	18.8./5.9.	66,-
Große 8: Magdeburg/Schiff	19.8.	68,-
Insel Wangerooge	19.8.	77,-
Harz Aktiv: Baumwipfelfeld	20.8.	34,-
Schiffshebewerk Scharneb.	25.8.	79,-
Raddampfer Kaiser Wilhelm	29.8.	81,-

-weitere Tagesfahrten im Sep.+ Oktober-

Mehrtagesreisen

● Kieler Woche + Raddampfer Freya	2 Tg.
12.9.-13.9.	ab 279,-
● Oberlausitz - Bautzen & Görlitz	3 Tg.
3.9.-5.9.	ab 353,-
● Bundesgartenschau Erfurt	3 Tg.
10.9.-12.9.	ab 377,-
● Ostsee-Hit: Timmendorfer Strand	3 Tg.
3.10.-5.10.	ab 269,-
● Hansestadt Wismar	3 Tg.
19.10.-21.10.	ab 277,-

Programmbeschreibung unter:
www.beckmann-reisen.de

Gern senden wir Ihnen das Programm per Post!



Beckmann Reisen GmbH
Im Reihpiepenfelde 10
30455 Hannover
Tel. Buchung: 0511 49 39 51

magascene
Wir brauchen Hilfe und suchen
noch Mitarbeiter*innen für
den magascene-Vertrieb
Tel.: 1 55 51



Das Opernhaus zieht sich warm an...



Lars Witkowski holt den European Fashion Award FASH nach Hannover



Präsentieren das SprintRAD: Elke van Zadel, Ulf-Birger Franz und Marco Weigert (Foto: ÜSTRA Arp)

Mal 50 Jahre alt geworden. Der Comedy-Künstler, vielen als **Hausmeister Heinrich Bloch** bekannt, hat dies gebührend im Hinterhof seines Freundes **Holger Wohlbe** von **6-Way Segway** in Wülfel gefeiert. Unter den vielen Gästen aus der hannoverschen Kleinkunstszene war u.a. das komplette Ensemble des Stücks „Männer im Baumarkt“, das ab Oktober im **Leibniz Theater** zu sehen ist. Auch hier wird Pedro neben Theater-Leiter **Joachim Hieke**, **Jana Luna** und **Jango Erhardo** wieder in seiner Paraderolle als Hausmeister zu sehen sein. Alles Gute und auf weitere 50 Jahre! --- Noch ein echter Hingucker

war im Juli das **Opernhaus**. Das **Deutsche Taubblindenwerk** hatte acht Säulen des Prunkbaus eingestrickt, um auf das große kreative Potential dieser Bevölkerungsgruppe aufmerksam zu machen. --- **Lars Witkowski** wurde bei der digitalen Frankfurter Fashion Week der **European Fashion Award FASH** verliehen: Der Modedesign-Student der **Hochschule Hannover** wurde mit dem ersten Preis ausgezeichnet. Seine Sommerkollektion „Oddity 1400“ ist eine Hommage an den Altaraufsatz „Goldene Tafel“ der Benediktinerabteikirche zu Lüneburg aus dem 14. Jahrhundert, der seit 2019 im Landesmuseum Hanno-

ver in neuem Glanz erstrahlt. Glückwunsch! --- Um den Fahrgästen im öffentlichen Nahverkehr in Hannover noch mehr Flexibilität zu bieten, kooperiert der **Großraum-Verkehr Hannover (GVH)** ab sofort mit dem Bike-Sharing Anbieter **nextbike**. Seit 2011 ist der europäische Marktführer in Hannover aktiv. Jetzt sind die 1.000 Mietfahrräder als „sprintRAD“ im GVH-Look rund um die Uhr verfügbar. So können unter anderem Wege zur oder von der Haltestelle flexibel und CO2-frei zurückgelegt werden. „Durch die Zusammenarbeit mit nextbike erweitern wir als GVH unseren Leistungskatalog und gehen den

Room - Running out of minutes Neuer Rätselspaß am Weidendamm

2015 eröffneten Katharina und Norman Schrock ihren ersten Escape Room am Engelbosteler Damm. In den vergangenen Jahren entstand aufgrund neuer Ideen der Wunsch nach Vergrößerung. Mit den Räumlichkeiten im alten Güterbahnhof am Weidendamm fanden sie im Sommer 2020 die richtige Location für eine Neuauflage ihres Escape Rooms.

Nach Verzögerungen durch den Lockdown konnten sie im Juli endlich eröffnen. Nun haben sie nicht nur Platz für drei große Spielräume, sondern auch für „Schlag dein Team“. Bei diesem aus dem TV bekannten Format können die Teilnehmer in 15 Minispielen ihre Geschicklichkeit und ihr Wissen unter Beweis stellen und in einem spannenden Wettkampf gegeneinander antreten. Die Räume mit ihren Rätseln und der Technik haben sich Kathi und Norman selbst ausgedacht. „Viele Betreiber kaufen ihre Escape Räume ein, bei uns steckt viel Liebe zum Detail drin“, erzählt Norman. Beim Erschaffen eines Escape Rooms ist vor allem das Beibehalten des roten Fadens wichtig. So wird zum Beispiel verhindert, dass die Spieler das Endrätsel direkt am Anfang lösen können. Einer der drei geplanten Rätselräume ist bereits spielbar und trägt den Titel „Sherlock Holmes – Das verfluchte Zimmer“. Wie der Name es vermuten lässt, eilt man hier Arthur Conan Doyles berühmtem Detektiv zur Hilfe. Noch im Laufe des Sommers wird der zweite Raum eröffnet. Fans von Harry Potter und Co. dürfen sich freuen, denn hier dreht sich alles um die Aufnahme an einer Zauberschule. Der dritte Escape Room wird sich thematisch ebenfalls in der Zauberschule ansiedeln. „Er soll unser Meisterstück werden“, kündigt Norman an. Man darf also gespannt bleiben. *cjg*

Der Sherlock-Raum ist bereits bespielbar (Foto: Günther)

Weidendamm 2, Tel. 0157 79 01 65 95, www.roomhannover.de



Im Soccerpark Wüffel fliegen jetzt auch kleine Bälle



Die Protagonisten des Line Up-Films



Die IntraRegionale bei k.i.k. in Herrenhausen: auch optisch ein Hingucker

nächsten Schritt in Richtung eines nachhaltigen Mobilitätsverbundes“, beschreibt GVH-Geschäftsführer **Ulf-Birger Franz** das neue Angebot. „Wir freuen uns sehr über die Kooperation. Auf Strecken bis zu 8 Kilometern ist das Fahrrad einfach das schnellste Verkehrsmittel, vom Fahrspaß an der frischen Luft und den gesundheitsfördernden Aspekten mal ganz abgesehen“, erklärt **Marco Weigert**, Director Business Strategy der nextbike GmbH. „Das neue Angebot des GVH ergänzt den Nahverkehr von **ÜSTRA** und **regiobus** im innerstädtischen Raum“, betont **Elke Maria van Zadel**, Vorstandsvorsitzende der ÜSTRA und Mitgeschäftsführerin der regiobus GmbH: „Mit dem Ausbau der kombinierten Mobilität unterstützen wir das Ziel der Region Hannover einer Verkehrswende im Interesse des Klimaschutzes.“ Wer ein GVH-Abonnement besitzt, profitiert besonders von dem neuen Angebot: Abonnenten bekommen pro Fahrt 30 Minuten vom GVH geschenkt. Dieses Angebot gilt auch für Studierende der Universitäten und Hochschulen Hannovers mit Semestercard und Besitzer von Jobtickets. --- Jedes Jahr ist es das Gleiche: In vielen Städten und Kommunen bleiben die Schulsporthallen über die Sommerferien geschlossen. Besonders betrifft dies die Sportvereine für Indoor-Sportarten wie z.B. **Tischtennis**. Wer dennoch eine „flotte Kugel“ spielen möchte, findet nun in Wüffel eine Lösung. Im unter Fußball-Aktiven bekannten **Soccerpark** wurde eigens eine voll ausgestattete Sporthalle mit drei Tischtennis-Tischen hergerichtet. Diese Sportstätte wird privat betrieben, liegt also

nicht in öffentlicher Hand. Dadurch entfallen Schließungen z.B. aufgrund von Schulferien. Es kann also nahezu ganzjährig Tischtennis gespielt werden. So etwas ist in der Region Hannover ein Novum. Das Angebot steht allen Tischtennis-Begeisterten offen, egal ob und in welchem Verein sie bereits aktiv sind. Wer sich einen Tisch für bis zu vier Personen reservieren will, dem empfiehlt der Betreiber die vorherige Anmeldung telefonisch unter 86 77 88 oder über die Webseite www.spiel-tischtennis.de. --- **Alice Moser** kamen am 6.7. im **Kino im Künstlerhaus** bei der Präsentation des neuen Kurzfilms über und mit Hannovers weiblicher Musik-Szene die Tränen, so gerührt war die Mitarbeiterin des **Kulturbüros** der LHH vom Ergebnis. **Line Up!** heißt das gemeinsame Werk, das die **UNESCO City of Music Hannover** gemeinsam mit dem **kreHtiv Netzwerk Hannover e.V.** in Kooperation mit dem **MusikZentrum Hannover** umgesetzt hat. Die Idee des etwas 7,5 minütigen Kurzfilms, Chancengleichheit und Gleichberechtigung voranzutreiben und diese Botschaft mit und durch Musik als verbindendes Element nach außen zu tragen, ist in Hannovers Musikszene gut angenommen worden: Im Film zeigt sich, wie viele engagierte Frauen es in Hannovers Musikszene gibt: Mehr als 90 Stellvertreterinnen sind dabei. Frauen auf, hinter, vor und neben der Bühne, die Musik machen, tanzen, singen, komponieren, schreiben, unterrichten, die Licht- und Ton-Technik beherrschen, planen und organisieren, auf- und abbauen und vieles mehr. „Wir wollen zeigen, was Hannovers weibliche

Musik-Szene zu bieten hat. Der Kurzfilm, die Botschaft und die Musikstadt Hannover können sich wirklich sehen lassen“, so **Alice Moser**. --- Zwölf Weltpremierer der Klangkunst zeigte vom 13.6. bis 18.7. die **IntraRegionale**, flankiert von einem üppigen Begleitprogramm der **Hörregion Hannover**. Über die Bilanz berichten wir in der nächsten Ausgabe. --- Die **Gründung Niedersachsens** und die Ernennung Hannovers zur Landeshauptstadt jähren sich 2021 zum 75. Mal. Die Landeshauptstadt Hannover wollte aus diesem besonderen Anlass Gäste aus ganz Niedersachsen einladen und gemeinsam vom 8. bis zum 10.10. ein Fest feiern. Vor dem Hintergrund der anhaltenden Corona-Lage wird das Fest verschoben und soll nun vom 10. bis 12.6.2022 stattfinden. --- Und auch zur **infa** muss in diesem Jahr niemand pilgern, die Verbrauchermesse fällt ebenso aus.

**Das Original seit 1983:
Nur in der Calenberger Straße!**



www.tee-blatt.de
Calenberger Str. 15 · 30169 Hannover
Tel. 71 62 35 · mail@tee-blatt.de

Montag 10-18 Uhr
Samstag 10-14 Uhr

Hola Utopia + Urban Nature = Urbane Kunstwoche

Zwei Graffiti-Festivals starten unter neuer Dachmarke durch

Ich sprüh's an jede Wand: Neue Formate braucht das Land! Im August feiert die Urbane Kunstwoche Premiere. Unter dieser neuen Dachmarke verschönern die beiden Streetart- & Graffiti-Festivals „Hola Utopia“ (23.-27.8.) und „Urban Nature“ (27.-29.8.) Hannovers triste Hauswände. Das Team Junge Kultur im Kulturbüro der Stadt Hannover sieht große Synergien in der Zusammenführung der beiden Einzel-festivals zum Thema „Urbane Kunst in Hannover“. Street Art hat schon lange ihren schlechten Ruf als rebellische Jugendkultur verloren. Nicht erst seit der enormen Medienpräsenz von Banksy ist diese Kunstform in der Gesellschaft angekommen und von den meisten akzeptiert. Hannover soll mit der Schaffung der Kunstwoche sichtbarer werden auf der internationalen Landkarte der Urbanen Künste und gleichzeitig das essentiell wichtige Thema Nachhaltigkeit aufgreifen und darstellen.

Los geht's am 23. bis 27.8. mit dem **Hola Utopia**, dem soziokulturellen Street-Art Festival mit den Inhalten für eine enkel-taugliche „Öko-Zukunfts-Vision“. Dabei verwandeln sich triste Hauswände in eine Galerie für gemalte Utopien. Das Konzept hinter dem Festival sieht vor, dass jeder Bürger Hannovers bei der Ideenfindung partizipieren kann. Im Anschluss bringen Künstler die entstandenen Entwürfe als großflächige Murals an Hausfassaden in

ternehmen Gundlach und hanova, die das Projekt inhaltlich voll mittragen und durch ihre Unterstützung möglich machen. Hannover freut sich auf neue Murals von: „NASCA“ alias Armin E. Mendocilla (Berlin), Irene Lopez Leon (Barcelona), ANNA T IRON x YUBIA (Hamburg/ Barcelona), Bart Sucharski (Poznan), KARTEL (Hannover), CUADRO FREZCA (Künstlerkollektiv Berlin), Christof Mascher (Braunschweig) und Team D.O.T.U. / Designers of the Universe (Künstlerkollektiv Hannover, Hamburg, Berlin).

Am 27.8. erfolgt dann der nahtlose Übergang zur **Urban Nature**, dem dreitägigen Festival für Graffiti-Kunst an der Ihmehall und rund um das Ihme-Zentrum Hannover. Das Festival feiert die Graffitikultur, vernetzt Akteure und bringt die hannoversche Szene mit internationalen Künstlern und interessierten Besuchern zusammen. Das nicht kommerzielle Festival wird vom Graffitinetz Hannover und dem Kulturbüro der Stadt veranstaltet.

Mehr Infos auf www.graffiti-netz-hannover.de und www.hola-utopia.com



Ökologisch sinnvoll: mit dem Rad auf Murals-Tour
(Foto: Julian Rausche, Rebel Media)

Hannover. Die Vorab-Workshops, die dieses Jahr unter dem Thema „Human Unity: Soziales Bewusstsein und ökologische Verantwortung stärken“ liefen, fanden im Juni unter der Leitung von Etaja und Philipp von Zitzewitz statt. Vom 23.8. bis 27.8. haben die eingeladenen Graffitikünstler dann Zeit, die Visionen der Workshop-teilnehmer großflächig auf Fassaden innerhalb der Stadt anzubringen und so eine nachhaltige Wirkung zu erreichen. Eine Karte mit allen Orten wird auf der Veranstaltungs-Website veröffentlicht. Interessierte können unter Einhaltung der Hygieneregeln z.B. in Form eines Kunstspaziergangs oder einer Raddtour die Künstler bei der Arbeit beobachten oder anhand einer Karte die fertiggestellten Murals besichtigen. „Hola Utopia!“ ist ein Projekt von Artie Ilsemann und Jascha Müller und erfolgt in Zusammenarbeit mit dem UJZ Glocksee. Wichtige Partner sind die lokalen Bau- und Wohnungsun-

Und wer sich vorab Appetit holen möchte, sollte mal **Graffiti- und Streetart-Rundgänge** durch Mitte, Linden, die Nordstadt und die List bzw. Oststadt unternehmen. Entdeckt auf eigene Faust einzigartige Murals, die in der ganzen Stadt Häuserfassaden und Durchgänge zieren und das Stadtbild nicht nur bunter, sondern auch einzigartig gestalten.

Mehr auf www.visit-hannover.com/kulturforfree



Hingucker: das Bahlsen-Graffiti an der Lister Straße

Herr Waag wagt's! Das Strangriede Fest rockt die Nordstadt!

Bis zuletzt war es eine Zitterpartie für Kurt Waag. Kann das Strangriede Fest in diesem Jahr stattfinden oder nicht? Trotz widriger Umstände hat der Strangriede Stage-Chef aber nie aufgegeben und keine Kosten und Mühen gescheut, um das jährliche Open Air Event, das sich ja mittlerweile schon zu einem regelrechten Stadtteifeest gemauert hat, zu retten. Diese Bemühungen haben sich ausgezahlt. Am 3. und 4. September bringt uns das Veranstalterteam wieder einmal hochklassige Live Bands auf die Open-Air-Bühne.



Für Waag der einzige Wermutstropfen: „Ich muss in diesem Jahr leider zum ersten Mal Eintritt nehmen. Auf der einen Seite haben wir Kosten, die aufgrund der Corona-Situation erheblich höher sein werden, und auf der anderen Seite bin ich sogar verpflichtet dazu, damit wir kontrollieren können, dass nicht zu viele Besucher auf unser Gelände kommen.“ Es wird Tagestickets für 10 Euro und ein 2-Tage-Festival-Ticket für 15 Euro geben. Ein kurzer Blick auf die Headliner der Veranstaltung genügt aber, um festzustellen, dass diese Preise eigentlich ein Witz sind. Zahlt man doch sonst für nur einen der Hauptacts locker schon das zwei- bis dreifache an Eintritt. Wir freuen uns jedenfalls sehr auf das Event und sind uns sicher, dass auch die Fans Verständnis dafür haben. Wer mit Sicherheit dabei sein möchte, sollte sich schnellstmöglich mit den nötigen Tages- oder Festivaltickets versorgen – wie gesagt, leider darf im Rahmen des aufwändigen Hygienekonzeptes nur eine begrenzte Anzahl Besucher auf das Gelände. Tickets gibt es hier: www.eventim.de oder direkt in der Strangriede Stage.

Doch nun zu den Bands. Am Freitag, den 3.9. rockt es gewaltig. Ein Überraschungsopeener wird noch bekanntgegeben, danach entern **Biest** die Bühne. Die aufstrebende Hamburger Rockband rund um Frontfrau Jen Sanusi begeistert mit straightem Rock von hart bis zart und guten deutschen Texten. Danach werden die rotzigen Ruhrpott Rock 'n' Roller von **Crossplane** breitbeinig die Bühne rocken und das Gaspedal schonmal ordentlich durchdrücken, bevor dann **Motorjesus** aus Mönchengladbach dem Publikum den Rest geben werden. Ein Fest für alle Freunde der etwas härteren Rockmusik! **My Little White Rabbit** aus Hannover bestreiten dann mit etwas ruhigerem Garagepunk mit Pop Attitüde die Indoor-Aftershowparty ab 22 Uhr.

Tag 2 beim Strangriede Fest gehört dann traditionell eher den punkigen Tönen. Los geht es am 4.9. mit den **Catapults** und energiegeladene Emo-Punk aus Oldenburg. Die lokalen Fun-Punks von **Rotz auf der Wiese** müssen wohl kaum noch näher vorgestellt werden und werden danach für ausgelassene Stimmung sorgen. Co-Headliner wird dann **Grundhass** sein, der mit Band und seiner genialen neuen Platte „Wenig Los“ anreisen wird. Bester, intelligenter Deutschpunk, der manchmal etwas an Die Ärzte erinnert, erwartet Euch (unsere „Platte des Monats“ in magaScene 3-21). Headliner des Tages sind **The Moorings** aus Frankreich. Ihre Mischung aus Celtic Folk und Alternative Rock wird den Bierkonsum auf dem Gelände sicher ordentlich in die Höhe treiben. Die Indoorparty bestreiten dann die heimischen Indie-Punks von **Packstation**.

Wir finden – das ist wieder einmal ein wirklich tolles Line-Up, das uns Kurt und sein Team da in die Nordstadt holen, wir freuen uns tierisch darauf! Einlass ist jeweils ab 14 Uhr. Live Musik gibt es ab ca. 16.50 Uhr. Wir sehen uns dort.

Wichtig: Die Sicherheit aller Beteiligten steht auch hier an erster Stelle. Zu diesem Zweck wurde ein umfangreiches Hygienekonzept erarbeitet. Neben der obligatorischen Mund-Nase-Bedeckung solltet Ihr Folgendes zwingend dabei haben: einen tagesaktuellen, negativen Testnachweis (nicht älter als 24 Stunden) von einer autorisierten Teststation oder alternativ einen digitalen Impfnachweis über vollen Impfschutz in der CovPass-App oder Corona-Warn-App. Bitte ladet Euch zur Registrierung auch schon vorab die Luca-App herunter, mit der Ihr dann zeitsparend über das Scannen eines QR-Codes einchecken könnt. Das erspart allen lange Wartezeiten beim Einlass. Da sich Verordnungen auch ändern können, empfehlen wir kurz vor Festivalbesuch einen Blick auf die Seiten des Veranstalters: www.strangriedestage.de oder www.facebook.com/StrangriedeStage gss



Crossplane



Motorjesus



The Moorings



Grundhass

Neueröffnungen in

Restaurants, Kneipen und Biergärten haben es aktuell sehr schwer, wirtschaftlich zu planen und zu überleben. Umso mutiger sind jene Gastronomen,

„Aller guten Dinge sind vier“

So prangt es an der Wand in **Ferdi Simseks** neuem **Lokal 4**. Nach dem Grill-Garten an der Limmerstraße, der Burger Bar und dem Steakhaus 800 Grad ist es der vierte Betrieb des Lindenblatt-Chefs, daher auch der Name. Die Räumlichkeiten des Grill-Gartens konnte er mit Francesca und Fratelli tauschen und ist mit seinem neuen Lokal nun im Tiedthof ansässig. Das Konzept ist nicht das eines Restaurants im klassischen Sinne. Viel mehr soll es ein Treffpunkt oder Rückzugsort werden, an dem Menschen zusammenkommen, um entspannt eine gute Zeit zu haben – und das von morgens bis abends, egal ob Frühstück, Lunch oder Dinner. Um das zu erreichen, hat Ferdi Simsek viel Wert auf ein ausgeklügeltes Inneneinrichtungsdesign gelegt. Verschieden gestaltete Sitzbereiche sorgen trotz der Größe des Lokals für ausreichend Gemütlichkeit. Im Eingangsbereich gibt es einen zweistöckigen Sitzbereich, das „Baumhaus“. Im großen Innenbereich mit dem zentralen Bartresen werden freigelegte Rohre mit dunkelgrüner Wandfarbe kombiniert. Im Außenbereich kann man mitten in der Stadt die Ruhe genießen und dank verschiedener Sitzecken ist man dabei immer ein wenig für sich. Auf der Karte stehen hauptsächlich vegetarische und vegane Kleinigkeiten zum Zusammenstellen oder Teilen. Für die Zubereitung werden hauptsächlich lokale Produkte aus der Region verwendet, denn Inhaber Simsek legt Wert auf Nachhaltigkeit und qualitativ hochwertige Küche.

c/jg

Mitte, Goseriede 4, www.lindenblatt-hannover.de



Foto: Günther

Ein zweites Standbein

Eigentlich waren **Lena Lobers** und **Carina Nickel** auf der Suche nach einem Büro. Die beiden freien Fernseh- und Videojournalistinnen hatten bisher hauptsächlich von Zuhause aus gearbeitet und suchten nun nach einem eigenen Schnittraum für ihre gemeinsamen Produktionen. Die Idee, ein Café zu eröffnen, schwebte beiden allerdings schon seit längerer Zeit im Hinterkopf herum. Als bekannt wurde, dass Tomke Luschnat ihr Ladencafé in der Grottestraße Ende des vergangenen Jahres schließen würde, ergriffen die beiden Freundinnen und Arbeitskolleginnen die Gelegenheit und bekamen den Zuschlag für das kleine Lokal in Linden-Nord. Dass sie die Gastronomie darin weiterführen, war für beide selbstverständlich und ganz ohne Vorerfahrung haben sie sich nicht in das Projekt gestürzt – beide arbeiteten viele Jahre in Restaurants und Catering-Firmen. Ende April eröffneten sie **Coffee & Scones**, und der Name ist Programm. Die verschiedenen Sorten Scones kreieren und backen sie selbst. Im Gegensatz zur englischen Variante, die nach dem Backen durch Clotted Cream und Erdbeermarmelade versüßt wird, haben sich Lena und Carina auf amerikanische Scones spezialisiert, bei denen die Zutaten in den Teig eingebacken werden. Es gibt das mürbe Gebäck mit Zitronenguss und Ricotta oder herzhaft mit Tomate, Basilikum und belegt mit Mozzarella. Die Sorten wechseln jede Woche, beliebte Geschmacksrichtungen sind auch mal länger erhältlich. Die Bohnen für ihre verschiedenen Kaffeespezialitäten von Flat White bis Latte Macchiato beziehen Lena und Carina von der Roast Factory am Lindener Hafen. Den eigentlichen Wunsch, einen gemeinsamen Arbeitsplatz für ihre Videoproduktionen zu finden, konnten sie sich trotzdem erfüllen, denn im Hinterzimmer des Cafés ist genügend Platz dafür.

c/jg

Linden-Nord, Grottestraße 25, Tel. (01 72) 719 57 42



Foto: Günther

der Gastronomie

die in der Pandemie neue Betriebe eröffnen, ob nun als Pop-Up oder dauerhaft. Wir haben uns in der Stadt und Region umgesehen.

Festival Feeling für Zuhause

Seit 30 Jahren bietet Pizza & Pasta Mario feinstes „Italian Streetfood“ auf den größten Events in Österreich und Deutschland an. Ganz nach dem Motto: „Ihr feiert, wir kochen und backen“. Ob bei Rock am Ring, Wacken, dem Expo Plaza Festival oder beim Maschseefest - die trendigen Food-Trucks von Mario sind bestimmt jedem schon einmal aufgefallen. Seit kurzem kann man sich das kulinarische Festival-Feeling auch nach Hause holen oder direkt im Biergarten von Pizza & Pasta Mario in Hainholz genießen. Einen Drive-In gibt es dort ebenfalls. „Wir müssen jetzt kreativ sein“, sagt **Marco Pacella**, Sohn des namensgebenden Gründers Mario. „Da es zurzeit keine Festivals gibt, mussten wir uns etwas anderes einfallen lassen.“ So hat er innerhalb kürzester Zeit aus einem Parkplatz einen Ort mit italienischem Ambiente geschaffen. **Pizza Mario Delivery & Drive-In** war geboren. Der Biergarten bietet Platz für 100 Gäste. Eine Calzone fritto mit einem Herri? Eine leckere Toskana Bowl mit einem spritzigen Limoncello? Marco serviert und liefert immer frisch und handgemacht mit allerbesten Zutaten aus dem sonnigen Italien. Für den Sommer sind auch kleinere Veranstaltungen geplant. *froh*
Hainholz, Sokelantstr. 18, Tel. 95 73 15 11, www.marioliefertpizza.de



Gesundes Aloha in der Schüssel

An der Kurt-Schumacher-Straße hat im Juli mit **Wai'kiki Bowl** erneut ein Restaurant eröffnet, das sich auf das hawaiianische Nationalgericht Poké spezialisiert hat, denn die Nachfrage nach dem Trendfood reißt scheinbar nicht ab. In einer Schüssel werden frische Zutaten ausgewogen kombiniert. Als Basis dienen Reis, Quinoa oder Bulgur. Dazu kommen roher Lachs, Thunfisch oder Garnelen. Wer nicht so gerne Fisch isst, hat die Wahl zwischen Teriyaki-Hähnchen, Rote-Beete-Falafel oder geräucherter Tofu. Getoppt wird das ganze mit frischem Gemüse und Nüssen, Granatapfelkernen oder Guacamole. Hinter dem Unternehmen, das schon eine Filiale im Designeroutlet Soltau eröffnet hat, steht Fabio Galateo, der mit Wai'kiki Bowl tropische Urlaubsstimmung nach Hannover holen möchte. Der Name stammt von dem gleichnamigen Surfsport auf Hawaii, und das findet sich thematisch auch in der Einrichtung wieder. An den Wänden hängen alte Surfbretter, die Tische und Bänke sind aus dunklem Holz, und im Hintergrund erklingen leise, tropisch anmutende Klänge. Wir haben das gastro-

nomische Baukasten-Konzept bereits getestet und können vor allem für das Teriyaki-Hähnchen und die Falafel eine klare Empfehlung aussprechen.

cjg

Mitte, Kurt-Schumacher-Straße 7

Alt Hanovera Irish Pub

There are no strangers here;
only friends you haven't yet met.

William Butler Yeats

*Große Auswahl deutscher
und internationaler Biere*

*Sportsbar: Alle 96-Spiele,
Bundesliga, Championsleague,
Rugby u.v.m.*

Knochenhauerstr. 27 · 30159 Hannover

Tel. 0511 - 169 86 70

Mo-Fr ab 16 / Sa+So ab 13 Uhr

www.althanovera-irishpub.de



Foto: Günther

30 Jahre SnooBi

Mehr als nur ein Paradies für Billardspieler

SnooBi-Chef Jörn Ehmcke war bereits in den Achtzigern von Billard und Snooker fasziniert. Richtig zur Leidenschaft wurde das jedoch erst während seiner jahrelangen Tätigkeit für ein großes Unternehmen, bei dem er erfolgreich einen Deutschlandvertrieb für Billard- und Dartzubehör aufbaute. 1991 ergab es sich dann, dass eine berufliche Umorientierung stattfand. Was lag da näher, als die Leidenschaft zum Beruf zu machen?



Auch heute noch leidenschaftlicher Spieler: Jörn Ehmcke

Nach einer kurzen Planungsphase, bei der die gewachsenen beruflichen Kontakte aus dem Vertrieb sicher kein Hindernis waren, fand sich dann auch bald eine geeignete Location. Gemeinsam mit seiner Partnerin Ingrid Bendix eröffnete er 1991 am Varrelheidering 17 das SnooBi. Neben neun Billard- und acht Snookertischen gab es dort auf rund 600 Quadratmetern auch bereits einen Shop, der das entsprechende Zubehör anbot. In jenem Jahr wurde auch schon der noch heute bestehende Verein SnooBi Billard Hannover e.V. gegründet.

1995 zog man dann einige Hausnummern weiter in den Varrelheidering 1-3. Hier standen rund 1.000 Quadratmeter Fläche zur Verfügung, und man konnte sich in allen Bereichen erweitern. Heute finden sich in den großzügigen und gemütlichen Räumen neben dem Shop 16 Pool- und drei Snookertische in Turniergröße, sieben Dartautomaten, Kicker, Air Hockey und ein professioneller Pokertisch. Auch nach 30 Jahren ist Jörn Ehmcke immer noch ein absoluter Überzeugungstäter, der seinen Laden mit viel Herzblut betreibt: „Sicherlich gab es auch Höhen und Tiefen. Wer ein Ge-

schäft länger betreibt und sagt, dass das nicht so ist, der lügt. Trotzdem würde ich das immer wieder so machen. Billard ist ein Langzeitkonzept. In den ersten fünf bis sechs Jahren hab ich auch ordentlich Federn gelassen, aber... ich habe auch viel gelernt.“ Über die Jahre haben sich im SnooBi auch viele private Freund-

schaften gebildet. Nicht ganz unschuldig daran ist sicher Ehmckes Grundeinstellung: „Keiner meiner Gäste ist hier nur eine Nummer. Bei uns ist alles sehr persönlich und die Leute kommen gern wieder. Nicht nur zum Billard- oder Dartspielen. Wir haben hier ca. 85 Prozent Stammkundschaft, darauf bin ich sehr stolz.“ Und so gibt es neben

der Lieblingsfreizeitbeschäftigung im SnooBi selbst viele Aktivitäten, wie z.B. gemeinsames Motorradfahren und anderes, was nicht direkt im Laden stattfindet, oder die Leute treffen sich einfach an der großzügigen, gut ausgestatteten Bar und genießen ein kaltes Getränk oder einen leckeren Snack.

Ein wenig wehmütig antwortet Jörn Ehmcke, wenn es um das Thema Live Musik im SnooBi geht. „Wir haben hier viel Platz und Möglichkeiten für alle Arten von Veranstaltungen. Wir hatten zwischen 1995 bis ca. 2015 oft Live Bands zu Gast: Mit 18, Rosy Vista, NIMM 3 und viele andere standen hier auf der Bühne. Das vermisse ich etwas, aber die Leute nehmen das leider nicht mehr so gut an.“ Dazu muss man wissen, dass der SnooBi-Chef selbst in den 1970er und 80er Jahren als Gitarrist sehr aktiv mit seiner Classic-Rock Band Gasoline Alley war. Eine Reunion gab es ab 2007, doch dann fehlte irgendwann einfach die Zeit dafür. Aber wer weiß - da das 30-Jährige, ganz SnooBi-untypisch, in diesem Jahr nicht groß gefeiert werden konnte, vielleicht passiert ja 2022 etwas in diese Richtung.

Die räumlichen Gegebenheiten sind jedenfalls sehr flexibel und bieten Platz für jegliche Art von Firmen- und Privatereignissen von 80 bis 100 Personen. Wenn das nicht ausreicht für eine eventuelle Jubiläumssause in eigener Sache, kann wohl auch niemand den Chef davon abhalten, ein Open Air Event daraus zu machen. Das wäre nicht das erste Mal. Vor einiger Zeit gab es vor dem SnooBi z.B. ein großes Zelt, in dem ein Open Air-Dartturnier stattfand. Das hatte dann auch erst mal hier und da Verwunderung ausgelöst, weil das zu dieser Zeit vorher noch niemand gemacht hatte, aber es hat funktioniert. Einstweilen wünschen wir dem sympathischen Laden Alles Gute! Bleibt einfach, wie Ihr seid. gss



Jörn Ehmcke und Ingrid Bendix am 18. SnooBi Geburtstag



Faschingsparty im SnooBi - Ingrid Bendix (li.) mit einer Freundin



Varrelheidering 1-3
30659 Hannover
Tel. 05 11 - 6 15 19 13
www.snoobi.de

25 Jahre in der Fiedel

Ein Kneipier mit Herz

Dass Thorsten Reiners nun schon seit 25 Jahren in der Fiedel hinter dem Tresen steht, hat er wohl selbst nicht vorhergesehen. Als er die Kneipe 1996 übernahm, kam er gerade aus einem festen Angestelltenverhältnis und suchte nach einer Möglichkeit, sich selbstständig zu machen...

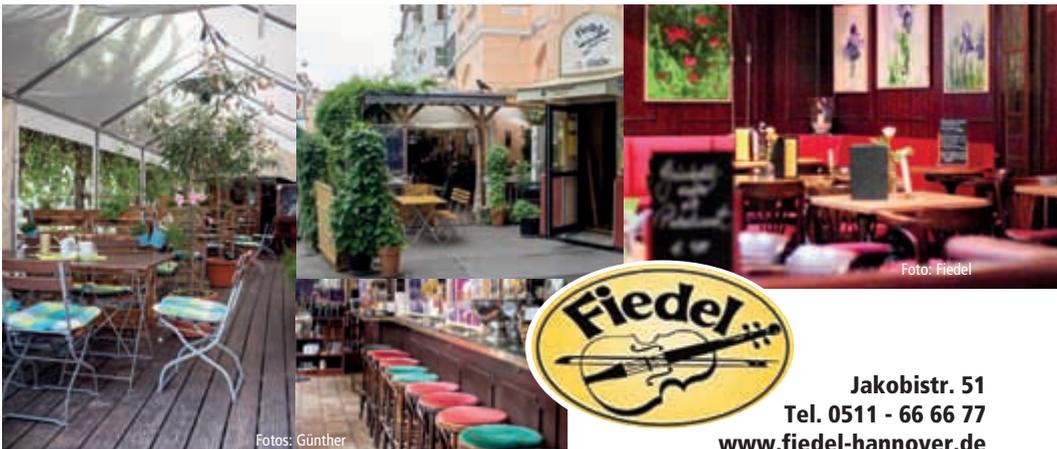
„Ich habe in der Vorstandsetage bei der VGH gearbeitet und Silberlöffel poliert. Allerdings habe ich schnell gemerkt, dass mir das zu langweilig ist“, erklärt er seine Beweggründe. Eigentlich wollte er ein Restaurant übernehmen, doch dann stand die Fiedel zur Vermietung zur Verfügung. Thorsten zögerte nicht lange: „Ich kannte die Fiedel, weil ich in der Nähe gewohnt habe, und die Vorbesitzerin Regina hat mir bei der Übernahme sehr geholfen.“ Schnell wurde man sich einig und Regina erklärte dem Neu-Selbstständigen Thorsten bis ins kleinste Detail, worauf er zu achten hatte – von der Bierbestellung bis hin zum Sicherungskasten.

Die Ursprünge der Fiedel liegen Mitte der Achtziger in der Nähe vom Weißekreuzplatz. Nur wenige Jahre später kam der Umzug in die Jakobstraße. Die Musikkneipe wollte sich vergrößern, es gab hier sogar eine Bühne. Doch nach Problemen mit den Nachbarn wegen der Lautstärke wurden die Live-Auftritte weniger. Unter Thorstens Leitung konzentrierte sich das Team immer mehr auf das Küchenangebot. Auch, weil sich das Publikum dahingehend wandelte, denn die „Tresenhocker“, Stammgäste, die pünktlich nach Feierabend ihr Bier und die Zigarette in der Fiedel genossen haben, kamen immer seltener. Dabei spielte auch das Nichtraucherschutzgesetz eine nicht unwesentliche Rolle. „Im ersten Jahr nach dem Rauchverbot hatten wir einen sehr starken Umsatzeinbruch“, berichtet Thorsten. Ein Jahr dauerte es, bis sich die Lage wieder normalisiert hatte. Heute wird in der Küche keine Dosensuppe mehr aufgewärmt, sondern selbst gekocht, um den Ansprüchen der Gäste gerecht zu werden. Sie sind auch der Grund, warum Thorsten nach so langer Zeit noch immer Spaß an seinem Job hat. „Hier sind wirklich alle unglaublich nett, und das macht das Arbeiten so angenehm“, freut er sich. Zu vielen hat sich ein persönliches Verhältnis entwickelt. Anlässlich des Jubiläums ist aufgrund der Situation noch keine große Feier geplant. Sie soll aber nachgeholt werden. „Am 23. August werde ich auf jeden Fall einen ausgeben“, verspricht Thorsten.

Als Thorsten die Fiedel übernahm, setzte er sich eine Marke von zehn Jahren und wollte sich nebenbei etwas Geld beiseite legen. „Dann waren zehn Jahre um, ich hatte kein Geld auf der hohen Kante und habe gemerkt, dass ich eigentlich gar nichts anderes machen will“, sagt er lachend. Er wünscht sich, dass er die Kultkneipe, wenn er in Rente geht, an jemanden übergeben kann, der genauso viel Herzblut hineinsteckt wie alle ihre bisherigen Besitzer. Damit er dann selbst vorbeikommen kann, um ein Bier zu trinken und eine Runde Doppelkopf zu spielen. *cjg*



Fiedel-Chef Thorsten Reiners (Foto: Günther)



Fotos: Günther

Foto: Fiedel

Jakobstr. 51
Tel. 0511 - 66 66 77
www.fiedel-hannover.de

Sommerfest von „HANNOVER

Eigentlich gibt es aktuell nur zwei Gründe, eine Open-Air-Veranstaltung abzusagen: steigende Inzidenzen oder fallende Regentropfen. Am 5. Juli ging der bange Blick nur Richtung Himmel, nach einem mittäglichen Regenschauer entspannte sich aber die Wetterlage und mit ihr die Entscheider aus der Veranstalter- und Gastronomie-Branche, die dem Ruf unseres Gastro-Magazins „HANNOVER GEHT AUS!“ nach Bemerode gefolgt waren. Gebeten wurden zum sommerlichen Gartenfest ans „Niedersachsenhaus“, das eigentlich stets eine gute Adresse auf dem hannoverschen Schützenfest ist. Die Gäste genossen sichtlich, dass endlich wieder in entspannter Atmosphäre geplaudert und genetzwerkt werden konnte, viele hatten sich seit Monaten nicht mehr live und in Farbe gesehen.

Vanessa Ernstmann und **Uwe Thedsen** berichteten vom ersten Konzert nach dem Lockdown in ihrem **Jazz Club**. „Vorgestern war das Knut Richter Swingtett bei uns im Keller-Club. Zwar durften wir nur 50 Gäste einlassen, die Stimmung war trotzdem prächtig. Alle sind doch kulturell ausgehungert, die Künstler ebenso wie das Publikum.“ Das Jazz Club bespielt in diesem Sommer viele Open Air-Bühnen, ist u.a. auf der Gilde Parkbühne, im Ricklinger Bad und beim Kultursommer der Region zu Gast.

Jürgen Hoffmann und **Johano Röhrs** vom **Theater am Aegi** erzählten von ihrem Restart mit Maybeop. „100 A-Cappella-Fans duften rein, leider hatten 10 Prozent keinen tagesaktuellen, negativen Coronatest dabei, obwohl wir auf diese Notwendigkeit hingewiesen hatten. Einige konnten wir mit einem Schnelltest unter Aufsicht aushelfen, einige gingen missmutig wieder nach Hause. Schade!“ Mit regulärem Programm wird es im Aegi wohl erst im Winter wieder losgehen, zu unsicher sei die Lage noch, vor allem



Volker Kluwe (Polizeipräsident), Mike Gärtner (Gilde) und Paul-Eric Stolle (Schützenpräsident)



Jürgen Hoffmann und Johano Röhrs (beide Theater am Aegi)



Helene und Uwe Thedsen mit Vanessa Ernstmann (alle JazzClub)



Kurt und Susanne Waag mit Michael Rüter (alle Strangriede Stage) und Frank Rohne (magaScene)

für Tourneetheater, die einen langen Planungsvorlauf hätten. Auch **Philipp** und **Hannes Aulich** konnten viele Geschichten über die Rückkehr der Live-Musik in ihr **Brauhaus Ernst August** erzählen: „Es ist schon krass, was in der Zwischenzeit vor allem bei den Bands passiert ist, da sind ganz neue Formationen entstanden, vor allem kleinere und akustischere. Und unser Publikum würde gerne wieder das Tanzbein schwingen, aber wir werden uns selbstverständlich an die geltenden Regeln halten.“ Ein anderer Umstand bereitet den Geschäftsführern hingegen Sorgen und damit waren sie an diesem Abend der Gastronomen und Veranstalter nicht allein: „Wir suchen dringend Personal für den Service!“ Endlich wieder veranstalten dürfen, darüber freuten sich auch **Klaus Grupe** und **Ingrid von Drathen** vom Bauhof Hemmingen. „Wir fiebern schon unserer Open-Air-Reihe im Park der Sinne in Laatzen entgegen, die Ende Juli startet. Im September nutzen wir dann wieder die Schulen in Laatzen und Hemmingen als Ausweichspielorte, unser Domizil in Hemmingen ist durch die Abstandsregeln einfach zu klein, das rechnet sich nicht.“ Für **Mimuse**-Macherin **Inga Herrmann** hatte Corona eine böse Überraschung parat. „Wir Eltern wurden von der Abi-Verabschie-

dung unserer Kinder wieder ausgeladen, weil die ursprünglich open air geplante Feier nach drinnen verlegt werden musste, und da durften dann leider nicht so viele Menschen dabei sein. Kurzerhand wurde aber ein Live-Stream aufgesetzt. Ist schon kurios, wenn man seiner Tochter am PC zum bestandenden Abitur zujubelt.“ **Chi Trung Khuu** erzählte stolz von der Nominierung seiner **LiebingsBar** für einen wichtigen Gastro-Preis. Im September wird FIZZ, die angesehenste deutsche Fachzeitschrift für die Trend- und Szenengastronomie, in Düsseldorf wieder die besten Gastronomiebetriebe Deutschlands auszeichnen. „In diesem Jahr haben wir uns auch um einen der begehrten FIZZ-Awards beworben. Dafür haben wir ein Video selbst gedreht, einen Text geschrieben und Fotos eingereicht. Unsere Bewerbung hat die Redaktion überzeugt, wir sind nominiert in der Kategorie Bar des Jahres!“ Am 18.7. endete das Publikumsvoting, wir drücken der Bar am Herrenhäuser Markt die Daumen! Erfreut über eine kleine Auszeit zeigte sich auch **Anna Schütte**, neue Betreiberin des **Alt Hanovera Irish Pub** in der Altstadt. Immerhin hatte die Übernahme der Traditionskeipe inklusive Umbau und zügiger Wiedereröffnung doch einiges an Energie verschlun-



Andreas Heineke (Madsack), Niels Müller und Steffen Schmiedt (beide DEINS) mit Axel Schulte (Brunnenkopp & Staude) und Claus Bähre (Bähren-Stark)



Chi Trung Khuu (LieblingsBar) und Andreas Hüttmann (Der Party Löwe)



Klaus Grupe und Ingrid von Drathen (beide Bauhof Hemmingen) mit Jens Bielke (magaScene)



Hannes Aulich (Brauhaus Ernst August) mit Olaf Schinkler und Bernd Boßdorf (beide Gilde)



Anna Schütte (Alt Hanovera Irish Pub), Schorse Schröder (magaScene) und Patricia Hauschild (Klub PAN)



Hans Nolte (HMTG) mit Andreas Stein und Peter Rosenstein (beide Cavallo)

gen. Als Begleitung war übrigens **Patricia Hauschild** vom **Klub Pan** mit dabei. Auch am E-Damm ist man derzeit fleißig und baut den Laden um, um den Gästen bei einer möglichst baldigen Wiedereröffnung ein noch besseres Club-Feeling bieten zu können. Ach ja, um 22 Uhr war dann auch Schluss mit Sommerfest, und **Harjinder Chahal** vom **Taj Mahal** war glücklich, dass sein Team

die Catering-Feuerprobe mit Bravour bestanden hatte. Einige Gastronomen wären an ihrem freien Montag sicherlich gerne noch länger geblieben. Aber auch bei der Planung dieses Events galt: safety first! Wir sehen uns ja hoffentlich alle bald wieder, bei vielen anderen Gelegenheiten...



Thassilo Gehrke (Hannover Concerts), Christoph Eisermann (Eisermann's Veranstaltungs-Gastronomie) und Christian Schulz-Hausbrandt (Herrenhäuser)



Das Team vom Taj Mahal (Bildmitte: Harjinder Chahal)



Dirk Sadlon und Erik Gutsche (beide Living Concerts)



Nicole Rösler und Kirsten Jordan (beide DEHOGA)



Lars Fischer (Aktion Lister Meile), Enzo Fumiento (Aktion Lister Meile, Rumpelkammer) und Thomas Frey (Winzerwelt Hannover)



Stephan Hagedorn (Gastro-Trends Hannover) und Reinhart Adam (Adam Getränke)



Sorgen für flotte Rhythmen: Rumbacoustic



Stiller Ehrengast im Gebüsch: die Maus



Koch sucht Löffel

Die große Gastro-Jobbörse der *magaScene*

Zeit für Neues!

Wer aktuell in der Gastronomie Fuß fassen möchte, für den könnte es keinen besseren Zeitpunkt zum Einstieg in diese Branche geben. Ob Sterne-Restaurant oder Szene-Kneipe, Cocktailbar oder Catering-Service: Durch den pandemiebedingten Personal-mangel suchen die Gastronomen in der Stadt und in der Region gerade händeringend nach fähigen und zuverlässigen Mitarbeitern für Küche und Service. Unser monatlicher Gastro-Stellenmarkt bietet Euch nicht nur aktuelle Jobangebote, Ihr könnt selbstverständlich auch selbst aktiv werden und uns ein Stellengesuch zusenden, wenn Ihr Euren Traumjob bisher noch nicht gefunden habt.

Ihr seid auf der Suche nach einem Job in der Gastronomie oder sucht für Euer Restaurant einen neuen Mitarbeiter? Mit unserer neuen Jobbörse **Koch sucht Löffel** bieten wir Euch in der *magaScene* jeden Monat eine Bühne für Eure Jobanzeigen und Stellengesuche. Ob im Restaurant, einer Bar, als Koch oder als Servicekraft, in Vollzeit oder auf 450-Euro-Basis: Schickt Eure fertig formulierte Anzeige (max. 500 Zeichen) an anzeigen@stroetmann-verlag.de. Wir drucken sie kostenlos in der nächsten Ausgabe ab.

+++

Die **Gastro Trends Hannover** revolutioniert die Gastronomieszene Hannovers. Mit über 250 fantastischen Kollegen in Kneipen, Restaurants, Biergärten und Cateringunternehmen sorgen wir für Wohlfühlerlebnisse im Herzen der Stadt. Wir suchen zu sofort Restaurantfachkräfte & Köche in Vollzeit, Teilzeit und auf geringfügiger Basis. Bewerbung an: bewerbung@gt-hannover.de

+++

Das **Plümecke** sucht zu sofort oder später eine/n Koch/Köchin in Vollzeit oder Teilzeit, Samstag und Sonntag frei. Werde Teil des jungen Teams in Hannovers ältester Gaststätte. Ansprechpartnerin: Merle Ahrens, Tel. (01 76) 70 85 08 93.

+++

IhmeRauschen WEIN&BAR und **Cocktailbar walk on the wild side** suchen zu sofort oder später einen Barkeeper / Weinsommelier (m/w/d) in Vollzeit oder Teilzeit zur Unterstützung des Teams. Ansprechpartnerin: Verena Schindler, Tel. (01 71) 319 00 95.

+++

Im **Restaurant 11A** sind Koch und Servicekräfte (m/w/d) in Vollzeit oder Teilzeit herzlich willkommen! Bei uns gibt es immer viel zu tun und es wird nie langweilig - mit angenehmen Arbeitszeiten im motivierten, professionellen Team und mit frischen Top-Produkten. Ansprechpartnerin: Verena Schindler, Tel. (01 71) 319 00 95.

+++

Das **Restaurant Otts** sucht eine Küchenhilfe und eine Reinigungskraft auf 450-Euro-Basis. Bei Interesse: Tel. (01 71) 173 82 40.

+++

Das Restaurant **Rocca Massima** sucht zu sofort einen Pizza-Bäcker. Bei Interesse kontaktieren Sie uns per Mail unter rocca-massima@web.de oder telefonisch unter (01 77) 880 27 23 oder (01 59) 06 71 27 11.

+++

Das **Alfio & Salvo** sucht zum 15.8. für Restaurants in Engelbostel und Kaltenweide einen Koch (m/w/d) und eine Servicekraft (m/w/d) in Vollzeit (40-Stunden-Woche). Wir bieten ein familiäres Umfeld und eine übertarifliche Bezahlung. Bei Interesse: Tel. (01 72) 543 87 32.

+++

Der **Erlebnis-Zoo Hannover** sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt für das **Hoflokal** Aushilfen (m/w/d) als Minijobber und einen Commis de Cuisine (m/w/d) in Vollzeit mit 169 Stunden im Monat (zunächst befristet für die Dauer von zwölf Monaten). In unserem Hoflokal vereinen wir leidenschaftliche Gastgebermentalität mit der richtigen Portion Zeigeist. Wir freuen uns auf Deine Bewerbung über unser Online-Stellenportal. Weitere Infos findest Du unter www.erlebnis-zoo.de/jobs.

+++

Das **Manos** in der Markthalle Langenhagen sucht eine Küchenhilfe in Teilzeit auf 450-Euro-Basis und zwei Servicekräfte auf 450-Euro-Basis. Wenn Du Lust auf ein kleines, familiäres Team, super Gäste und griechische Küche hast, melde Dich unter Tel. (05 11) 714 08 51.

Promis besuchen Konzerte

Miguel Theilmeier war am 24.6.21 bei **VÖLKERBALL** auf der Gilde Parkbühne

„Von Zeit zu Zeit höre ich ja gerne etwas Rammstein, und das letzte Live-Konzert war auch schon etwas her. Am 24. Juni wurde ich dann eingeladen, mir mit einem Freund Völkerball auf der Gilde Parkbühne anzuschauen. Da gab es also nicht viel zu überlegen. Aber klar - da gehen wir hin! Rammstein selbst hatte ich ja schon einige Male live gesehen, aber mit der Rammstein-Coverband Völkerball hatte ich bisher noch nichts zu tun gehabt. Ich muss sagen, die Band kommt dem Original schon wirklich sehr nahe. Sound, Gesang – alles gut. Nicht ganz so bombastisch, was die Show angeht, aber es war ein rundum toller Abend und wir haben uns gut amüsiert. Großes Lob auch

an die Organisation vor Ort. Hannover Concerts und die Gilde Parkbühne machen da wirklich einen guten Job.“



Miguel Theilmeier
(Gastronom, ehemals Lisboa Cafe)

Nein, im Juli ging die Welt in Hannover nicht unter, lediglich ein paar Straßen in der Innenstadt waren zeitweise für den Autoverkehr gesperrt. An die Schließung der Raschplatz-Hochbrücke erinnerte mich jeden Morgen auf meinem Weg in den Verlag dieses Schild an der Celler Straße. Als guter deutscher Staatsbürger bin ich der Empfehlung, geradeaus zu fahren, auch konsequent gefolgt. Wäre ich links abgebogen, hätte ich ja einen Umweg fahren müssen! Am 12. Juli habe ich mir sogar das Theaterformen-Konzert von Ronja Maltzahn auf der Brücke angeschaut - und erfuhr im Plausch mit den Verantwortlichen Unglaubliches: Frustrierte Hut-Bürger hatten sich Tickets gekauft, um vor Ort auf der Hochstraße den Kunstbanausen die Leviten zu lesen. Eintritt zahlen, um loszumeckern, mit dieser Geschäftsidee würde man in Deutschland steinreich! *jb*



WOLLE SCHOLLE



AB 23. JULI 2021
AB 23. JULI 2021

**KOMM
RAUS**
DIE SOMMERBÜHNE

OPEN - AIR IM RICKLINGER BAD

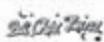
THE NOTWIST • FOOTPRINT PROJECT • THUNDERMOTHER
LUGATTI & 9INE, CASHMIRI • THE INTERSPHERE
TRANSMITTER, TIGRREZ PUNCH • MOOP MAMA • NIGHTWASH
LE FLY • THE TOTEN CRACKHUREN IM KOFFERRAUM, THE PHOTSANS
THE HIRSCH EFFEKT FEAT. ANTHONY WILLIAMS
AKNE KID JOE, RIOT SPEARS • JOEY CAPE • WOMEN* IN MUSIC
ALARMSIGNAL, ACHT EIMER HÜHNERHERZEN, DIE CIGARETTEN
SIMON STÄBLEIN • DER 11. GROSSE HEINZ MUSS BLEIBEN TAG
MIT WISECRÄCKER & HAMMERHAI • WAVING THE GUNS, KAYE
SOLAR FAKE, BEYOND BORDER • MR. HURLEY & DIE PULVERAFFEN
ANTILOPEN GANG • AHZUMJOT, LGOONY, DEXTER
FRITZI ERNST, WENN EINER LÜGT DANN WIR
FATONI + EDGAR WASSER • KAPELLE PETRA, MONTREAL
FUNNY VAN DANNEN • SIEGFRIED & JOY
FEST DER HANNOVERSCHEN JAZZSZENE
SNNTG X SOMMERWIESE • KADAVAR, LOVE MACHINE
GANKINO CIRCUS • PRETTY DAYS FESTIVAL TOUR MIT RAZZ, FIBEL,
SHYBITS, LUKE NOA • **UVM.**

KULTURWIESE

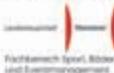
STARK:MACHEN! - EIN QUEERFEMINISTISCHES FESTIVAL
KIEZMÜCKE - SUPPORT YOUR LOCALS • KINDER-KULTURWIESE
FEMINISTISCHER GRAFFITI WORKSHOP
MEET BLACK EXCELLENCE • SLAM-WIESE
BLICK ÜBER'N BECKENRAND!
NO MUSIC ON A DEAD PLANET • **UVM.**

WWW.KOMMRAUS-HANNOVER.DE

Veranstaltende:



In Zusammenarbeit mit der:

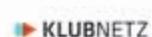


RICKLINGER BAD
Das Bad mit der

Förderinnen:



Partnerin:



HANNOVER

Grffiti, Street Art

UND MURALS IN HANNOVER



© Helge Krückenberg



© Julian Rausche / Rebel Media



23. bis 29. AUGUST
Urbane Kunstwoche

AUFREGEND
UNAUFGEREGT

HOLA
UTOPIA!

Landeshauptstadt

Hannover

Kulturbüro

**URBAN
NATURE**
Street Art & Culture

www.VISIT-HANNOVER.com